

Когда опасность миновала, Астериос вернулся на землю рядом с обезглавленным телом терракала, мягко приземлившись на неповрежденный участок травы. Сильвия все еще была при нем, поэтому он не хотел причинять ей неудобства, внезапно падая вниз, как он привык.

Волна багрового пламени прокатилась по его телу, и черные ремни, привязывающие принцессу к нему, исчезли. С помощью его руки она спрыгнула с его туфель и благодарно улыбнулась ему.

- Должна сказать, это был очень интересный и веселый способ сражаться вместе, - Сильвия поправила свои волосы и одежду, слегка растрепанные от их бешеных движений во время битвы.

- Да. Не то, что я ожидал когда-либо сделать, - он усмехнулся. - Я рад, что это как-то сработало. Но, это напомнило мне, что мы все еще должны вытащить твой боевой посох из глазницы монстра.

- Верно. И сейчас он закрыт толстой сетью, сделанной из этого чрезвычайно прочного камня, - она кивнула, взглянув на голову существа.

- Сейчас это должен быть не более чем обычный камень, - присоединился Венузатор. - Этот минерал находится в своего рода симбиотических отношениях с терракалом. Он питается духовной энергией зверя, предлагая взамен защиту и другие блага.

Чтобы проиллюстрировать свои слова, Король Бурь подошел ближе к телу и надавил когтистой лапой на ногу существа. Надавив на нее, он легко разбил прочный камень на куски, разумеется, вместе с костями чудовища.

Астериос и Сильвия вместе забрались на рыло терракала и переместились, чтобы встать перед его раненым глазом. Он снова наполнил свой артефактный меч маной - ровно настолько, чтобы пламя, украшающее острие клинка, разгорелось, - и медленно проплавил с его помощью бруски камня, разрубив защитный барьер.

Им потребовалось мгновение, чтобы найти и вытащить оружие Сильвии. Как они и предполагали, оно было вдавлено еще глубже мощным ударом чудовища, когда оно ударило себя по морде, пытаясь достать их. Но Астериос достаточно укрепил свои мышцы, чтобы вернуть черный посох обратно. Он не выглядел поврежденным, только немного испачканным.

Он хотел собрать материалы с павшего врага, но не хотел делать это прямо сейчас, когда остальные могли еще сражаться. Венузатор предложил пока отнести его в свое царство, и Астериос согласился. Никто из его товарищей не мог открыть врата, достаточно большие, чтобы в них поместилась даже голова терракала, и он был уверен, что в логове Короля Бурь можно хранить труп в течение дня или около того.

Дракодон попросил их вернуться, пока он займется телом, и они попрощались со своим драконическим другом, поблагодарив его за помощь. Сильвия снова прыгнула в объятия Аста, и он полетел к яме с кругом призыва. Подлетая к ней сверху, они заметили, что из нее не выползают звери и чудовища.

Они приземлились у края кратера и осмотрелись, прежде чем заглянуть в пропасть. Дна не было видно из-за крошечной тьмы, но они также не заметили никаких признаков клубящегося хаотического разлома, что могло означать только одно. Команда Греа действительно справилась со своей задачей, а Тина выполнила его просьбу и вместе со всеми вернулась на поле боя.

- Слава богам, она исчезла, - Астериос вздохнул с облегчением. - Теперь интересно, узнали ли Фиведем и остальные что-нибудь о создателях этого массива во время своих исследований...

- Похоже, я опоздала. К сожалению.

Он остановился на полуслове и мотнул головой в сторону источника голоса, который донесся до их ушей и принадлежал женщине, которую он не узнал. У нее был тон зрелой дамы, несколько лишенный эмоций, звучащий очень нейтрально и методично, почти скучно.

К своему шоку, он обнаружил высокую фигуру, одетую в черное, прямо у края ямы, не так далеко от них. Ни он, ни Сильвия ничего не слышали, не видели и не чувствовали, а теперь рядом с ними стоял человек.

Хотя "стояла", наверное, не самое удачное выражение.

Женщина парила над землей, а на уровне её лодыжек висело небольшое облако клубящейся тьмы. Казалось, что этот зловещий дым соединился с её ногами, словно был продолжением её самой. С темного тумана стекали крошечные капли какой-то темно-фиолетовой жидкости, которые очень быстро рассеивались, попадая на землю под ней.

