

Вернувшись в комнату с восемью тронами, Астериос застонал от боли, когда проснулся и потерял голову. Открыв глаза, он понял, что лежит на земле перед тронном, на котором сидел. Беглый взгляд вокруг показал, что остальные все еще находились на них, похоже, спали или были без сознания.

Единственное свободное место принадлежало Умбре. Астериос сначала подумал, что со своего уровня он просто не видит форму своего друга, но мгновение спустя рядом с ним начала собираться тень, и из нее материализовался большой, зловещий ворон.

~Вы в порядке, Хозяин? ~

Астериос глубоко вздохнул и несколько раз быстро потряхнул головой, чтобы немного протрезветь.

- Да. Думаю, по крайней мере. Что случилось? - спросил он, глядя на шесть фигур с поникшими головами.

~Похоже, что эти троны - часть более крупного образования, ядром которого является магический круг в центре. Оно попыталось просканировать наши воспоминания и повлиять на них. Я не знаю, в какой степени, потому что я смог легко отразить его воздействие через несколько секунд. К счастью, не похоже, что это сильное и вредоносное заклинание~.

- Это объясняет, почему я почувствовал прилив боли и нынешнюю головную боль? - Астериос потер лоб. - Думаю, что бы это ни было, оно отскочило от печати в моем разуме и было отменено. Хотелось бы, чтобы не было так больно, но я не должен жаловаться. Ты знаешь, что происходит с остальными?

~Я могу определить природу заклинания, сражаясь с ним, но я не знаю, что именно оно должно сделать и как оно влияет на них. Оно явно нацелено на воспоминания человека, по какой-то причине, и применяет сильное внушение в это время. Я не смог собрать больше информации, не позволив ему прорвать мою защиту. Приношу свои извинения~.

Астериос покачал головой. - Нет, не извиняйся. Вполне естественно, что ты выбрал безопасность. Как ты думаешь, мы можем что-нибудь сделать с их состоянием?

Умбра оторвался от пола и приземлился на спинку кресла из темного камня позади Радира.

~Я пытался осторожно прощупать их разум, но существует барьер, мешающий мне вмешаться, и я боюсь его нарушить. Возможно, есть какой-то дополнительный механизм, срабатывающий при попытке пробиться сквозь него~.

Астериос немного обеспокоенно посмотрел на Селену и Мирию. - Верно.

~Не беспокойтесь, Хозяин. Как я уже сказал, в заклинании не чувствовалось ничего злого. Наверняка это просто очередное испытание, как и предыдущее. Я не думаю, что им грозит непосредственная опасность. Вам повезло, что ваш разум окутан гораздо более сильной магией, чем та, которую может источать эта формация~.

- Эта проклятая печать иногда бывает полезной. Какая ирония, - Астериос язвительно усмехнулся.

~Хотя я прекратил попытки проникнуть внутрь, я все еще пробую различные подходы, чтобы собрать как можно больше информации о состоянии наших друзей. Если я узнаю что-то важное, я сразу же поделюсь этим~.

- Итак, нам ничего не остается делать, кроме как ждать, да?

Астериос наконец встал и подошел к месту Мирии. Он опустился на колени перед троном и взглянул на лицо своей подруги, свесившееся вниз, когда она сидела на геометрическом кресле, положив предплечья на жесткие подлокотники.

- Что ты переживаешь, что заставляет тебя плакать?

Заметив одну слезинку, стекающую по щеке Мирии, он нежно смахнул ее. Он продолжал нежно поглаживать ее кожу, глядя на внешне спокойное лицо Мирии, которое совершенно не показывало, что она переживает в глубине своего сознания.

Затем глаза Мирии слегка прищурились, и она тихо застонала. Она постепенно подняла голову и приподняла веки. Медленно моргая, она смотрела прямо на Астериоса слегка отсутствующим взглядом, пока ее глаза, наконец, не перестали двигаться.

После восстановления фокуса зрачки мгновенно расширились, и нижняя губа Мирии задрожала, а все лицо исказилось в скорбном выражении. Слезы вскоре начали катиться по ее щекам, и она тихонько всхлипывала.

