

— А ты разве не можешь открыть портал на мою планету? — с надеждой в глазах Олани взглянула на Дмитрия.

— Не-а. Даже если бы я знал, где располагается твоя планета, с моим вычислительным оборудованием максимум, что я могу — открыть портал на соседнюю необитаемую планету в этой звёздной системе.

— Печально...

Девушка прошла вдоль рядов массивной аппаратуры.

— А это что за прибор? — ей было интересно всё.

— Генератор на антиматерии.

— Хи-хи-хи! Отличная шутка!

— Я не шучу.

— Быть того не может! — с уверенностью заявила Олани. — Самый маленький генератор на антиматерии в Союзе диаметром около десяти километров. А тут маленькая установка.

— Ну да, маленькая. Но и мощность у неё небольшая, как и коэффициент полезного действия. Большая часть энергии уходит на замедлитель реакции, чтобы тут всё не взорвалось к орочьей матери.

— Нет, ты серьезно? — глаза Олани стали круглыми, словно она снова увидела карнотавра.

— Я такими вещами не шучу. Так что если у тебя вдруг появится идея самоубиться, вскрыв генератор, пожалуйста, вначале предупреди меня, чтобы я переместился на другую сторону планеты.

Девочка сглотнула вязкую слюну и медленно на несколько шажков отступила от генератора.

— Это какое-то безумие! Я в очередной раз не понимаю, как? КАК могут сочетаться примитивные технологии и ТАКОЕ?! Ваша цивилизация ненормальная!

— Нормальная у меня цивилизация, — стало обидно за эльфов Линаэлю. — У нас вообще техники нет, лишь биотехнологии и энергоконструкции, соединённые с обыденными предметами. Это всё я у людей из далёкого мира позаимствовал. Что-то своими руками создал, к примеру, генератор, преобразователь материи и молекулярный принтер.

— Преобразователь материи?! — девочка стала напоминать жабу, такая же зеленая и с выпученными глазами.

— Ну да. Закидываешь туда любую материю и получаешь на выходе любое другое вещество. Только КПД низкий, поэтому выгодно трансмутировать лишь редкие элементы.

— Так, стоп, — тряхнула кудряшками Олани. — Вот эта малюсенькая штука, ты утверждаешь, способна преобразовать любую материю?!

— Ага.

— ВОТ ЭТА ШТУЧКА РАЗМЕРОМ С ФЛАЕР?!!!

— Да, она. А у вас что, таких штук нет?

— Почему же, есть... — девочка взяла мхатовскую паузу, дождалась пика напряжённого молчания и продолжила: — Преобразователь материи в нашей Империи занимает огромный научно-исследовательский комплекс на космической станции. Он диаметром пятьдесят километров, питается от генератора на антиматерии и выдает максимальный КПД около десятой доли процента. Эта штука жутко убыточная и её всё время порываются прикрыть. Она существует до тех пор, пока идет финансирование со стороны императора.

— Ум... Понятно.

— Что тебе понятно? — зрачки девочки сузились до тонких вертикальных полосок.

— Восемь процентов КПД трансмутатора на моей установке на фоне вашего прибора смотрятся неплохо. А то я думал, что это я такой тупой, что не сумел больше выжать...

— Восемь?! — голос Олани охрип от крайней степени изумления. — К-ха, к-ха, к-ха... — закашлялась она. — Это же в восемьдесят раз лучший показатель, чем у наших лучших учёных... Я... погоди! Ты говоришь, что это ты создал эту штуку?

— Да. У меня были сведения о работе таких устройств. Я и сделал прототип. Пришлось вначале первый прибор делать с помощью «энергетических» костылей, а потом редчайшие элементы появились, с помощью которых получилось сделать всё без подпорок.

— А они меня называют гением... — тихо, на грани слышимости, себе под нос прошептала девушка.

Карпов направился к столу с компьютером.

— Эй, девочка-гений, хочешь взглянуть на своих похитителей?

— Это возможно? — Олани присоединилась к Дмитрию, встав рядом с ним. — Ты оставил там следящую аппаратуру?