Дорогие черные брюки от костюма обтягивали её длинные ноги. Она была одета в черный жилет дворецкого, под которым была надета стильная фиолетовая рубашка, а завершал комплект такой же стилизованный короткий черный фрак с открытым передом. Воротник украшал галстук-бабочка, также выполненный в том же темном оттенке. Совершенно не вписываясь в образ, из переднего кармана жилета торчал радужный носовой платок.

Когда она повернулась к ним лицом, Астериос быстро понял, что это не просто его разум играет с ним, а зрелая дама с цветом кожи мокко коричневого цвета определенно выше его как минимум на голову, если не больше.

Чистый, клубящийся, темно-фиолетовый оттенок заполнил все её глаза, без зрачков и радужки. Он казался глубоким, бездонным, непостижимым до такой степени, что в нем можно было легко потеряться. На её коротком носу, прямо перед завораживающими глазами, сидела

пара маленьких круглых латунных очков, которые при частично опущенных веках создавали ощущение усталости, незаинтересованности или, возможно, непостижимой мудрости. Пышные черные локоны длиной до талии струились по спине женщины.

По одежде она могла бы легко сойти за почтенного и уважаемого профессора, если бы не один элемент, который сильно противоречил этому образу.

На её голове красовалась огромная остроконечная волшебная шляпа тоже черного цвета. Это было бы не так удивительно, если бы не тот факт, что её широкий обод расширялся наружу, как лист бумаги, положенный на стол, комично бросая вызов силе тяжести. Середина конуса и материал, ведущий к нему, были такими же идеально гладкими, без единой морщинки, словно все это было сплошным.

Хотя это уже привлекало внимание, самой гипнотизирующей частью была нижняя часть. Просторное дно широкополой шляпы волшебницы казалось заполненным бесконечной, красочной галактикой, мерцающей десятками, если не сотнями далеких звезд. Когда он смотрел на макушку головы женщины, то мог прекрасно видеть всё это, как будто шляпа даже не лежала на её волосах, хотя было видно, что это так.

Более того, галактика была не просто статичной текстурой или слегка клубящимся эффектом, как её глаза. Нет, было ощущение, что Астериос смотрит через окно в другой мир. При малейшем движении головы женщины изображение расплывалось по краям шляпы и открывало больше звездного неба, в зависимости от направления движения. Это действительно ничем не отличалось от подглядывания в окно под разными углами. Это странное явление было настолько же завораживающим и чарующим, насколько угрожающим и некомфортным.

Астериос не знал, как ему относиться к женщине, которая появилась рядом с ними словно из воздуха, и шагнул ближе к Сильвии, прикрывая её своим телом. Таинственная незнакомка подавала множество противоречивых сигналов различными частями своего существования. Тот факт, что он не мог получить даже малейшего представления о её духовной силе, заставлял его быть очень осторожным. Не могло быть и речи о том, что она настолько слаба.

- А кто вы, уважаемая госпожа? - спросил он как можно вежливее, не сводя глаз с подозрительной высокой женщины.

Она смотрела на него неторопливым взглядом, без малейшего изменения в своем, казалось бы, незаинтересованном выражении лица. При каждом, даже самом незначительном движении, за её фигурой оставался след из черного, клубящегося тумана.

- Вам не нужно меня опасаться. Я только изучаю, а не вмешиваюсь. Поскольку ваши мысли написаны у вас на лице, я заверю вас, что ранее не имела никакой связи с этим местом или магическим образованием, заложенным на дне этой пропасти, - ответила она медленным, методичным тоном.

- Тогда почему вы сказали, что опоздали? - вежливым голосом спросила Сильвия, выглядывая через бок Аст.

- Потому что, как я уже сказала, я учусь. Я почувствовала что-то интересное и захотела это проанализировать, - она осторожно покачала головой. - К сожалению, пока я путешествовала по ткани измерений, из этого места пришла другая духовная пульсация, которая, как я предполагаю, была вызвана завершением необычного события.