- Эй, эй, эй. Все хорошо. Все в порядке. Я здесь.

Астериос быстро прислонился лбом к ее лбу и продолжал с любовью гладить лицо Мирии. Она обхватила его руками и крепко обняла. Несколько долгих секунд они оставались в таком положении, пока Мирия тихонько сопела, пытаясь удержать Астериоса, как будто он мог

исчезнуть в любой момент.

Когда она, наконец, немного успокоилась, она немного отстранилась. Они смотрели друг на друга с близкого расстояния, пока Астериос убирал слезы с лица Мирии. Затем он медленно наклонился и успокаивающе поцеловал ее в губы.

- Ты в порядке? Что-то случилось? - спросил он, перебирая пальцами ее пушистое ухо.

- Ты... настоящий хозяин? - Мирия немного нерешительно посмотрела на него.

- Что?

- Если бы я хотела... сбрить для тебя этот участок шерсти внизу... что бы ты сказал, Хозяин?

Астериос нахмурился в замешательстве, мысленно повторяя этот вопрос.

- Ты можешь ответить... честно? - Мирия призвала его.

По тревожному выражению ее лица и тону ее робкого голоса он понял, что она говорит серьезно, поэтому Астериос быстро ответил, чтобы развеять некоторые опасения Мирии, даже если он не был уверен, какие именно.

- Я бы, конечно, сказал, что ты должна делать все, что хочешь, и что, по твоему мнению, поможет тебе чувствовать себя лучше, но тебе никогда не нужно пытаться понравиться мне, потому что ты и так одна из самых красивых девушек в моей жизни, - ответил он, снова наклоняясь, чтобы прикоснуться щекой к ее щеке.

Мирия снова обняла его и выдохнула с облегчением. Через некоторое время она отстранилась и изобразила на своих очаровательных губах небольшую улыбку.

- Прости, что задаю глупые вопросы, Хозяин, эхехе~.

- Не стоит. Ты знаешь, что я всегда отвечу на любой твой вопрос. Но, что тебя привело к этому?

Мирия впервые с момента пробуждения огляделась вокруг и заметила, что все остальные, кроме них, все еще сидят на своих тронах без сознания. Она повернулась обратно к Астериосу и слабо покраснела.

- Думаю, у меня был очень счастливый сон... пока он не стал действительно страшным. Я... ммм... я была дома с тобой и... ммм... нашими детьми...

Аст вскинул брови, когда пунцовый цвет покрыл светлую кожу Мирии.

- Я нянчила нашу дочь... Потом ты брал ее к нашему сыну и отпустил меня за покупками... И все это было очень реально, и я думала, что это действительно моя жизнь, пока не почувствовала что-то неладное. Ты не был похож на себя. Ты был... ммм... гораздо более агрессивным и смелым... Я поняла, что это не мог быть ты, и напала на поддельного тебя, но тут появились дети, и я просто не могла заставить себя причинить боль тебе или им, и... я вроде как запаниковала... и ударила себя ножом в сердце...

- Мирия! - Астериос подался вперед, чтобы обнять взволнованную пантерку, чьи уши опустились, когда она рассказывала свою историю. - Никогда больше не думай о том, чтобы попробовать что-то подобное. Что, если это была всего лишь иллюзия и ты не была недееспособна?

Она обняла его в ответ, снова начиная немного всхлипывать. - Прости меня. В моей голове был полный бардак. Я была зла, и грустна, и счастлива, и... и...

- Хорошо, хорошо. Я знаю. Прости, что повысил голос. Я знаю, насколько сильными могут быть эмоции, - Астериос ласково расчесал ее мягкие волосы. - Просто пообещай мне, что в будущем ты не будешь делать таких вещей.

- Обещаю.

- Хорошо.

Они пробыли в объятиях друг друга минуту и вместе встали. Астериос позволил Мирии прижаться к нему, видя, что она все еще частично боится отпустить его. Умбра подлетел и сел ему на плечо.