— Не совсем.

Мужчина по последним координатам создал микро-портал и включил камеру, замаскированную тканью-невидимкой. Изображение с видеокамеры вывелось на монитор.

Плавнo перемещая портал, удалось осмотреть всю поляну. Неподалеку возле туши динозавра, которая до сих пор конвульсивно дергалась, стояли трое гуманоидов в черных бронированных скафандрах. В руках они держали какие-то футуристичного вида орудия с длинными стволами. На поясах у них висели небольшие пушки, напоминающие пистолеты.

— Олани, это они?

Девочка от испуга вздрогнула и схватилась за плечо Дмитрия.

— Уж точно не спасатели! — с сарказмом выдала она. — Устаревшие военные автоматические бластерные винтовки в руках, парализаторы в кобурах и лёгкие пехотные скафы третьего поколения человеческого производства. У спасателей оборудование будет шестого поколения.

— Я в вашей технике не разбираюсь.

— Ка-а... Дима, мы можем услышать, о чём они говорят?

— Попробовать можно.

Карпов стал колдовать с микрофоном, включая шумоподавление, выкручивая частоты и увеличивая громкость.

За забралами шлемов на экране монитора можно было различить печальные суровые лица.

— Девчонки нет.

— Да ну? — сыронизировал средний боец. — А я думал, что это она, просто не покрашенная, — ткнул он бластером в сторону туши динозавра.

— Этот ящер мог её сожрать, — заметил его товарищ, стоящий по левую руку.

— Отлично! — притворно-бодрым голосом произнес центральный. — Сол, посмотри в ящере!

— В смысле «посмотри в ящере»?! — удивлённо уставился на центрального стоящий слева Сол.

— В смысле, открой его.

— Ящера тебе в зад, Керникс! Это не пакет пайки, чтобы открыть его! Это, сука, гигантский ящер! Как я в нём посмотрю?

— Парни, — окликнул товарищей правый, — этого ящера грохнули из кинетического оружия. Думаю, нет смысла смотреть его внутренности. Тут одно из двух: или у девчонки каким-то чудом появилось оружие, которого на нашем корабле нет, и она завалила ящера, или на этой планете есть кто-то помимо нас, и этот некто спас девчонку.

— Или девку сожрал ящер, — глумливо сказал Керникс. — Поэтому вы, выблядки, сейчас же вскроете ящеру брюхо и скажете, что он только что жрал!

Прежде чем резать пузо, пираты изрешетили динозавра из бластеров. Лишь когда его туша превратилась в опаленный дуршлаг и прекратила дёргаться, Сол виброножом провёл экспресс-вскрытие. Зрелище было не из аппетитных. Девочку от такого чуть не стошнило. Она прикрыла рот руками и отвернулась.

— Тут полупереваренное мясо, но это вряд ли девка, — крикнул Сол приятелям.

— Точно нет? — спросил Керникс.

— Точно. На мелкого ящера похоже.

— Ящера вам в задницы! — выругался Керникс. — Ищите эту мелкую зелёную мокрощелку, и чтобы без неё мне на глаза не попадались! Если мы её не найдем, заказчик нас по головке не погладит.

— Да ладно тебе, Керн, — беспечно поднял прозрачное забрало шлема и сплюнул на землю правый, — подумаешь, одной школьницей меньше... Их у нас и так почти тысяча осталась.

— Ты уверен, — вперил злобный взгляд в правого Керникс, и с нажимом добавил: — что эта мокрощелка не та, кто нам нужна? Вот на сто процентов уверен?

— По статистике...

— В жопу засунь свою статистику! — разъярился Керникс. — Док уже половину этих зеленокожих выблядков проверил, а гения так и не нашёл. Найдите эту дрянь, и чтобы она была живой! Вы поняли?

— Иди в жопу, — тихо прошипел правый.

— ЧТО-О-О?!

— Я говорю, — громче сказал он, — мы тебя поняли. Если мы будем искать, то что ты будешь делать?

— То же, что и всегда, — важно надул щеки Керникс, — руководить вами, остолопами! Ну и, конечно, устрою засаду на зеленошкурую.