- Там внизу находился старый круг вызова, который вышел из-под контроля после того, как некто с полным отсутствием знаний попытался заставить его выполнять свои приказы, - объяснил Астериос. - Открылся гигантский разлом, и многие существа хлынули в это царство, включая нечто под названием терракал. Нашим друзьям удалось закрыть пролом, пока мы вдвоем сражались с чудовищем. Вот, собственно, и все, что здесь произошло.

Женщина с кожей цвета мокко еще мгновение вглядывалась в темноту и вернула ему свой чарующий взгляд.

- Я ценю вашу помощь и предоставленную информацию. Вы предоставили её без моей просьбы и без каких-либо обязательств. Я не забуду вашей доброты.

- Меня зовут Астериос. Женщина рядом со мной - Сильвия. Как нам следует обращаться к вам, госпожа? - он вежливо кивнул, и Сильвия сделала почтительный реверанс, полностью показав себя.

- Вы можете называть меня так, как пожелаете. У меня много имен, некоторые из них давно потеряны во времени и пространстве, - загадочно ответила женщина.

Астериос предположил, что она по какой-то причине не хочет пока раскрывать свое настоящее имя, и решил не выяснять дальше. Затем он почувствовал знакомое ощущение на своем плече, и Умбра материализовался там в виде большого туманного ворона.

~Ситуация под контролем, хозяин. Мы убрали всех оставшихся монстров, а ваши фамилляры ждут вашего возвращения...~

Умбра застыл на месте, когда его фиолетовые глаза остановились на женщине в черной одежде. На мгновение по его теновому телу пробежала дрожь. Он не чувствовал ни малейшего намека на присутствие другого человека или существа рядом с Астериосом и Сильвией. Странное чувство наполняло его изнутри, чем дольше он смотрел на её зловещую фигуру, которую не мог ни узнать, ни объяснить.

В свою очередь, она посмотрела на него в ответ, и Астериос впервые с момента их встречи заметил изменение в её выражении лица. Оно было незначительным, его легко было не заметить, но её мягкие брови чуть приподнялись, а затем вернулись в прежнее состояние. Он заметил их движение только благодаря своему обостренному драконьему чутью.

- Любопытно... , - размышляла женщина все тем же незаинтересованным тоном, наклонив голову набок. - Как ты мог...

Она перевела взгляд на Астериоса, и их взгляды встретились. По его позвоночнику пробежала дрожь, когда её бездонные, клубящиеся глаза впились в самое его существо, на этот раз изучая его до мельчайших подробностей, а не пробегая мельком, как раньше. Он не мог остановить себя, чтобы не смотреть в них с такой же силой.

- О. Ясно. Очень интересно. Похоже, мое путешествие не было пустой тратой времени, - продолжала она говорить, скорее для себя, чем для кого-то еще.

У Астериоса вдруг начала кружиться голова, он сделал шаг назад, чтобы устоять на ногах, когда мир вокруг него словно закружился, и она, наконец, разорвала их зрительный контакт. Сильвия поддержала его с обеспокоенным выражением лица, и он снова взглянул на загадочную женщину, заметив, что теперь она держит перед собой достойную трость с красивым аметистом в качестве рукоятки, воткнутую в черную дымку, простирающуюся от её лодыжек.

- Ну что ж, Астериос. Я должна еще раз поблагодарить тебя. Ты предоставил мне очень ценную информацию. В знак благодарности я дам тебе нечто равноценное, - она тихонько прочистила горло. - Помни, если ты долго смотришь в бездну... бездна посмотрит на тебя в ответ.

Уголок её рта слегка искривился в слабой ухмылке, и черный туман закружился вокруг тела женщины снизу вверх. Она исчезла вместе с рассеивающимся туманом, а вдалеке послышалось нежное хихиканье.

Тишина сохранялась между ними в течение минуты, прежде чем Астериос заговорил первым.

- Что это было, черт возьми? - спросил он, обменявшись растерянным взглядом с Сильвией. - Умбра?

~Понятия не имею, хозяин. Я даже не смог почувствовать её, как бы я ни старался. Но в то же время я чувствовал её, но как-то иначе~.

- Каким образом?

~Опять же, я понятия не имею. Она казалась мне знакомой, но в то же время нет. Я не знаю её, но один только взгляд на нее или то, что она смотрит на меня, вызывает что-то странное в моем существе~.

