

Глава 371:

Роланд ошеломлённо шагал к центру сада, не находя в себе сил оторвать взгляд.

В конце "живого" коридора он увидел комнатку, которая тоже была сделана из растений. Её стенами служили стволы деревьев и ветки кустов, а "потолок" был сделан из переплетающихся лиан, с которых свисали виноградные грозди.

В центре комнаты горел костёр, вокруг которого стояла зелёная мебель. Присмотревшись, Роланд понял, что эта мебель полностью состояла из какого-то странного растения, растущего прямо из земли.

На пару секунд он даже решил, что попал в какой-то странный сказочный мир, но потом сообразил, что он всё ещё в Грейкасле - когда увидел, что около костра стоят хорошо знакомые ему люди.

- Что происходит?

Тилли повернулась к нему, и довольно произнесла: "Магия Ливз трансформировалась, и теперь она может создавать... вот это!"

- А где сама Ливз? - шокировано поинтересовался Роланд.

- Она слилась с растениями! - Тилли зачарованно осматривала стены и потолок. - Всё, что ты сейчас видишь - это и есть Ливз.

"Так мне совсем не показалось, что я нахожусь внутри живого существа!" - ошеломлённо подумал Роланд. Но тут он сообразил, что "живым существом" была именно Ливз, и разволновался: "А она сможет снова стать человеком?"

- Я превращусь обратно в человека в тот момент, когда прекращу использовать магию, - словно из ниоткуда раздался голос Ливз. Казалось, он исходит отовсюду - от шелестящих листьев, от дуновения ветра, от трения веток друг об друга.

Ответ Ливз успокоил Роланда, и он вновь поинтересовался: "Ты ведь нас слышишь?"

- Не только слышу, но ещё и вижу, чувствую ваши запахи и могу до вас дотронуться, - радостно ответила Ливз. - Я чувствую малейшее изменение на территории сада. Например, как на ветки деревьев садятся маленькие птички, в стволах деревьев ползают червяки... Это, конечно, очень трудно описать словами. Я словно стала самим садом, и я заметила вас в ту же секунду, как вы сделали здесь первый шаг.

Сразу же после того, как она договорила, с потолка к Роланду вдруг спустилась длинная лиана. В ней был зажат сделанную из оливковых листьев кружку, в которой плескалась какая-то бордово-красная жидкость. Ручка кружки была сделана из причудливо выгнутой веточки.

Роланд взял кружку, и поднёс её ко рту, пробуя угощение. В чашке оказалось освежающее вино. Роланду показалось, что не только чашка была "родом" из этого причудливого сада Ливз, но и само вино.

Роланд с удовольствием допил угощение, а потом подошёл к костру и с большим интересом принялся осматривать диван, похожий на большой лист. Затем он на него сел, и поближе наклонился - заметил, что диван сделан из переплетающихся стебельков пшеницы. Некоторые

стебельки заканчивались полными зёрен стебельками. На ощупь же диван практически ничем не отличался от обычного. Рядом с костром стояли несколько мангалов для барбекю, и Андреа жарила на них яблоки и кукурузу. Роланд не сомневался, что и яблоки, и кукуруза выросли именно в этом саду.

- Как тебе это удалось? - поинтересовался он, задрав голову к потолку.

- Я, честно сказать, не уверена, как именно, - быстро ответила Ливз. - Я, как обычно, ухаживала за растениями и за птицами-почтальонами, и иногда призывала свою магию... И растения в один прекрасный момент мне ответили. Наверное, это произошло потому, что я пыталась как-то соединить лес и тех животных, что в нём живут.

- А что, если ты направишь магию на Сокрытый лес? Сможешь ли так же его почувствовать?

- Думаю... Что нет, - ответила Ливз, немного поразмыслив. - Даже если бы я и могла, на это ушло бы слишком много времени. На контроль этого участка сада уходит мало магии, да и сами деревья помогают мне её восстановить, но как только я пытаюсь увеличить радиус контроля... Я не справляюсь, у меня как будто бы мысли замораживаются.

- Мысли замораживаются? - недоуменно поинтересовался Роланд, уставившись в потолок.

