

Глава 273:

Роланд попытался примерно прикинуть размер подземной пещеры. Вышло так, что нижняя часть пещеры по размеру была примерно с футбольное поле, и была окружена отвесными стенами. На одной из стен он заметил дорогу, соединяющую эту пещеру с какой-то другой, а рядом с туннелем, в котором стоял, увидел ведущие вниз ступени.

- Думаю, это не вы ступеньки здесь вырубili, - сказал он и, схватив факел, присел на корточки, осветив ступени. Он увидел множество грубых отметин, оставленных, по всей видимости, ножами и топорами. Сами ступени были кое-где покрыты слоем пыли.

- Конечно же нет, Ваше Высочество. Когда мы сюда пришли, ступени здесь уже были, - ответил Картер, пожав плечами. - Думаю, они здесь находятся уже многие десятилетия.

- Или даже столетия, - внезапно сказала Анна.

- Я тоже так думаю, - согласилась с ней Молния. - Пограничный город основали всего-то семьдесят лет назад. Очень вряд ли, что эти ступени сделаны во времена существования города. Или, возможно, даже всего королевства.

- Несколько сотен лет назад на западных землях уже жили люди? - спросил Картер. - Грейкасла тогда ведь ещё не существовало!

Роланд утешающе похлопал его по плечу: "Четыреста пятьдесят лет назад здесь жили люди, которые давно уже забыты". Затем он поднял факел повыше и сказал: "Пойдём-те ка вниз, посмотрим".

В центре пещеры уже стояли около тридцати солдат Первой армии, так что Роланд и ведьмы сразу же отправились к одному из камней Воздаяния. Только подойдя к нему поближе, Роланд понял, какой тот на самом деле огромный - он не смог бы обхватить руками и одну десятую диаметра камня.

Роланд задрал голову и посмотрел вверх - самый большой столб, сделанный из камня воздаяния, достигал высоты примерно метров в тридцать, что было эквивалентно примерно высоте восьми- или девятиэтажного здания. Столб светился каким-то загадочным фиолетовым светом.

Теоретически, камни могли светиться только в двух случаях: если они были радиоактивными, или содержали в себе флуоресцентные компоненты. Но, очевидно, испускаемые камнем Воздаяния лучи света не имели отношения ни к одному из известных Роланду вариантов. Свет из-за радиации появлялся в том случае, когда при распаде элементов происходила ионизация воздуха. Причём чем короче был период полураспада, тем ярче было свечение. Но если всерьёз предположить, что это всё радиация, то солдаты, вошедшие в пещеру около семи минут назад, должны быть уже мертвы. В случае же с флуоресцентными компонентами для свечения требовался хоть какой-то внешний свет, но здесь, в глубине пещеры, никаких источников внешнего света не было, так что этот вариант тоже отпал.

Ещё Роланд заметил, что камень Воздаяния был вполне привычной формы - в виде призмы, как и все ранее встреченные им камни, только больше. На его поверхности не было видно никаких прожилок, которые были типичны для кристаллов, она была гладкой и одноцветной, словно стекло.

- Церковь продаёт камни Воздаяния размером с ноготь за несколько золотых роялов! А эта

громадина будет стоять... Нет, я даже представить себе не могу. Вряд ли на неё у кого-нибудь хватит денег даже после того, как он опустошит казны всех четырёх королевств! - задумчиво произнёс Картер.

- Ты что, хочешь продать его аристократам для помощи в резне ведьм? - Найтингейл уставилась на него с яростью во взгляде.

- Эм... Я не это имел в виду! - забормотал Картер, неосознанно пытаясь задвинуться за кого-нибудь.

- Я впервые вижу божественный камень Воздаяния, который сияет таким цветом! Они разве не должны быть белыми и полупрозрачными? - Молния с любопытством осматривала столбы. - Его можно будет использовать в качестве свечи, если захотите взять его с нами в замок.

- Я уж лучше принесу свечу в комнату, в которой уже горят десятки, чем воспользуюсь этой мерзостью! - пробормотала Найтингейл, скрестив руки на груди. - Для нас, ведьм, они словно тюремные камеры и цепи, используемые Церковью! Было бы гораздо лучше, если бы в мире не существовало этих камней.

