Глава 294:

Ранним утром следующего дня путешественники собрали все свои пожитки и вновь были готовы отправиться в путь.

Роланд заметил одну интересную вещь: несмотря на проведённую в походе ночь все ведьмы выглядели идеально, чего, конечно, нельзя было сказать о нём самом. Ему и в зеркало не нужно было смотреть, чтобы догадаться, что причёска у него находилась в тотальном беспорядке, а бессонница наложила свой отпечаток на лиццо. Он был бледным и вспотевшим, и каждый раз, когда он дотрагивался до лица, палец покрывался липким потом. Роланд оклемался только после того, как умылся холодной водой и прополоскал ею же рот.

Он уже соскучился по своему драгоценному водопроводу и тёплому душу.

Через час "наблюдающий за облаками", наконец, прибыл на место назначения - к подножью огромной горы. Затем шар полетел в сторону моря, и, наконец, наблюдателям открылась картина того, что находилось по ту сторону горы.

Всё было точно так же, как и описывала Молния - вся зона за горой была покрыта кроваво-красным туманом, который сгущался у самой земли до такой степени, что ничего не было видно. Роланд скомандовал поднять шар ещё повыше, чтобы разглядеть, насколько далеко распространяется этот красный туман.

- Ты что-нибудь обнаружила? - поинтересовался он у Сильвии.

Та покачала головой, и ответила: "Нет, мы слишком далеко. Моё око правды не достаёт".

- Ладно, давай подождём, пока Сорая дорисует картинку, и подлетим поближе, - приказал Роланд.

Пока Сорая зарисовывала открывшийся ей вид, Роланд рассматривал берег через подзорную трубу. На берегу не было ничего, что хотя бы отдалённо напоминало сделанное человеком - только лишь обрывы, утёсы и скалы. Видимо, даже если здесь и водились Дьяволы, они явно не собирались строить корабли, чтобы атаковать Грейкасл с моря. Это немного успокоило Роланда.

Воздушный шар медленно приближался к туману, и Сильвия, наконец, смогла разглядеть, что там происходит. Примерно в тридцати километрах от моря она увидела несколько строений из чёрного камня, напоминающих остроконечные шипы или пирамиды.

- Мы видели такие же в мираже в пустошах! - эмоционально воскликнула Венди, не в силах сдержаться. - Это и в самом деле территория Дьяволов!

- Но эти ведь не такие высокие, - нахмурилась Сорая. - То, что мы видели, было высотой как минимум в три километра. К тому же красного тумана там не было. Эти здания должны быть выше, чем окружающие их горы.

- Может, тогда вы видели Дьявольский город, а то, что мы видим сейчас, всего лишь какая-нибудь Дьявольская деревня? - предположила Анна.

"Итак, мы можем сделать вывод, что у Дьяволов есть какая-то система построек. И, видимо, их цивилизация достаточно высокоразвита, чтобы попытаться захватом увеличить свои территории?" - Роланд молча оценивал ситуацию. Он надеялся, что в этой "Дьявольской

деревне" будет очень немного жителей.

- А что там внутри, в этих шипах? - поинтересовался он.

- Ну... Большая часть пустые, но некоторые... Наполнены какой-то жидкостью, что ли. Подождите-ка! - Сильвия шокировано вглядывалась в туман, а потом завопила. - Отходим, Дьяволы нас заметили!

- Заметили?! - Роланд уставился в подзорную трубу. Впрочем, он смог увидеть только плотный кроваво-красный туман.

- Они двигаются! - вопила Сильвия. - До этого они все лежали на земле лицом вниз, а теперь!.. Вон там! Они взлетают в воздух!

- Венди, отступаем на полной скорости! - скомандовал Роланд.

Порыв ветра сорвал воздушный шар с места так быстро, что корзина с пассажирами наклонилась, а верёвки, которыми она была прикреплена к шару, заскрипели.

Следующий вопль Сильвии перепугал всех ещё больше.

- В нашу сторону быстро летят два Дьявола! Они летят на каких-то животных!

"Что за чертовщина?! У них ещё и летающие животные есть?!" - Роланд изо всех сил вглядывался в туман. Всё это было похоже на какой-то бред - какого размера должны быть эти летающие животные, чтобы ухитриться поднять в воздух огромных Дьяволов?

Вскоре он заметил две еле различимые чёрные точки. Присмотревшись, он смог различить этих животных. Он видел только их сёдла и огромные острые клыки. Форма тел тех животных чем-то напоминала птичью, разве что без перьев. Это, очевидно, были какие-то демонические звери-мутанты.

- Лети к берегу, приземляемся как можно скорее! - сквозь зубы скомандовал Роланд.