— Корн, неужели ты думаешь, что она вернётся к капсуле? Мы же там всё облазили, её там нет.

— Она обычная школьница, олоуп! Конечно, она может вернуться к капсуле. Интересно, чем она думала, когда угоняла капсулу?

— Рассчитывала на спасателей, — усмехнулся Кос.

— Ха-ха-ха! — громко заржал правый. — Вот зелёная дуреха! Мы же сразу на запрос спасательной службы отбрехали, что всё нормально. Типа техник из младшего персонала обдолбался, решил, что мы «тонем» и поэтому ему нужно срочно сбежать с корабля...

Карпов оторвался от монитора и посмотрел на спутницу.

— Олани, а у этих ребят хорошая броня?

— В каком смысле?

— Например, автоматные пули пробьют их скафандры?

— Нет, — однозначно заявила Олани. — Даже у старых военных скафов хорошая кинетическая защита. Боюсь, что твоего кинетического оружия будет недостаточно для нанесения сколь-нибудь значимого урона.

Карпов покинул место за компьютером и подошел к неприметной дверце в стене. За ней оказалась кладовка забитая разнообразными средствами убийства.

— А вот этой штуки хватит?

Олани с уважением оценила размер здорового ствола. Он был выше её роста.

— Этого может хватить, — с лёгкой неуверенностью в голосе произнесла она.

— Надеюсь, что да. Лучше этого пулемета КОРД у меня ничего нет.

Карпов распечатал цинк с патронами и неспешно снарядил ленты бронебойно-зажигательными пулями.

— Дима... Ты же не собираешься воевать с пиратами?

— Почему нет? Тебе их что, жалко?

— Нет, не жалко. Но ты можешь пострадать. У тебя ни брони, ни нормального оружия. Хотя... — она вновь покосилась на пулемет. — В последнем я не уверена. Но пиратов много и у них есть бластеры.

— А мне запасы маны нужно восстановить, — невозмутимо пожал плечами Карпов. — Проблемы киднеперов мага не волнуют.

— Ка-а-а-а... — задумчиво почесала макушку Олани, ненадолго зависнув подобно древней ЭВМ.

— Кстати, ты же слышала слова пиратов?

Девушка скорчила грустную морщку и печально вздохнула.

— Слышала... Спасатели не прилетят.

— Ты об этом не думала?

— Я... — Олани выглядела растерянной. — Я решила подумать об этом потом. Надеюсь, что планета окажется обитаемой и получится спрятаться. Но уже при входе в атмосферу я не нашла ни одного космодрома и приземлилась, как Великая Мать пошлёт.

— С этим понятно. Что можешь рассказать по средствам обнаружения у пиратов?

— Наверняка у них в скафах имеются биосканеры. Они определяют крупную живность в радиусе полукilометра.

Карпов после слов девчули полез в кладовку и стал прилаживать на пулемет оптический прицел.

— Ещё что-то? — полуобернулся он.

— Нет, вряд ли. Разве что на шаттле. Да, точно! На шаттле есть радар, но он должен быть настроен на крупные металлические цели. Минимум дроидов.

— Хм...

Мужчина ушёл в соседнюю комнату, где полностью разоблачился. С грустью смотря на защитный комбинезон, способный его демаскировать, он натянул хлопковый маск-халат осенней расцветки. Поскольку в этом мире травы нет, то проще сливаться с местностью в цифровом камуфляже коричнево-желтых оттенков. Разгрузку он подобрал в тон одежде.

— Что ты можешь рассказать о связи и функциях скафандра? — спросил Карпов.

— В скафандрах имеется связь. С помощью них можно поддерживать канал со звездолетом. А ещё там должна быть встроена аптечка.

— Через сколько примерно пиратам может прийти подмога?

— Где-то через полчаса.

— Олани, сможешь управлять порталами?

— Не знаю, — пожала плечами девушка. — Если покажешь, научусь.

— Присаживайся на моё место за компом. Положи правую ладонь на манипулятор. Подвигай им. Видишь, на дисплее двигается курсор?

