

Глава 285:

Обстановка на Спящем острове становилась всё лучше и лучше. Поднимаясь выше, Тилли наблюдала, как повсюду снуют люди на оживлённом рынке.

Этот остров больше не был отдалённым местом, на котором в изоляции проживали три сотни ведьм. С помощью переговоров Тилли сделала так, что бухта Полумесяца, остров Драконов-близнецов и город Тихой воды проложили через Спящий остров свои торговые маршруты. Дошло даже до того, что на Спящем острове поселились несколько обычных людей с других островов на Фьордах.

Впрочем, сейчас обычные люди пока жили в другом конце острова, отдельно от ведьм. Но Тилли надеялась, что однажды наступит день, когда Спящий остров полностью превратится в один большой оживлённый город. На это, конечно, уйдёт очень много времени, но помечтать ведь никогда никому не мешало. Самое главное было в том, что живущие на других островах Фьордов ведьмы автоматически будут становиться жительницами Спящего острова. Тилли и её подданные будут постоянно получать новых людей.

- Спускайтесь, ветер поднимется! - откуда-то снизу крикнула Пепел. - И сморите не свалитесь!

- Я в порядке! - отмахнулась от неё Тилли, но в тот же самый момент потеряла контроль и ухнула вниз. Ей удалось остановить падение только через пару секунд. - Ой... Мне ещё очень сложно это контролировать.

- Я же говорила, что вы пока не научились контролировать магию достаточно, чтобы взлетать так высоко! - Пепел раздражённо топнула ногой. - В следующий раз будете летать только на низкой высоте, или над океаном! Если вы сейчас не спуститесь, то я заберусь на крышу и силой вас приземлю!

- Ладно, ладно, я поняла, - закатила глаза Тилли. Ветер и вправду становился всё сильнее, и она решила больше не упрямиться. Она мысленно отдала приказ своей магии и медленно опустилась в сад.

- Когда вы в следующий раз соберётесь сделать что-то такое, то лучше уж сначала Молли позовите! - заявила Пепел, недовольно уставившись на принцессу. - В случае чего она просто-напросто поймает вас своей магией.

- Я не могу упасть, пока вливаю магию в полёт. Худшее, что может случиться, так это то, что я просто направление проконтролировать не смогу, - Тилли сняла с руки перчатку с синим магическим камнем и передала её Пепел. - Тебе тоже нужно попробовать! Это такое удивительное чувство! Когда ты взглянешь на Спящий остров сверху, то поймёшь, что мир вокруг тебя изменился и стал чем-то новым.

- Я лучше не буду рисковать, - отмахнулась от неё Пепел. - Я с самого начала не могла активировать простой магический камень, что уж говорить о постоянном снабжении его магией. К тому же камень только один, так что даже если я и научусь его использовать, с вами взлететь у меня не получится.

- Ну ладно, - вздохнула Тилли и взяла протянутую ей перчатку назад. - Я думаю, если мы сможем понять принцип, по которому эти камни работают, то сможем делать их сами.

- Вы думаете, эти камни кто-то создал?

- Несомненно, - уверенно кивнула Тилли. - Смотри, об этом говорит буквально каждая деталь. Они идеально отполированы, аккуратно огранены - быть не может, что они такими образовались сами по себе. Кажется, те люди, которые раньше жили в тех руинах, знали о магии гораздо больше нас. Жаль, что они не оставили после себя никаких подсказок, кроме тех исписанных непонятным языком пергаментов.

В этот момент с неба свалилась огромная белая птица. Она упала так быстро, что звук от удара об землю прозвучал очень громко, и с земли поднялось облачко пыли.

- Мэгги?! - удивлённо воскликнула Пепел.

- Ой, как же это было больно, угу, - застонала лежащая на земле девочка и поднялась, потирая голову. - Что я только что видела? С каких пор леди Тилли научилась летать?! Или у меня галлюцинации? Нет, если бы не ваш цвет волос, то я запросто приняла бы вас за Молнию!

- Ты не ошиблась, я только что летала там, наверху, - ответила Тилли, с улыбкой поглаживая девочку по щеке. - Кстати... Как дела у тех ведьм, что живут сейчас в Пограничном городе?

- У них у всех всё хорошо, они даже просили отнести вам письма, - ответила Мэгги, открыв свою сумку в поисках писем. - Вот письмо от Лотус, вот от Эвелин, а вот от... Его Высочества.

Пару секунд Тилли просто молча рассматривала письмо, которое прислал ей Роланд - оно было толщиной примерно сантиметров в тридцать. Оно было замотано так сильно, что напоминало, скорее, посылку, а не просто письмо. Когда она его взяла, то сообразила, что там что-то ещё есть, так как письмо было довольно тяжёлым.

- Тебе пришлось изрядно потрудиться...