~Похоже, что заклинание поймало всех в ловушку реальности, похожей на сон, скорее всего, с целью проверить их волю и убежденность, ~ - сказал теневой ворон.

- А если кто-то не поймет, что это не реальность? Неужели они навсегда останутся в этом фальшивом мире? - задалась вопросом Мирия.

~Этого я не знаю. Но, поскольку это, похоже, испытание, я думаю, что в какой-то момент они будут освобождены, возможно, после того, как все потерпят неудачу или те, кому это удалось, достигнут конца этих испытаний~.

- Я бы не удивился, если бы существовали более мощные массивы или формации, предназначенные для того, чтобы выгнать людей из этого места так же легко, как и привести их сюда. Но мы же не видели никаких защитных механизмов в первой комнате, где претендент должен был сражаться с монстрами в зависимости от своей удачи, так что мы не можем быть уверены, - добавил Астериос.

Они услышали вздох и обернулись. Свертаниэль очнулся вторым после Мирии и так сильно дернулся в своем кресле, что чуть не упал с него. Переведя сбившееся дыхание, он с растерянным видом уставился на стоящий посередине дуэт.

- Где? Как? Что?

Он бормотал бесчисленные вопросы себе под нос, его глаза прыгали по сторонам, пока не остановились на Умбре, заставив демона вздохнуть с облегчением и расслабиться.

- О, слава Богу, на этот раз он настоящий. Хвала вечным теням твоим.

Астериос и Мирия неловко посмотрели друг на друга, а затем на Умбру, который оставался неподвижным в своей неловкой тревоге. Они захихикали, глядя на распростертого Свертаниэля, выглядевшего так, словно он только что присел после полного марафона.

- Похоже, он в порядке, - прокомментировала Мирия с небольшой улыбкой.

- Действительно, - с ухмылкой ответил Астериос.

Но, чтобы убедиться, они оба подошли к демону и спросили, не испытывал ли он нечто подобное Мирии, и подтвердили, что он тоже провел некоторое время в реальности, похожей на сон, где прожил вполне успешную жизнь.

Следующая, кто выбралась из нее, была Селена. Повелительница лис внезапно глубоко вздохнула и молча открыла глаза. Она увидела Астериоса и Мирию, идущих к ней, и улыбнулась.

- Похоже, я не первая, кто проснулась, фуфуфу~.

Астериос протянул руку и помог ей встать. Селена тут же прижалась губами к его губам и соединила их в страстном поцелуе. Через мгновение она отстранилась, тихонько хихикнув.

- Похоже, я вернулась к реальности. Простите, что так долго, Милорд.

- И как ты можешь судить об этом по одному лишь поцелую? - спросил он, подняв бровь на озорную леди.

Селена сладко улыбнулась. - Я чувствую это. Несмотря ни на что, я никогда не смогу принять свою родственную душу за другого человека.

- Я запомню это, когда мы наткнемся на заклинание, которое клонирует меня.

Они все вместе захихикали и обнялись. Мирия, хотя и немного смущенная, сначала поделилась своей историей с Селеной, а затем выслушала сон своей сестры. Они начинали улавливать все больше и больше мелких деталей.

Вскоре к ним присоединилась Сильвия, без каких-либо резких движений. Она просто подняла голову и огляделась вокруг, привлекая всеобщее внимание. После того как она рассказала им о своем видении и выслушала их собственные версии, она внесла наибольший вклад во все происходящее.

Мирия яростно покраснела, когда Сильвия предположила, что эти сны были основаны на их подсознательных желаниях и использовали их воспоминания, чтобы построить кажущийся идеальным мир, в котором они могли бы потеряться, также частично затуманив их реальные воспоминания и подтолкнув измененную версию, соответствующую новой жизни.

Они обменялись своими мыслями об испытании, ожидая, пока оставшиеся двое преодолеют испытание. Никто из них еще не знал Брин и Радир достаточно хорошо, чтобы судить об их шансах на успех или неудачу, поэтому они надеялись, что все пройдут без проблем.