— Да.

— Наводишь курсор на ярлык. Двойной клик левой клавишей манипулятора открывает программу. Нажатие на крестик в правом верхнем углу закрывает программу. Чёрточка — окно сворачивается. Квадрат — окно разворачивается на весь экран.

— Великая Мать! — закатила глаза она. — Какой примитив! Я не устаю поражаться... Ручное управление программами...

— Не нуди, как старуха. Ты же подросток с гибким сознанием, к тому же гений, должна легко учиться новому.

— Да чему тут учиться? Всё же предельно просто, — Олани навела курсор на ярлык, изображающий установку телепорта. — Вот сюда же нужно нажать, чтобы активировать портал?

— Именно. А теперь...

Примерно час Карпов объяснял Олани, как работать с советским компьютером. Всё осложняло незнание девушкой русского языка и арабских чисел. Но числа хотя бы она визуально запомнила, сложного в них ничего нет. А вот с текстом проблема. Поэтому она использовала программу по наитию, ориентируясь на заготовленные шаблоны и визуальные значки.

— Так, места расположения контрольных точек ты запомнила?

— Запомнила, — устало вздохнула Олани. — Я всё запомнила.

— Повтори порядок действий.

— Я держу рядом с тобой открытым микро-портал. Когда ты подаёшь знак, я растягиваю портал до полноценного. Как только ты проходишь через него, тут же его закрываю и открываю портал в следующую контрольную точку, если не получаю от тебя иных указаний.

— Умничка, — Дмитрий нежно погладил девушку по голове, отчего она удивлённо посмотрела на него. Затем он протянул ей шоколадку. — Возьми сладенького, моя хорошая.

— Что это? — её щёки от прилива крови сильно позеленели. Она вертела в руках упаковку с шоколадом.

— Вкусная сладость.

— А мне можно такое есть?

— Можно, — с уверенностью кивнул Карпов.

— Откуда такая уверенность? — с подозрением сузила зрачки Олани.

— Поверь опытному доктору. Я чувствую твой организм и примерно представляю, что из продуктов нанесет тебе вред, а что нет.

Как развернуть обёртку девушка быстро разобралась. Она отколола половинку дольки и с осторожностью положила её на кончик языка. Почувствовав вкус шоколада, она зажмурилась от удовольствия.

— Ум-м... Вкуснятина! Похоже на императорские сладости. Спасибо, Дима.

— Кушай, хорошая девочка, — вновь погладил он её по волосам, отчего снова заполучил взор полный изумления.

— Ка-а-а-а... — прозвучало из уст ошарашенной Олани.

— Что-то не так?

— В нашей культуре, — её щёки в очередной раз налились тёмно-зелёным румянцем, — только близкие хлорави гладят друг друга по голове... Папа, мама... муж... — последнее она тихо прошептала, склонив голову к клавиатуре.

— Какие интересные у вас обычаи. Извини, малышка, не знал таких подробностей. Включай телепорт к нулевой точке.

Олани смотрела на Карпова и гадала, почему он странно «вооружился». Не сдержав любопытства, она спросила:

— А лопата тебе зачем?

— Копать, — сказав это, Карпов шагнул в портал, отметив про себя, что общество у местных хоть и технологичное, но лопата хлорави знакома.

Из портала он вышел там же, где и в прошлый раз, примерно в десяти километрах от точки приземления спасательной капсулы. Тут ему приглянулось одно деревце.

Выбрав здоровенный бук, он начал его окапывать по кругу, создавая знаки эльфийского алфавита. Копалось легко и споро, отчего он управился всего лишь за час. После чего подал уставшей от наблюдений за монотонной деятельностью девице. Она в тот же миг отреагировала, расширив ему портал.

Олани тут же закидала его градом вопросов:

— Зачем ты окапывал дерево? Что за знаки там ты вырезал на почве? Это твой алфавит? Буквы не похожи на те, что в компьютере.

— погоди, — движением ладони Дмитрий прервал поток красноречия, после чего прислонил лопату к стеночке. — Где сейчас пираты?