Астериос потер подбородок, вспоминая весь их разговор с загадочной женщиной, и тяжело вздохнул, покачав головой.

- Что бы это ни было, сейчас мы мало что можем с этим поделать, - он пожал плечами. - Кто знает, может быть, когда-нибудь мы снова столкнемся с ней.

Сильвия и Умбра согласились с ним, и теневой ворон перенес их обоих обратно в дальнюю часть города сразу после того, как Астериос отменил свою трансформацию. Когда они покинули район ямы, по тени дерева, стоявшего ближе всего к их предыдущему месту, прошла небольшая рябь, которая быстро улеглась.

Они вновь появились прямо перед первой линией зданий, посреди собравшихся перед ней рыцарей. Барьера Брин больше не было, и все бродили по пустому полю боя, усеянному бесчисленными трупами различных монстров в разном состоянии расчленения. Гигантская огненная пантера мчалась к ним, заставляя землю содрогаться при каждом прыжке.

~Хозяин! Ты вернулся!~ Мирия остановилась перед Астериосом и Сильвией и начала громко мурлыкать, опустив свою большую голову, чтобы уткнуться носом в его грудь. ~Мы защитили всех, как ты и просил! Я так счастлива, что вы тоже в безопасности! ~

Он открыто хихикнул и потрепал пылающий мех Мирии. Сильвия присоединилась к нему, поглаживая огромную пантерку, когда Селена спустилась с неба со всеми восемью хвостами, все еще покачивающимися за её спиной. Сразу после них подросла Тина с Брин, и даже Греа подбежала к ним сбоку.

Они все обнялись с массивной кошкой, и Астериос быстро отменил приемы, которые он использовал на Мирии, чтобы она могла присоединиться к ним. Сначала погас огонь, а затем черный туман окружил её тело, и она вернулась к своему естественному размеру, быстро превратившись в гуманоидную форму. Они смеялись и хихикали вместе, а люди вокруг них радостно хлопали.

Звук колокола прервал их празднование, и они все повернулись в сторону города.

- Похоже, Комитет уже получил новости, - Астериос ухмыльнулся. - Это означает официальное собрание на главной площади.

- Пришло время для великой победной речи? - Греа коварно усмехнулась.

- Наверное, - он усмехнулся, и они все последовали за людьми, которые начали идти к главному рынку.

Достигнув места назначения, они обнаружили, что перед обычным местом отдыха Венузатора сооружена небольшая сцена, как и в день их первого прибытия в Глимервейл. Члены Комитета стояли на нем, и Улиссен помахал им рукой, когда они приблизились к деревянной конструкции.

- Мы не сомневались, что вы сможете решить этот вопрос положительно, поэтому начали готовить сцену заранее, - мужчина мягко улыбнулся ему. - Однако мы не ожидали, что вы сделаете это так быстро, поэтому нам не хватает всех визуальных декораций, подходящих такому случаю.

Астериос покачал головой одновременно с тем, как они пожали друг другу руки. - Этого будет достаточно.

Площадь медленно заполнялась людьми. Некоторые пришли из своих домов, некоторые прямо с поля боя, как стражники или авантюристы, а некоторые, очевидно, наблюдали за ходом оборонительной операции с безопасного расстояния, сидя на крышах домов у края поселения. Астериос и его друзья быстро заметили Суанори со всеми её подчиненными и делегацию эльфов, которая тепло помахала им рукой. Все больше и больше знакомых фигур вливалось на просторный, расчищенный рынок, и вскоре там были все.

Время было как нельзя более подходящим. Как раз когда Улиссен успокаивал толпу и призывал Астериоса выйти вперед, первые теплые лучи солнца залили собрание утренним светом, медленно освещая небо и город.

Но не успел он начать, как вдалеке раздался знакомый каскадный стук, и все повернулись, чтобы посмотреть в его сторону. Вскоре Венузатор пролетел над их головами так низко, что почти задел своим массивным брюхом самые высокие крыши, и приземлился на свое личное место, вызвав небольшое землетрясение. Площадь наполнилась многочисленными вздохами, когда он опустил на землю огромную голову клыкастого монстра, позволив ей выпасть из его челюстей.