Пепел вынула из мешка половинку пшеничного хлеба, разломилась на маленькие кусочки и протянула Мэгги. Та же, в свою очередь, покачала головой, вынула из своей сумки кусок вяленого мяса и сообщила: "Я пойду поиграюсь с Молли", затем превратилась в белого голубя, взмахнула крыльями и улетела из сада.

- Почему мне кажется, что за месяц она как-то странно выросла?

- Мне тоже так кажется, - рассмеялась Тилли. - Может, это всё потому, что в Пограничном городе хорошо живётся.

Письмо от Роланда она открыла у себя в комнате. Там она обнаружила, что в конверте лежали не только пару исписанных листов, но и толстая пачка очень достоверных картин.

- Это ещё что?

Вопрос Пепел прозвучал громко, и выразил невысказанный Тилли вопрос. Она покачала головой, взяла одну из картин и развернула её на столе. Взглянув на картину, Тилли не поверила своим глазам - там были изображены пустоши на закате. Под кроваво-красным светом солнца стояли два неописуемых монстра, которые сражались с кучкой ведьм. Причём Ведьмы были в довольно невыгодном положении - их самая мощная магия, казалось, не причиняла монстрам вообще никакого вреда. Ни ядовитые змеи, ни огненные шары не могли остановить их врагов. Когда Тилли взглянула на последнюю картину, то увидела, что множество ведьм валялись мёртвыми в лужах собственной крови.

Тилли нахмурилась - это всё, без сомнения, нарисовала одна из ведьм. Только магия смогла бы

создать такие реалистичные картины. Но... Были ли это просто картинки, или кто-то по памяти воссоздавал произошедшее с ним?

Чувствуя, что идёт по лезвию ножа, Тилли быстро схватила письмо и принялась внимательно его читать.

Вскоре она почувствовала тошноту и лёгкое головокружение, а руки её задрожали - в тексте очень часто повторялось одно и то же слово. "Дьявол".

- Что такое?! - обеспокоенно поинтересовалась Пепел, подставив Тилли плечо, чтобы та не упала. - Что там в письме такое?

- Это то, что случилось с ведьмами из Ведьминского объединения, - Тилли похлопала Пепел по руке, показывая, что с ней всё хорошо. - В пустошах они искали Священную гору... Ты же помнишь легенду о Священной горе, да?

- Ага, это то, куда, по легенде, стремится каждая ведьма. Только там ведьмы смогут найти мир и покой... Но ведь это же просто красивая легенда, ничего правдивого в ней нет, - пожала плечами Пепел, не согласная с существованием горы. - Мы ведь живём тут, на Спящем острове, спокойно и мирно. К тому же "укус демона" это не что иное, как фальсификация со стороны Церкви.

- Но Кара была твёрдо убеждена в том, что Священная гора существует. Она нашла в каких-то руинах в лесу на восточных землях древнюю книгу и поверила, что та сможет привести её прямо к этой самой Священной горе. Она даже повела свою Ведьминскую ассоциацию через Непроходимый горный массив. Но, увы, когда они вошли в пустоши, они не нашли гору. Вместо этого они лишь наткнулись на чудовищных монстров, - грустно и тихо сказала Тилли.

- Вот этих, что на картинах? - шокировано спросила Пепел.

- Именно, - мрачно подтвердила Тилли. - В письме сказано, что эти монстры очень сильные, очень быстрые и могут управлять демоническими зверями. Один из монстров даже молнией из ладони стрелять умел... Прямо как ведьмы. Из сорока столкнувшихся с ними ведьм выжили только шесть. Затем оставшиеся от отчаяния решили искать помощи у лорда Пограничного города, Роланда Уимблдона.

- Я не ожидала, что всё случилось именно так...

- Но меня больше всего смутило то, что один из параграфов в этой древней книге выглядел как небрежно написанное сочинение, и при этом написан текст был на языке Четырёх королевств!

- Тилли вновь взглянула на письмо. - Там как раз и упоминался Святой город, битвы с Дьяволами и эксперименты какой-то Элис с Армией Божественной Кары. Видимо, это случилось четыре сотни лет назад... Но раз они знали язык Четырёх королевств, то почему все документы были написаны на каком-то другом языке?!

Она очень долго размышляла над этим, но так и не сумела прийти к какому-то определённом выводу. Тилли вздохнула, отложила письмо Роланда в сторону и решила прочесть письмо от Сильвии. Ей было интересно узнать, что же именно Сильвия скажет по поводу того, настоящий ли Роланд или нет.

В результате первое же предложение из письма Сильвии ошеломило её больше, чем вся та история с дьяволами.

"Леди Тилли, я не обнаружила ни малейшего следа маскировки или какой-либо магии в теле Роланда Уимблдона. К тому же в городе нет ни одной ведьмы кроме тех, кто состоит в Ведьминском объединении. Так что я думаю, что Роланд Уимблдон - это не кто иной, как ваш старший брат".

<http://tl.rulate.ru/book/491/122817>