— Главнюк засел внутри спас капсулы, — тут же доложила Олани. — А парочка прочесывает лес. Ближайшие точки вне поля зрения биосканеров у главнюка два, три и пять. У Коса семь и девять. Последний пират удалился далеко от всех точек.

— Портал на точку два.

Девушка незамедлительно выполнила команду. Карпов, пройдя через червоточину, оказался в семистах метрах от спасательной капсулы.

Чувство леса ему подсказало расположение ближайших животных. Ящер размером с собаку ничуть не испугался эльфа в шкуре человека. Даже когда Карпов приблизился к покрытому костяными пластинами ящеру, тот лишь проявил любопытство.

Схватив зверя за морду, Дмитрий заглянул ему в глаза и стал гипнотизировать.

— Беги в том направлении. Привлекли внимание «этого зверя», — передал он образ пирата, засевшего в небольшом летательном аппарате. — Быстро!

Издав звуки, похожие на хрюканье, ящер ломанулся напрямую через лес в сторону спасательной капсулы. И пока он бежал, Карпов забрался в крону самого высокого бука и приготовил к стрельбе пулемет. Весьма непросто было закрепить тяжёлый Корд на прочной ветке, да так, чтобы отдача минимально влияла на стрельбу. Из рюкзака он достал зелёную маскировочную сеть и накрылся ею, чтобы не демаскировать себя осенним камуфляжем, надетым для лежек на земле.

Ящеро-кабанчик добежал до продолговатого корпуса спасательной капсулы и принялся с

разбегу кидаться на дверь, громко долбя в неё.

Громкие удары по корпусу летательного аппарата привлекли внимание пирата. Дверь в спасательную капсулу отворилась и оттуда с бластером наперед выскочил Керникс. И тут же застыл в ступоре, увидев того, кто стал причиной шума.

— Ящер? Мелочь, ты совсем космодромы попутала?!

Грозно похрюкав, ящер подскочил к пирату и впился зубами ему в левую ногу. Керникс ничего не почувствовал, броня скафа не давала зверушке нанести хоть какой-нибудь вред. А вот обалдел он прилично. Смотря из-за забрала шлема огромными глазами, как зверушка пытается отгрызть ему ногу, он разъярился и направил на ящера бластер. Но выстрелить не успел.

Ноги Керникса прострелила жуткая боль. Нейросеть завопила о серьезном ранении. Скафандр активировал аптечку и принялся вводить в организм лекарственные препараты, в том числе обезболивающее.

Вместе со вспышкой боли до ушей пирата издалека донёлся громкий грохот. Тактический компьютер скафандра выделил на карте область, откуда исходил шум.

Что-то предпринять, находящийся в шоковом состоянии Керникс, не успел. Его простреленные ноги подкосились, он рухнул на землю. Затем сначала правую руку прострелила такая же жуткая боль, а потом то же самое произошло с левой рукой. Бластер он выронил.

Лёжа на спине, пират ничего не мог поделать. Даже сквозь лошадиную дозу обезболивающего он ощущал отголоски боли. Мысли были ватными, конечностями невозможно пошевелить. Во-первых, скафандр зафиксировал конечности медицинской пеной, предотвращая кровопотерю и смещение раздробленных костей. Во-вторых, мышцы его не слушались. В-третьих, шевелится с такими серьезными ранениями противопоказано.

Лекарственные препараты сделали своё дело. На мгновение сознание пирата прояснилось, и он завопил на всех частотах, передавая сообщение одновременно и на корабль, и двоим напарникам.

— Нападение! Меня ранили из кинетического оружия. Спасите меня, выблудки! Я сейчас сдохну. Эвакуируйте меня на корабль...

Внезапно накрывшая его тень привела Керникса в ступор. Он с усилием приподнял голову и встретился глазами с человеком в тканевом камуфляже. Его лицо было спрятано за тряпичной маской с отверстиями для глаз и рта. На спине у него висели рюкзак и огромное черное кинетическое оружие.

— Привет, мана!

— Ты кто, мать твою?!

