

Глава 242:

Церемония награждения длилась примерно до полудня. К концу мероприятия Роланд был абсолютно измотан - ему ведь пришлось выполнять две роли: и ведущего, и комментатора. К счастью, он смог продержаться до конца праздника - и когда церемония, наконец, завершилась ровно в полдень под звон колоколов и звуки салюта Эхо, Роланд с облегчением отправился в замок. Когда он добрался до своего кабинета, то увидел, что там его ожидает улыбающаяся Анна.

- Что случилось?

- Узнаешь, когда войдёшь, - невинно моргнула девушка.

"Ну, ловушкой это точно не может быть", - подумал Роланд и открыл дверь, после чего удивлённо замер на месте. Его взору открылись два аккуратных рядка ведьм - здесь были все. Венди и Скролл стояли впереди всех. Как только они увидели Роланда, то поджали юбки и, встав на колени, отсалютовали ему.

- Кхм, что это вы...

Первой заговорила Скролл: "Ваше Высочество! Тем, что вы сделали сегодня, вы доказали, что всё, сказанное вами, было чистой правдой. Мы, сёстры, очень глубоко вам за это благодарны. Нашу благодарность невозможно описать словами. Пожалуйста, позвольте нам и дальше работать на вас".

- Так вот оно что, - облегчённо выдохнул Роланд. - А я-то уж думал, что вы всей компанией собираетесь от меня уйти.

- Пф-ф, - расхохоталась Венди. - Как такое может случиться, Ваше Высочество? Этот город ведь и есть та Священная гора, о которой мечтают все ведьмы! Мы не уйдём отсюда до тех пор, пока вы сами нас не прогоните.

- Именно такой настрой я и хочу в вас видеть... А вообще не стоит быть настолько благодарными, моя помощь вам была не совсем бескорыстной, я ведь тоже приобрёл от этого кое-что полезное. И не надо быть такими официальными, вы мне больше нравитесь в неформальной обстановке.

- Угу, я уже говорила им, что нужно быть попроще, - фыркнула Лили. - И вот, пожалуйста. Он решил, что мы слишком серьёзные!

- Да что ты такое говоришь?! Ты тоже быстро согласилась сюда прийти! - прошептала Мистери Мун. - Предательница!

- Да ладно, сёстры, пойдёте-ка в столовую. Его Высочеству ещё нужно переодеться, - сказала Скролл, постукивая себя по лбу пальцем. - Именно. Ещё я от мисс Анны слышала то, что в последнее время вы ложитесь спать слишком поздно. Пожалуйста, не загоняйте себя, а то как вы достигнете ваших целей?

- Не беспокойся, - улыбнулся Роланд. - Я в добром здравии.

Все ведьмы, кроме Анны, одна за другой покинули кабинет.

- Почему ты осталась, тоже хочешь выразить мне своё почтение? - заговорщицки

поинтересовался Роланд.

- Ах, я бы хотела сказать то же самое, - Анна слегка улыбнулась. - Никакие слова не смогут описать мою благодарность...

- А ещё... ты тоже хочешь остаться жить в Пограничном городе?

- Ну... Не то, чтобы...

Эти слова застали Роланда врасплох, и его сердце в панике заколотилось быстрее: "Это ещё почему?"

- Потому что вряд ли ты навсегда останешься в Пограничном городе, - ответила Анна, чуть наклонив голову. - А я последую за тобой в любое место, куда ты пойдёшь.

Сердце Роланда наполнилось радостью - с самого первого дня, когда они с Анной познакомились, она никогда не нарушала обещания. Она получила и приглашение из Ведьминского объединения, но не покинула его. Не ушла она и во время битв с демонозверьями - неважно, что происходило, Анна всегда была рядом с ним.

И тут Анна сделала шаг вперёд и крепко обняла Роланда.

- Ну подожди, я же насквозь промок от пота, - сказал принц.

Но вместо того, чтобы хоть как-то ответить или хотя бы отодвинуться чуть назад, девушка уткнулась головой ему в грудь и глубоко вдохнула, словно пытаясь навсегда запомнить его запах. Роланд, наконец, перестал пытаться оттолкнуть её от себя, вместо этого он тоже заключил Анну в объятия, не отпуская ещё очень долго.

После обеда Роланд на полной скорости помчался в ванную, чтобы смыть с себя противный мерзкий пот, а потом вернулся к работе.

Он позвал Карла ван Бейта к себе в кабинет и, расстелив на столе точную карту Пограничного города, ткнул пальцем в Красноводную реку: "Построй мост вот здесь".

- Не понтонный, а обыкновенный мост? - Карл на некоторое время задумался. - Простите, конечно, Ваше Высочество, но ширина реки здесь переваливает за сто метров. Здесь будет почти невозможно построить каменный мост. Даже если мы будем строить арочный мост, то он сможет покрыть всего треть нужного расстояния. К тому же течение в Красноводной реке такое сильное, что мостовые опоры там не удержатся. Даже если мы используем столбы размером с человека, то через некоторое время их смоеет. Там невозможно построить какой-либо мост, кроме понтонного.

- А ты будешь строить не каменный мост, а стальной, - ответил ему Роланд. - Он будет состоять из трёх пролётов. Входы на мост сделают ведьмы, вам нужно будет всего лишь обозначить заранее, где именно их строить. С обеих сторон моста нужно сделать насыпь, чтобы поднять его настолько, что под ним свободно смогли проходить мачтовые корабли.