Когда тишина и ропот наполнили воздух, Астериос прочистил горло и повернулся к толпе.

- Доброе утро, все. По крайней мере, я надеюсь, что оно наступило после нашего незапланированного ночного события, - по людям прокатились смешки. - Как вы, возможно, уже знаете, мы добились успеха. Монстров, атакующих Глиммервейл, больше нет!

Все громко зааплодировали официальному подтверждению, и прошло некоторое время, прежде чем жители успокоились, позволив ему продолжить.

- Поскольку я уверен, что все здесь хотят только одного - вернуться домой и поспать часок-другой, прежде чем приступить к своим обязанностям, я буду краток. Источник зверей был нейтрализован, а виновник их появления задержан. Больше никаких проблем не должно возникнуть. И, как вы видите, мы нейтрализовали самую большую угрозу, которая исходила от них, - он жестом показал на одинокую голову терракала.

Снова раздались слабые аплодисменты, но быстро стихли.

- Но, хотя технически я уничтожил его вместе с принцессой, - улыбнулся он Сильвии, которая вежливо кивнула. - Это были не только я и мои спутники. Мы бы ничего не добились, если бы не помощь гильдмастера Суанори, её гильдии, наших новых друзей кузнецов Имадила и Синтии, а также делегации экспертов королевы эльфов под руководством леди по имени Фиведем. Они сыграли ключевую роль в разработке способа навсегда избавиться от источника монстров и лично проследили за этим до самого последнего момента.

Люди повернулись лицом к группе, на которую он жестом указал, и упомянутые лица продемонстрировали яркие улыбки, когда жители Глиммервейла зааплодировали им вслед.

- Конечно, мы также ценим помощь всех присутствующих. Всех рыцарей, стражников, авантюристов и всех, кто слушал инструкции или помогал нам каким-либо другим способом. Потребуется слишком много времени, чтобы поблагодарить каждого из этого списка лично, поэтому я надеюсь, что вы не возражаете против коллективного символа нашей благодарности.

Астериос оглянулся через плечо, и его друзья присоединились к нему у входа. Они схватили друг друга за руки и одновременно отвесили низкий поклон в сторону толпы. Все снова зааплодировали, а несколько человек громко засвистели.

- А теперь наступает самое страшное. Кто-то должен убрать весь этот беспорядок, - волна смехов эхом прокатилась по площади. - Надеюсь, мы можем рассчитывать на вас в этом деле. Чем больше нас будет, тем быстрее мы закончим. Я уверен, что Комитет готовит еще один грандиозный пир к сегодняшнему вечеру, так что будет, по крайней мере, на что посмотреть.

Люди, казалось, обрадовались этой новости даже больше, чем сообщению о том, что их проблемы с монстрами больше не существует, что заставило Астериоса улыбнуться.

- Еще раз спасибо всем, и увидимся позже на празднике. У нас еще много дел, поэтому я собираюсь отпустить нашу группу. Оставайтесь в безопасности, Глиммверейл!

Он повел девушек со сцены под гром аплодисментов, а они помахали толпе. Несколько человек подошли ближе, чтобы обменяться рукопожатиями и словами благодарности, поэтому они задержались еще на мгновение, прежде чем переместиться за деревянную платформу.

- Итак, о преступнике... - начал Улиссен, когда они собрались вместе с членами Комитета.

- Это был Джон, - сообщил им Астериос.

Мужчина тяжело вздохнул, а его коллеги покачали головами. - Не могу сказать, что мы удивлены. Но как он оказался замешан?

- Ему повезло, - присоединилась Суанори, подойдя к ним вместе с другими эльфами. - Он каким-то образом нашел подземную пещеру и наткнулся на книгу, содержащую шифр, необходимый для чтения других текстов, а также некоторые другие детали, говорящие о вызывающей формации в этой камере. Это чудо, что ему удалось изменить её, но я думаю, что добавить приказ броситься в город не так уж сложно. Он мог взорвать себя намного, намного раньше.

- Невероятно... - нахмурился Эсотви. - Но почему?

- Я не знаю, но у меня есть свои теории, - Астериос криво улыбнулся. - Давай узнаем.