Керникс специально громко кричал, не выключая связи, чтобы все поняли, что происходит. В последний момент он догадался активировать видеотрансляцию.

Больше неизвестный ничего не сказал. Он одной левой подхватил пирата за ремень скафа, предназначенный для навесного оборудования, а дальше и вовсе началось нечто невообразимое. Прямо перед ними возникло огромное «окно», которое вело в густой лес.

Карпов занёс свою добычу через портал к дереву с заготовленным ритуалом и, не слушая грязной ругани Керникса, он голыми руками свернул тому шею. В тот же миг вырытые в грунте линии засветились красноватым сиянием, а тело пирата иссохло и превратилось в мумию, которая будто пролежала в скафандре несколько тысячелетий.

На самом деле Дмитрий не был настолько сильным, чтобы вместе тяжелого мужика в скафандре одной рукой. И шею свернуть нереально, с учётом некоторых «мелочей». Он активно использовал «чит-код», которым выступал телекинез, заодно и тренировал эту свою недавно приобретенную способность.

Огромный бук будто расправил ветви. Его листва налилась более насыщенным зелёным оттенком. Но на этом все не закончилось.

Карпов вытянул правую руку в сторону бука и иссушил пять накопителей маны, которая впиталась ритуалом.

Для создания мелорна нужно три составляющих: мана (магическая энергия), прана (жизненная сила) и души разумных, от которых священное дерево будет получать божественную силу. Все три компонента уже заполучило вполне обычное дерево, но этого мало для становления мелорном.

Чтобы у дерева зародилось собственное магическое ядро, которое будет вырабатывать ману и прану, нужно гораздо больше жертв. Тысячи человек. Пока же это лишь суррогат, временное хранилище магической и жизненной энергии, а также временная тюрьма для душ.

На мостике пиратского фрегата весь офицерский состав в компании с капитаном квадратными глазами через визоры скафа наблюдали за тем, что случилось с Керниксом. Даже по меркам космической цивилизации подобное превращение человека в мумию было чем-то безумным и нереальным.

— Чё это было?! — спросил обалдевший капитан. — Вы видели то же, что и я?

Все настолько были шокированы, что никто не мог дать ответа. Челюсти мужчин грозили пробить нижнюю переборку и очутиться на нижней палубе. Лишь через некоторое время

пилот произнес:

— Э-э-э... Если вы имеете в виду, что какой-то гуманоид без каких-либо усиливающих облачений, ни капли не напрягаясь, одной рукой тащил сто пятьдесят килограммов, а потом свернул шею Керниксу... Не снимая шлема! Вместе, сука, со шлемом!!! С намертво закрепленным бронированным блядским шлемом!!! То да, я это видел.

— Кажется, обитаемость этой планеты сильно преувеличена... — протянул охреневший в край старпом. — И похоже на то, что на наших парней открыли сезон охоты...

— И какого ящера вы тут стоите?! — яростно прошипел капитан. — Быстро отправить на планету абордажную команду!

— Э-э-э...

Капитан и старпом обернулись в сторону пилота, который издал этот звук.

— Чё?! — резко спросил капитан.

— Вы должны это слышать...

Пилот вывел сигнал со скафандра Сола.

— А-А-А-А-А! Меня подстрелили! А-а-а! У меня прострелены руки и ноги...

На миг вопли Сола затихли, был слышен лишь шорох трущегося по земле скафандра. Но вскоре Сол вновь разразился громкими криками, в его голосе легко различался панический ужас:

— Ты кто, мать твою?! Нет! НЕТ! Не подходи ко мне... А-а-а! Куда ты меня несёшь? Да ты знаешь, кто я?! Ты знаешь, что с тобой сделают мои кореша?! Отпусти меня, сраный вуплекс!

— Какая шумная мана...

Этот голос был знаком мужчинам, находящимся в рубке пиратского фрегата. Они его недавно слышали через скаф Керникса. И вновь прозвучало то самое незнакомое слово «мана».

— НЕ-Е-Е-Т!!!

После этого крика воцарилась тишина.

— Всё! — констатировал пилот. — Комп скафа Сола передает, что пользователь не подаёт признаков жизни...