- Ну тогда у нас будет очень высокий мост, прямо до неба? - удивлённо спросил Карл.

- Ну, допустим, не до неба. Шести-семи метров над землёй будет вполне достаточно, - сказал

Роланд, быстро набрасывая примерный рисунок трёхпролётного моста. - Нам нужен нормальный доступ к южному берегу, чтобы построить там доки, и чтобы при этом мост не мешал проходу кораблей. Хоть понтонный мост очень лёгок в постройке, он блокирует реку, что окажет на развитие города очень нехорошее влияние.

Экспедиция Первой армии в столицу принесла Роланду много новой информации. В данный момент в Грейкасле по реке можно было добраться до любого большого города - они все были построены именно около больших рек. Роланду нужно было ещё построить несколько кораблей с пушками на случай того, если он и дальше будет проводить военные операции в пределах Грейкасла. Это мощное оружие позволит ему быстрее захватывать осаждённые большие города и территории.

Да и, в конце концов, калибр ядер, используемых в стрельбе с кораблей, намного превышал калибр обычных артиллерийских пушек. Но чтобы построить корабли, Роланд сначала должен был построить доки. А для этого нужно было построить стальной мост.

- Но у меня нет опыта в строительстве таких мостов, - засомневался Карл.

- У меня тоже, - слегка пожал плечами Роланд. - Нормально, что наш первый мост мы станем строить медленно. Сначала возведи примерный экспериментальный мост на берегу, а потом переместим его непосредственно на реку, - и Роланд рассказал Кайлу о том, что собирается строить мост по частям на берегу, а потом перемещать его на нужное место. - Всё будет так же, как при строительстве водонапорных башен. Калибры уменьшит вес частей, их переместят, а потом Анна поможет их соединить. Собственно, так строительство моста будет намного проще.

- Как скажете, Ваше Высочество, - кивнул Карл.

- Кроме этого... Вот, у меня есть ещё очень важный проект! - сказал принц, вновь ткнув пальцем в карту. - Мне нужно увеличить территорию заднего двора замка. Мне нужно, чтобы она покрывала все возвышенности вот здесь. А ещё вот здесь нужно выстроить трёхэтажный дом.

Если всё пойдёт хорошо, то к концу следующего месяца в Пограничный город придут пять ведьм Тилли. К сожалению, в замке свободных комнат больше не было. Временно расселить здешних ведьм по трое, конечно, получится, но ведь в будущем количество ведьм будет только расти, поэтому нужно было что-то с этим делать. И предложить ведьмам удобное и тёплое место проживания со всеми удобствами было одной из попыток переманить их жить здесь. Им будет очень сложно вновь приспособиться к жизни в первобытных условиях после того, как они хоть немного поживут с удобствами. "Люди быстро привыкают к хорошему" - так, кажется, говорили в прошлом мире Роланда.

- Трёхэтажный... кирпичный дом?

- Ну, не полностью кирпичный. Правильно было бы назвать его "кирпично-бетонное строение" - балки и перекрытия дома будут отлиты из укрепленного железом бетона. Это будет чем-то похоже на человеческий скелет. Такая структура поможет нам строить дома ещё выше, так что мы сможем делать четырёх- и даже пятиэтажные строения.

- Укреплённый... бетон? - Карл ещё сильнее запутался.

- Это смесь из цемента, песка и камней, которая укреплена внутри железными прутьями, - объяснил ему Роланд. - Конечно, нам ещё предстоит узнать точное процентное соотношение

каждого материала. Но если мы сумеем найти ответ, то бетон выйдет ещё прочнее, чем известняк.

Впрочем, это всё было только в теории. У такого продукта может быть очень большой разброс в качестве, так же, как и у простого бетона. Качество приобретённого у обычных месильщиков бетона и того, который купили на бетонном заводе, разительно отличалось. То же самое можно было сказать и про железные балки... В далёких от основной цивилизации землях люди иногда даже пользовались булыжниками или - ещё хуже - бамбуковыми палками, таким образом пытаясь "укрепить" бетон. Роланд в прошлой жизни как-то отправился в деревню и воочию понаблюдал за строительством подобных "усадьб".

А теперь он собирался построить трёхэтажный дом - такой дом было очень сложно испортить, даже если строители будут работать, спустя рукава, и всю экономить материалы. Шанс на то, что дом обвалится, был мал.

В добавок ко всему Роланд надеялся, что работа с цементом позволит Карлу лучше его понять, и потом использовать его в строительстве так же идеально, как и кирпич. В строительной индустрии прошлого мира укрепленный бетон занял довольно высокое место - практически половина зданий в стране были построены именно из него. Впрочем, в архитектуре Роланд не очень разбирался. Он знал только то, что удалось выучить за время жизни в деревне. Поэтому он и думал, что лучше переложить заботу об этом всем на плечи опытного каменщика.

- Эм... Способ изготовления такого цемента вы, естественно, поручите отыскать мне? - поинтересовался Карл.

- Ну не совсем, - улыбнулся Роланд. - Кое-что я могу тебе показать.

<http://tl.rulate.ru/book/491/102082>