

«Тебе не обязательно идти со мной» Эхо шла вдоль Красноводной Реки, снег хрустел под её ногами.

«Этот город небезопасен, это ведь не Пограничный Город» Железный Топор шел позади нее, буквально в двух шагах. «Его Высочество велел мне защищать вас, если вы уйдете из замка без других ведьм».

«Не надо было вообще ему говорить» пробормотала она, выдохнув. «Кроме того, тебе больше не нужно называть меня леди».

«Вы всегда будете главой Клана Оша в моем сердце, моя Леди Серебряная Луна».

Когда он упомянул Оша, Эхо замолчала. Несмотря на то, что Железный Топор не мог видеть ее выражения, он чувствовал, как Эхо загрустила при упоминании ее клана. Он хотел утешить ее, но он не знал, как и что сказать. Итак, он просто закрыл рот и молча шел за ней.

Приток Красноводной Реки, который шел по полю за городом, отличался от того, который впадал во внутренний город и был почти прямым. Речные дамбы с обеих сторон были покрыты каменной кладкой, плоской и аккуратной. Примерно каждые десять шагов виднелось отверстие с лестницами к реке, что позволяло людям получить воду из реки.

Сегодняшний снегопад был не слишком сильным, и на улице было несколько пешеходов. Мужчины и женщины смотрели на Эхо с удивленными выражениями на лицах. Леди Серебряная Луна была высокой и стройной с прекрасной фигурой. Ее бежевая кожа и длинные сине-серые волосы были весьма особенными и привлекающими взоры. Во внутреннем дворе Королевства Грейкасл редко можно было увидеть чистокровного представителя Песчаного Народа.

«Перейдем на другую сторону реки» Эхо, очевидно, не обрадовалась такому вниманию.

«Да».

Они осторожно ступили на застывший арочный мост через реку, а затем прибыли в восточную зону Крепости. Здесь почти не было домов, а огромные площади сельскохозяйственных угодий были покрыты снегом. Все, что они могли видеть, было просто безграничными равнинами и тусклой черной фигурой городской стены. Этот район резко контрастировал с западной зоной города.

«Это место не похоже на Город Железного Песка» сказала Эхо. «Когда я была в Южном Регионе, я думал, что везде одно и то же. Пески покрывали почти всю землю. Источники воды и Оазис были самыми ценными ресурсами, и люди за них сражались до смерти. Однако, над Красноводной Рекой никто не проливает кровь. Если они хотят пить, им просто нужно припасть к ней и выпить».

«Однако здесь они будут бороться за другие вещи» серьезно сказал Железный Топор. «Например, золотые королевские роялы, драгоценности, честь, статус ... Нет спасения от сражений».

«Правда? Но Найтингейл сказала мне, что наш Принц закончит все споры» Эхо подняла глаза на облачное небо. «И кем бы мы ни были, людьми Песчаного Народа или людьми из четырех королевств, простыми людьми или ведьмами, мы сможем пользоваться равными правами и

жить свободной жизнью».

«Я ... я не знаю» Железный Топор колебался. Он не мог представить, чтобы все отбросили свои предрассудки и мирно жили все вместе. Он думал, что, несмотря на то, что Его Высочество обладает силой богов, и он, несомненно, победит всех своих врагов, ему было бы невозможно заставить всех его врагов добровольно принять его господство. Создание врагов в процессе завоевания было неизбежным результатом битвы.

«Ты хочешь вернуться в Город Железного Песка?» вдруг спросила Эхо.

«Нет, леди Серебряная Луна» Железный Топор быстро опомнился и ответил без колебаний. «Я поклялся Трем Богам, что всегда буду помогать Его Высочеству, Роланду Уимблдону, и помогу расширить его территорию. Не волнуйтесь, миледи. Его Высочество пообещал отомстить за вас. Пожалуйста, верьте в него. Когда вы вернетесь в Город Железного Песка, никто не посмеет проявлять к вам неуважение».