Капитан прямоугольными глазами посмотрел сначала на пилота, затем молча перевел взор на старпома. Никто не произнёс и звука. Внезапно лицо капитана исказила гримаса понимания и сильной обеспокоенности.

— Предупредите Вурдо, чтобы бежал к шаттлу!

Пилот на мгновение прикрыл глаза, после чего изобразил скорбную и грустную мину:

— Э-э-э... Капитан, поздно.

Не дожидаясь вопросов, он вывел звук со скафандра Вурдо.

— Дружище, не надо... — проскулил он. — Отпусти меня. Я заплачу! Сколько хочешь? Я отдам всё до последнего кредита. Дружище...

— Не друг ты мне, гнида инопланетная!

Спокойный тон пришельца заставил всю троицу на пиратском фрегате почувствовать, как у них по спинам пробежали табуны мурашек размером с кулак. На лбу старпома выступил холодный пот.

— Что ты дела... — начал было Вендо.

Громкий хруст ломающегося шлема скафандра и шейных позвонков совпал с сообщением о смерти пирата.

У пилота от непередаваемого ужаса пересохло во рту.

— Что это за м-монстр? — прошептал он хриплым и дрожащим голосом.

— Не знаю, кто это или что, — зло прорычал капитан, — но штурмовики должны поймать эту гниду и показательно выпотрошить! Саймон, — вперил он взгляд маленьких злобных глаз в пилота, — у тебя есть данные о местонахождении скафов?

— Нет, — мотнул головой пилот. — Я и сам удивлен. Сигнал связи проходит, но в той области творится какая-то демонщина. Маяки словно что-то глушит. Я могу лишь примерно определить область. Это вытянутая эллипсом область в двадцать квадратных километров от места посадки шаттла. Центр аномалии расположен на месте стоянки шаттла.

— А вам ничего не показалось странным? — передёрнул плечами старпом.

— Да там странность на странности сидит и странностью погоняет! — нервно воскликнул пилот.

— Ты что конкретно имеешь в виду, Жендо? — обратил взор на старпома капитан.

— Портал! — в глазах старпома плескался ужас.

— Портал? — вскинул брови капитан.

— Да, портал, вашу мать! Этот демон открыл портал, не пользуясь никакими приборами. Он мгновенно перемещался от одного разведчика к другому, хотя их разделяли километры. Вы знаете, кто так умел?

— Кто? — брови капитана и не думали занимать прежнее положение, так и зависнув в области лба.

— Да, кто?! — устремил любопытный взгляд на старпома пилот.

— Древние! — с дрожью в голосе высказался старпом. — Мифические Древние, мать вашу! Лишь они, по мнению учёных Союза, были настолько могущественными псионами, что могли силой воли открывать порталы...

В рубке повисла гробовая тишина. Мужчины переглядывались друг с другом.

— Нет, но этот гуманоид же пользовался кинетическим оружием! — нашёл аргумент капитан.
— Как-то в голове не укладывается мифический Древний, псион вне рангов, и кинетическое оружие...

— Босс, — как на душевнобольного посмотрел на него старпом, — а что тебе известно о Древних? Может быть, у них хобби такое — охотиться на людей с историческим оружием, чтобы градуса веселью добавить. Прикинь, что у тебя дохрена сил — ведь не прикольно будет всего лишь подумать, после чего твои жертвы умрут? Тем более, вы видели, во что превратились парни. Возможно, он специально заставляет свои жертвы страдать... Может, ну его? Свалим в другую систему...

Капитан не на шутку задумался над предложением старпома. Почесав в затылке, он с трудом пересилил постыдное желание сбежать. Мотнув головой, он твёрдо произнёс:

— Нет! Свалить мы всегда успеем. Заказчик должен прилететь на встречу с нами в эту систему, не хотелось бы его расстраивать. Пусть абордажники возьмут боевых дроидов и экипируются в лучшую броню. Если и с ними... Кхм... В общем, свалим на полном форсаже.

<http://tl.rulate.ru/book/49099/1217074>