- Я не знаю, как объяснить! - сказала Ливз. - Если я по чуть-чуть буду увеличивать радиус контроля то, уверена, через несколько лет смогу осознать весь Сокрытый лес. Но если я попробую сделать это за несколько секунд, то, боюсь, я просто-напросто сойду с ума. Когда я в первый раз слилась с этим садом, то чувствовала, словно мой мозг вскипает. У меня ушло много времени на то, чтобы восстановиться, - она замолчала на пару секунд, а потом продолжила. - Но мне нужно лишь единожды взять растения под контроль, и тогда в следующий раз этого чувства неизвестности не возникает. Думаю, если я буду много практиковаться, то однажды всё-таки почувствую весь лес.

"Это непостижимо!" - восторженно думал Роланд. Анна и Лили продвинулись в сторону микроэволюции, а вот магия Ливз, наоборот, пошла путём макроэволюции. Если она однажды всё-таки сможет взять под контроль весь Сокрытый Лес, то там не сможет скрыться ни один враг.

- Поздравляю! - улыбнулась Венди. - Теперь в Ведьминском Объединении есть ещё одна эволюционировавшая ведьма! И согласно тому, что сказала Агата, мы с вами теперь как половина всей Федерации.

- Она бы надолго выпала из реальности, если бы была здесь! - расхохотался Роланд, а затем взглянул на девочку, которая с любопытством сверлила его взглядом. - А что насчёт Бумаги?

- Её магия... Боюсь, нам нужно будет провести ещё несколько тестов, - ответила Венди. - Я пока не могу ничего понять.

Сказав это, Венди щёлкнула пальцами, и с потолка сада упали два маленьких сугроба.

Венди положила один сугроб рядом с костром, а второй - в угол комнаты. Затем она махнула рукой, приглашая Бумагу продемонстрировать способности. "Я пытаюсь объяснить ей, как именно нужно контролировать магию, чтобы стабилизировать её и добиться нужного эффекта. Примерно так же, как этому учили меня вы. Сейчас она не очень хорошо контролирует свою магию, но понемногу учится".

Роланд заметил, что сугроб, лежавший около костра, быстро растаял и превратился в лужу воды. Тот же сугроб, который Венди положила в угол комнаты, растаял только наполовину.

Венди магией собрала растаявшую воду и, поместив её в чашечку из листьев, подошла к одной из стен. Она постучала по стене, и лианы словно расступились, образуя отверстие, из которого мигом стал дуть холодный ветер.

- Иди-ка сюда, и попытайся использовать магию! - сказала Венди.

Девочка кивнула, вытянула руки, и Роланд с удивлением заметил, что холодная вода в чашке мигом покрылась тонкой корочкой льда.

- Она ускоряет время, и события происходят быстрее? - поинтересовался Роланд, но отмёл эту мысль сразу же после того, как озвучил. "Время" было лишь придуманным людьми концептом, использовавшимся лишь для удобства, и само-по-себе не существовало. Нельзя же влиять на что-то, чего не существует, ведь так?

- Я сначала тоже так же подумала, но леди Тилли сказала, что это неверно, - Венди привязала к висящей лиане камешек, и аккуратно помахала им перед Бумагой. Та вытянула руки, и попыталась воздействовать на камешек, но ничего не произошло. Он просто качался туда-сюда, постепенно затихая, пока полностью не остановился.

- Если бы она могла ускорять время, то камень качался бы быстрее, не так ли? - спросила Венди.

Вскоре Роланд понял, как именно действует магия девочки. Она влияла не на время, а непосредственно на движение молекул воды. Магия Бумаги могла менять энергетические уровни молекул, уменьшая или увеличивая их - что, собственно, и означало охлаждение либо нагревание. Конечно, сама Бумага пока не понимала, как именно работает её магия, и действовала по наитию. Именно поэтому она пока не могла произвести какое-нибудь серьёзное изменение. Окисление металлов, например, это очень долгий процесс. Очевидно, что девочка просто ни разу не пыталась воздействовать на предметы достаточно долго для появления видимых изменений.

И если Роланд правильно понял, то магия девочки послужит ему отличным катализатором.