«Но я не хочу быть главой Клана Оша» прошептала она. «Я хотела бы остаться где-нибудь, где деревья будут вечнозелеными, я бы хотела остаться с Венди и Найтингейл. Я бы хотела, чтобы Его Высочество научил меня песням. Надеюсь, что когда-нибудь я смогу вернуться, чтобы посмотреть, как там все изменилось, но я не хочу жить в пустыне и постоянно бороться за воду».

«В любом случае, вы единственный преемник Оша в моем сердце» Железный Топор не стал договаривать. Вместо этого он просто посмотрел вниз и сказал: «Никто не может вас принудить».

Они прошли через белое поле на открытое пространство, где Эхо остановилась. «Я буду практиковать здесь. Не думаю, что я кого-нибудь потревожу».

Железный Топор знал, что ее сила состоит в том, чтобы издавать различные звуки, и она обычно практиковала на заднем дворе замка города. Но на этот раз, чтобы не нарушить ход важной встречи Его Высочества с аристократами, она намеренно выбралась сюда, чтобы попрактиковать свою силу.

Он кивнул и сделал два шага назад: «Я буду охранять вас».

«Ах, да, я написала песню о нашем родном городе» Эхо обернулась. «Хочешь послушать?»

«Песню?» Железный Топор был немного удивлен.

«Да, я научилась использовать метод расстановки, которому Его Высочество научил меня. Теперь я смешиваю звуки различных инструментов, чтобы добавить эффект наслаивания и выстроить сложность» Эхо говорила об этом с расслабленным выражением на лице. «Я пробовала и к моему удивлению, сработало. Я не знала, что песня может быть настолько приятной. Каждый добавляемый тон добавляет своё чувство. Я не знаю, где Его Высочество узнал этот метод. Хоть я и была продана в Королевский Город, но я никогда ничего подобного не слышала от аристократов».

«Принц Роланд всегда был особенным» сказал Железный Топор, он верил, что сами Боги одобряли Роланда.

«Да ... Никто не относится к ведьмам так же искренне, как он» Эхо была полностью согласна с Железным Топором. «Однако Его Высочество дал действительно странные имена методам

смешивания, такие как «Звук электричества» и «Сельскохозяйственный тяжелый металл»». Она с улыбкой покачала головой. «Я думаю, только он мог придумать такие имена».

Прежде чем Железный Топор мог ответить, она начала петь.

Когда смешанная мелодия дошла до его ушей, его, как громом поразило, так, что он сразу же застыл на месте. Какая удивительная мелодия! Звучало так, будто пески мягко касались оазиса. Как будто яркая огненная глыба вырвалась из глубин земли.

В данный момент Железный Топор почувствовал, что его перенесло в пустыню, и он стоял под палящим солнцем. «Это ... иллюзия?» он посмотрел вниз и обнаружил, что снег исчез, и теперь он стоит в Оазисе. Когда он посмотрел вдаль, то, смог увидеть только песок. Девушка перед ним закрыла глаза. Ее песня раздавалась в воздухе, когда сама она стояла на мелководье, нарушая гладкую поверхность воды. Какая захватывающая красота!

«Пройти сквозь песок и пыль, чтобы отыскать следы Оазиса.

Твои следы остались на морском песке.

Тень отразилась в весне.

Когда-нибудь оазисы станут новыми пустынями

А пустыни породят новые оазисы.

Единственная вечная вещь - это легенда о тебе.

Когда-нибудь

Я пойду по твоим следам, чтобы найти твою тень

В тот бессонный и безмолвный момент

до рассвета»

...

Когда песня умолкла, Железный Топор вернулся в заснеженную Крепость Длинной Песни. Казалось, ничего не случилось, и все, что он испытал только что, было лишь иллюзией. Через некоторое время он сглотнул, а затем открыл руку. На ладони его сияло крошечное зерно прозрачного песка.

□.

(Прим: □ - «свет» с китайского)