Это была единственная на данный момент хорошая идея. Он и подумать не мог, что у Дьяволов могут быть летающие животные! В маленьком разведотряде самостоятельно летать могла лишь одна Молгия, и, взглянув на её бледное от ужаса лицо, Роланд понял, что отбиваться от Дьяволов она вряд ли будет. Как только Дьяволы догонят шар, то одного единственного столкновения будет достаточно, чтобы убить всех ведьм. Даже если магический пигмент Сораи устоит против острых когтей летающего монстра, они всё равно погибнут - хотя бы от того, что после столкновения с монстром корзина перевернётся и все полетят вниз.

И вода их не спасёт - они находятся на такой высоте, что сила удара просто размажет их по воде.

Дьяволы уже приблизились к шару настолько, что Роланд мог разглядеть их без помощи подзорной трубы. Два огромных зверя-мутанта несли у себя на спинах таких же огромных монстров.

- Осторожнее! - пискнула Сильвия. - Они собираются метнуть копья!

Когда Роланд услышал предупреждение, то в его мыслях сразу появилось изображение битвы ведьм и дьяволов. В прошлый раз один такой дьявол, метнув копьё, в мгновение ока лишил

жизни ведьму по имени Скарлет.

Впрочем, Роланд даже не заметил броска. Да и летящего копья он тоже не заметил. В ту секунду, когда Сильвия предупредила о броске, Анна подняла руки вверх и выставила между дьяволами и корзиной свой огненный щит.

Вскоре раздались два громких удара.

Анна зарычала и сделала два шага назад. Её чёрный огонь, казалось, разлетелся на куски, словно стекло. Впрочем, он остановил копья - они, обуглившиеся, просто свалились вниз.

Видимо, она влила очень много магии в созданный ею огненный щит.

Ведьмы облегчённо выдохнули. Впрочем, Роланд не стал так рано радоваться - в конце концов, он очень хорошо знал, что такие вещи очень быстро высасывают магию. Он давно это заметил - с тех пор, как наблюдал за Анной, плавящей железо. Если она использовала свою магию для плавки и разрезания металлов, то могла это делать практически постоянно. Но вот когда она меняла структуру своего огня на молекулярном уровне, чтобы изменить его свойства, то магия заканчивалась в считанные минуты. Например, когда Анна с помощью своего чёрного огня плавила в печи много металла, то расход её магии увеличивался. А если она пыталась сформировать из огня целую печь, то энергии хватало максимум на пару минут.

Так что созданный ею барьер должен был сжечь большую часть её магических запасов. Если Дьяволы метнут копья ещё раз то, скорее всего, после ещё одного такого барьера Анна не сможет даже нагревать воздух в шаре.

Казалось, Дьяволов очень удивило то, что произошло у них перед глазами. По крайней мере, они решили не атаковать ещё раз, а просто лететь по обе стороны от шара, словно выжидая удобный момент. Теперь они были так близко, что Роланду удалось разглядеть их страшный облик - он был точно таким же, как на рисунках Сораи. Как шлемы Дьяволы носили черепа демонозверей, в глазницы которых были вставлены красные кристаллы. К подбородку у Дьяволов была подсоединена труба, идущая из расположенного у них на спине щитка.

Ведьмы повытаскивали было свои револьверы, но корзина шара качалась так быстро, что они не могли как следует прицелиться. Они отстреляли уже по два барабана патронов, но ни одна из пуль не попала в цель.

В этот момент Дьяволы бросили копья ещё раз. В этот раз один из Дьяволов летел впереди, а второй - сзади от шара.

Анна никак не могла заметить, что враг сзади тоже решил атаковать, так что она подняла свой огненный щит только с одной стороны. Роланд же, в свою очередь, знал, что хоть он и не видит траектории полёта копья, но оно совершенно точно летит в Анну. Он инстинктивно бросился к Анне и оттолкнул её в сторону, а потом почувствовал чудовищную боль в плече. Плечо болело так, словно кто-то изо всех сил ударил по нему молотом. Роланда подкинуло вверх и бросило на стену корзины.

Всё его тело пронзила чудовищная боль, и он почувствовал, как его сознание медленно проваливается в пустоту, преследуемое головокружением.

Он крепко сжал зубы и повернул голову в сторону, чтобы взглянуть на плечо. От плеча, собственно, не осталось практически ничего - там зияла огромная дыра. Такая же дыра в стене корзины очень явно показывала, с какой силой Дьявол швырнул копьё.

Летящее копьё снесло практически четверть стены корзины. Сочащаяся из раны кровь окрашивала одежду Роланда в тёмно-красный цвет.

И последнее, что он слышал, перед тем как потерять сознание, был полный ужаса вопль Найтингейл.

http://tl.rulate.ru/book/491/127250