В центре круга, который они случайно образовали, собравшись вокруг, закрутилась глубокая тень и сформировалась в человекоподобную форму. После того, как тень скрылась под землей, она показала связанного и с кляпом во рту Джона, которого им принес Умбра. Астериос вынул ткань изо рта мужчины.

- Итак, тебя поймали практически с поличным. Думаю, в твоих интересах сказать то, что у тебя на совести, и тогда ты сможешь меньше страдать, - сказал он, глядя на явного преступника.

Джон нахмурился и стал дергаться, пытаясь ослабить свои путы. - Пошел ты! И к черту весь этот город! Ты думаешь, я заговорю? Что ты сможешь пытать меня, чтобы я заговорил? Удачи! Я убью себя при первом же случае!

Прежде чем мужчина успел откусить себе язык или сделать что-то столь же нежелательное, Астериос щелкнул пальцами, и тени Умбры ограничили движения Джона.

- Ты действительно глуп, - Астериос со вздохом покачал головой.

- Ты убил её? - Мирия не смогла сдержаться и спросила, сжав губы в тонкую линию и нахмутив лоб.

- Пошла ты! - рыкнул на нее Джон, когда Астериос попросил на мгновение отпустить его челюсть.

- Что с ним будет, учитывая то, что вы знаете о его проступках? - спросил Астериос членов Комитета.

- Ему повезет, если он сохранит свою жизнь после того, как подверг опасности весь город, - ответил Тед с серьезным выражением лица.

- Значит, не будет проблемой, если он случайно умрет, пока мы будем добывать у него информацию, верно?

Советники обменялись взглядами, а затем почти синхронно пожали плечами.

- Отлично. Он в твоём распоряжении, Умбра.

Тени, связывающие Джона, расширились и начали обволакивать все больше его тела, просачиваясь даже во все его открытые отверстия. Мужчина хныкал и скулил, явно испытывая сильную боль, но довольно быстро замолчал, его взгляд стал несколько отстраненным.

~Он находится под моим полным контролем. Вы можете спрашивать его о чем угодно. Я пока воздержусь от копания в его разуме и воспоминаниях, ~ сообщила Умбра Астериосу.

- Ты убил её? - Мирия повторила свой предыдущий вопрос почти мгновенно.

- Да, - ответил ей Джон ровным, скучающим голосом.

Она задрожала, её руки сжались в кулаки, и Астериосу пришлось схватить Мирию, пока она в гневе не разорвала мужчину на куски. Он крепко обнял её и с любовью погладил по голове, в то время как все за пределами его близкого круга растерянно смотрели на них.

- Она имеет в виду его мать, - объяснил Астериос.

Тед тут же выругался, в то время как лица всех присутствующих опустились. - Зачем ты это сделал?!

- Эта глупая сука не сказала мне, что мой настоящий отец - лорд. Она пыталась помешать мне просить то, что я заслужил. Я должен был избавиться от нее, иначе лорд не сжалится надо мной и не возьмет меня к себе, - ответил Джон.

- Ублюдок! - Тед отвернулся, чтобы выпустить свой гнев на воздух позади себя, прежде чем последовать примеру Мирии.

- Но зачем ты послал монстров в город? - спросил Улиссен.

- Мне нужно было создать хороший повод, чтобы предстать в роли надежного защитника, спасающего всех от разбушевавшихся зверей. Они бы наверняка оценили мои усилия и поняли, что нет никого лучше меня, чтобы сменить предыдущего лорда.

- Значит, с самого начала это была твоя заслуга?

- Да.

Никто больше не задавал вопросов, впитывая откровения. У членов Комитета не было причин не доверять Астериосу и его спутникам, ведь они уже не раз показывали, что готовы пойти на все ради людей, за которыми им поручил присматривать король.

- И что теперь? - Тина посмотрела на советников.

- Обычно мы бросаем его в тюрьму и передаем чиновникам королевства после объяснения его преступлений, чтобы они поступили с ним соответствующим образом, - ответил Улиссен. - Но у меня есть идея получше, которая, впрочем, может доставить нам некоторые проблемы с объяснением наших действий.

Он посмотрел на Сильвию, потирая подбородок, и принцесса встретила его взгляд.