И, казалось, их размышления были услышаны, когда последняя пара зашевелилась примерно в одно и то же время. Радир первым открыл глаза и провел рукой по лицу, сделав глубокий вдох и незаметно скрывая слезы, грозившие вытечь из уголков глаз.

- Проклятые, основанные на памяти иллюзии идеального мира... Они - худшие из всех пасиб-умф!

Крылья Брин внезапно развернулись и широко раскинулись, ударив Радира прямо в лицо и почти сбив его с кресла через подлокотник. Все захихикали над валькирией, когда она пришла в себя, немного не понимая, почему они смеются.

По крайней мере, пока она не заметила состояние своих крыльев и демона-исследователя на боку. Она быстро вернула их на место, и щеки ее покрылись слабым румянцем.

- Хорошо. Кажется, все прошли. Если только я и Умбра не считаемся победителями в этом тесте, который мы вдвоем не проходили, - начал Астериос, когда все поднялись на ноги. - Что теперь? Никто не видит вы...

Поднятая платформа загрохотала, заставив всех на краткий миг потерять равновесие. Все схватились за ближайший трон и огляделись. Восемь каменных стульев начали уходить в пол и вскоре исчезли, оставив только полное светящееся образование на плоской поверхности под их ногами.

Через несколько секунд круглая конструкция начала опускаться и вскоре сама опустилась на землю, лишь свет, исходящий от магического массива, освещал вертикальный туннель, по которому они спускались. Готовые к любым дополнительным ловушкам или засадам, все с напряжением ждали, чем закончится их путешествие.

Примерно через две минуты показались очертания арочного входа, и вскоре платформа уперлась в дно подъемника. Прямо перед ними возвышались высокие и широкие одиночные золотые ворота. Прежде чем кто-либо успел что-либо предпринять, они затряслись и постепенно погрузились в землю, открыв проход, ведущий в просторную камеру с высокой статуей в центре.

С опаской они встали в простой строй и пошли вперед, наблюдая за всеми возможными

углами. Коридор снова был сделан из темно-коричневого камня, на этот раз с золотыми деталями вокруг резных частей. Факелы трех цветов все еще присутствовали, освещая все вокруг таинственной радугой.

На стенах прохода, ведущего к центру, они заметили бесчисленные драконьи темы. Добравшись наконец до главного зала, они заметили, насколько он высок и широк. В просторном помещении рядом с тем, в которое они вошли, имелось три выхода, закрытых обычной деревянной дверью.

- Хозяин... Эта статуя... Не кажется ли она... знакомой? - спросила Мирия, глядя на большую фигуру из блестящего золота.

Астериосу пришла в голову та же мысль. Скульптура изображала огромного гуманоида с толстым хвостом, похожим на хвост ящерицы, с разрозненными чешуйчатыми узорами на теле и зловещими рогами, растущими по бокам головы.

Через мгновение в головах Мирии, Селены и Астериоса почти одновременно щелкнуло.

- Назад! - крикнул Астериос, когда они втроем отступили от статуи, увлекая за собой остальных.

Как и в его предчувствии, золотая статуя вдруг начала двигаться. Она медленно сошла со своего огромного постамента и с грохотом опустилась на землю.

- Приготовьтесь к бою! Это голем! - предупредила Селена остальных.

Они быстро выстроились в правильный строй, поставив Радира сзади, а Брин рядом с ним, которая могла сосредоточиться как на поддержке своих товарищей, так и на защите человека-демона.

Астериос активировал свое драконье зрение и просканировал им голема, ища любые возможные намеки на его слабость. Если этот голем такой же упорный, как тот, с которым они сражались в Тейре, то в этой подземной камере, независимо от ее размеров, будет беспокойно. Судя по конструкции, они действительно были очень похожи.

Как он и ожидал, ядро марионетки находилась во лбу. Однако на этот раз в нем не было чешуи, а был темно-красный кристалл.

- Что бы вы ни делали, постарайтесь достать этот алый драгоценный камень у него во лбу, - проинструктировал он остальных и начал рисовать в воздухе различные руны.