- Ой, сестра Найтингейл, ты всё равно по вечерам ни строчки не читаешь, - сказала Молния, облизнувшись. Затем она осмотрелась, подняла с пола камень и повернулась к Роланду. - Я могу взять кусочек себе, в доказательство моих приключений сегодня?

Роланд кивнул: "Ну, если ты их не так ненавидишь, как Найтингейл".

Молния подняла руку, размахнулась и изо всех сил ударила по светящемуся столбу камнем. Раздался глухой звук, и камень в её ладони развалился на несколько частей, когда же огромная призма осталось целой и невредимой.

Увидев это, Картер шокировано воскликнул: "Что происходит? Божественные камни Воздаяния ведь хрупкие!"

- Может, это всё потому, что этот кусок светится другим светом, - ответила Молния и, отбросив каменные крошки в сторону, вынула из ножен кинжал. Впрочем, с кинжалом она тоже не добилась никакого успеха, не оставив на призме ни единой царапины.

Интуиция Роланда говорила о том, что происходит что-то нехорошее. Он взглянул на Найтингейл и приказал: "Попробуй ты".

Ведьма едва заметно кивнула, вытащила один из своих револьверов и моментально выстрелила в призму. В пещере прогрехотал очень громкий выстрел, за ним последовало не менее громкое эхо. От камня Воздаяния посыпались искры. Но когда дым рассеялся, все с удивлением обнаружили, что даже пуля не смогла повредить призму - она оставила на её поверхности лишь маленькую выемку.

Роланд предположил, что прочность этого камня вовсе превышала даже прочность брони.

- Даже пистолет здесь бесполезен? - нахмурившись, спросил Картер. - И как тогда у Церкви получается отрезать кусочки и продавать?

На это никто не смог ответить - все просто стояли молча, нахмурившись.

Раньше у Роланда получалось сломать божественный камень Воздаяния голыми руками - как в

тот раз, когда он сломал висящее на Анне ожерелье. Хватило всего два-три нажатия, и белый камешек превратился в такую же белую пыль.

Но его размышления вдруг прервала Анна, внезапно заговорив: "Ваше Высочество, вы всё ещё помните ту карту сокровищ, которую нарисовал Ферлин Элтек?"

- Карту сокровищ? - задумчиво переспросил Роланд. Он мог с трудом вспомнить, что там, чуть ли не на половину карты, был нарисован треугольник, один из углов которого указывал на Святой город Такилу, другой - на каменную башню в Сокрытом лесу, а третий... На эту самую шахту, в которой они сейчас находились. Вдруг его словно озарило: "Только не говори, что!..."

- Именно. Я не думаю, что третий угол указывал на саму шахту. Думаю, он указывал именно это место, - медленно произнесла Анна. - Сюда, в место, где под землёй хранится множество божественных камней Воздаяния.

После тщательного осмотра пещеры обнаружилось, что в ней нет ничего ценного, кроме большого количества божественных камней Воздаяния.

Там не было ни древних книг, ни даже инструментов, которыми древние люди сделали выбитые в скале ступени - и это всё было очень странно. По крайней мере, с нынешними технологиями изготовление такой лестницы в скале было делом очень трудоёмким и сложным. Роланд не мог поверить, что за время изготовления лестницы никто с неё не сорвался, или хотя бы просто не уронил свой инструмент. Но в данный момент в пещере ничего, кроме камней и ещё раз камней, не было. Казалось, что пещеру аккуратно вычистили перед тем, как покинуть.

Вернувшись в свой кабинет, Роланд вызвал Скролл и попросил её воспроизвести рисунок рыцаря на одной из книг.

И, как и было в его памяти, один из углов треугольника указывал на северные шахты.

Если догадка Анны верна, то не может ли это быть картой расположения месторождений камней Воздаяния, которую оставила Церковь? Вот только зачем они тогда сделали там лестницу, если потом всё забросили? Если бы Церковь четыреста пятьдесят лет назад построила в Пограничном городе храм, то, как думал Роланд, сегодня город выглядел бы совсем не так. А уж если вспомнить цену, по которой Церковь эти самые камни продавала... Почему они просто так забросили такую богатую на "денежный урожай" пещеру?

Сегодня Святой город Такила находился в запрещённых землях, и пока до него было никак не добраться. Возможно, единственный шанс найти ответы находился в той каменной башни... Или же тайна останется вечной.