- Что ж, давайте убедимся, что все будет происходить в соответствии с законами и правилами королевства, - она слабо улыбнулась.

Мужчина усмехнулся про себя и крикнул, чтобы подошел ближайший охранник. Мгновение спустя молодой часовой умчался куда-то, и снова раздался звук колокола, на этот раз совсем другого тона. Улиссен велел им ждать на сцене и утащил Джона вместе с другими мужчинами.

Астериос сделал все, как было велено, и они наблюдали, как люди снова собираются, гораздо быстрее, чем раньше. Большая часть толпы все еще была здесь, поэтому потребовалось всего десять минут, чтобы площадь снова заполнилась.

Затем Тед втащил закованного в цепи и одетого в лохмотья Джона на сцену, а члены Комитета шли позади него. Улиссен обратился к людям и объяснил, что они собираются выставить его на всеобщее обозрение. Затем он перечислил самые тяжкие преступления Джона: убийство собственной матери и нападение чудовищ на город.

Толпа пришла в ярость в тот самый момент, когда он упомянул только первое из них, и удержать её под контролем было непросто. Многие кричали гораздо громче остальных, даже бросали в осужденного какие-то предметы, скорее всего, те, кто в прошлом был близок с его семьей.

Когда дело дошло до приговора, все скандировали одно единственное слово в унисон.

- Смерть! Смерть! Смерть! Смерть!

Попросив принцессу выйти вперед, он позволил ей подтвердить, что она задокументировала справедливый суд и что приговор соответствует тому, который был бы вынесен в столице. Она позволила Улиссену продолжить, после чего отошла и вернулась к группе Аста.

Они наблюдали, как мужчины подтащили Джона ближе к краю сцены и подняли его. В это же время Венузатор очнулся от дремоты и поднял в воздух свою массивную драконью голову, возвышаясь над помостом и толпой. Поняв, что должно произойти, Астериос быстро приказал Умбре просканировать воспоминания мужчины, пока не стало слишком поздно.

Мужчины досчитали до трех, раскачивая тело Джона взад-вперед, а затем подбросили его в воздух. Черная тень быстро отделилась от фигуры мужчины за мгновение до того, как челюсти Короля Бурь широко раскрылись и рванулись вперед, набрасываясь на бедного заключенного. Грохот и лязг разнеслись по площади, когда Венузатор вернулся ко сну, и наступила полная тишина, все стояли в оцепенении.

Спустя, казалось, целую вечность, Улиссен снова обратился к людям.

- И именно это случится с каждым преступником, который посягнет на Глиммервейл и его жителей.

Через три секунды все закричали так громко, что все вокруг задрожало. Громкие, мощные аплодисменты наполнили воздух, когда Улиссен и все остальные покинули сцену. Астериос был потрясен вместе со своими спутниками, но, обменявшись взглядами с девушками, он пожал плечами. Умбра преуспел, так что у них было достаточно компромата на Джона, если им когда-нибудь понадобятся веские доказательства.

Поскольку после всего случившегося никому из них не хотелось спать, они решили заняться приведением в порядок поля боя и прочими делами, связанными с недавней оборонительной операцией.

* Ага, ага, компромат, когда принцесса подтвердила справедливость лично. Гораздо интереснее инфа этих "случайностей". Этот дибил, расшифровал шифр и изменил сложное заклинание, с которым не разобрались сразу профессиональные призыватели Аст и Тина и их профессор. Вот вам аналог.

Зайдите на сайт с программами с открытым кодом, возьмите там исходники любой программы состоящей не из двух строк, возьмите книжечку (язык программирования ... (нужный) для чайников) и поменяйте программу, что бы после этого она работала и выполняла то, что хотели вы! И это еще при том, что все это дело не зашифровано)

Короче не верю я в такие случайности. И книжечку ему кто-то подкинул и идейки нужные запросто во сне в голову залили. А иначе, если так просто кто попало по книжечки формацию вызова хренову тучу зверей тупо активировать может, нафига академия? Рисуй круги, продавай народу с памяткой. Для активации надо пернуть и сказать: "Крэкс Фэкс Пэкс!" и ты призыватель.

Сорян, захотелось выговориться:) А в комментах потом..., я забываю:)

<http://tl.rulate.ru/book/49086/2456337>