- Тогда не будем терять времени, - Сильвия быстро раскрутила свой посох, создав перед собой пылающее кольцо, и ударила его прикладом об пол.

Две пересекающиеся линии прошли через пространство внутри пылающего круга, и она ткнула кончиком посоха в место их соединения. Вытянув их назад, как две перпендикулярные тетивы, она создала острое огненное копье и запустила его прямо в голову статуи, сотрясая воздух рядом с ней духовной волной, оставшейся после его выпуска.

Астериос передал артефактный меч Селене. Она сможет использовать его гораздо лучше, чем он, а он не собирался рисковать с таким противником. Повелительница лис приняла его с кивком и тут же вошла в высшую стадию своего пробуждения. Мирия тоже уже использовала свою кровную линию.

Пламенный снаряд попал точно в цель и охватил верхнюю часть голема жестоким инферно. К сожалению, после исчезновения огня не осталось никаких следов повреждений.

- Нам понадобится что-то намного сильнее этого, если это будет еще одно испытание, - прокомментировал Свертаниэль.

- По крайней мере, у него нет...

- О боги, пожалуйста, нет, - вздохнул Астериос.

- ... оружия.

Как раз когда Радир закончил свое предложение, большая статуя подняла руку и погрузила ладонь в свою грудь, которая почему-то оказалась менее твердой, чем должна была быть. В мгновение ока она выдернула кулак, образовав перед собой дугу из жидкого золота. Металл затвердел и приобрел форму мощного меча.

Все посмотрели на человека-демона, который криво усмехнулся. Быстро переключив внимание на своего противника, они сразу же бросились в бой.

- Задержите его на мгновение. Я плавила вещи гораздо прочнее золота. И сейчас я намного сильнее, - предложила Сильвия.

Никто не возражал, и все решили дать принцессе шанс, так как она выглядела довольно

уверенно.

Мирия мгновенно появилась за спиной врага, используя свою любимую "Спешку", и нанесла удар своими отточенными лезвиями по его икрам, чтобы проверить их прочность. Как она и ожидала, ее атака не оставила даже царапины. Этот голем был намного сильнее прошлого.

Золотой гигант замахнулся на нее, разворачиваясь, но Мирия проигнорировала его и приготовилась сделать выпад вперед, как только увидит ядро. Ее меч с мощным ударом врезался в лазурный барьер, полностью остановившись.

Дождавшись удобного случая, Мирия бросилась вперед со всей силы и попыталась вонзить в кристалл свой короткий меч, усиленный до предела. Но он соскользнул с драгоценного камня и прошел мимо лица голема.

Она сделала несколько кувырков и вернулась к Астериосу.

- Мне жаль, Хозяин. Без твоего огня я мало что смогу здесь сделать.

Он быстро взъерошил ей ухо. - Я знаю. Я приготовил его. Но сначала...

Они повернули лица в сторону и наблюдали, как Свертаниэль только что закончил создавать массивную сферу фиолетовой тьмы. Он толкнул ее в сторону их врага, и она пролетела по воздуху гораздо быстрее, чем они предполагали.

Почувствовав опасность этой атаки, голем тоже быстро переместился и отпрыгнул в сторону от зловещего снаряда. К несчастью для него, сфера поймала его руку и лопнула, как мыльный пузырь. Мыльный пузырь наполнился бесконечной тьмой, которая выплеснулась из него в сопровождении душераздирающих воплей.

Темно-фиолетовый туман разъял большую часть руки и вцепился в оставшийся обрубок, каким-то образом притягивая его к земле, пока дым спускался к полу. Умбра присоединился к нему и обхватил своей тенью другую руку, прижав и ее.

- Сейчас будет жарко! Поставьте барьер! - крикнула Сильвия.

Селена появилась перед Астериосом с голубой вспышкой и в мгновение ока создала многослойную формацию. Мирия схватила Свертаниэля и прыгнула за ними, в то время как Брин создала свой собственный защитный купол вне техники Селены.

- Прах к праху, пыль к пыли, на заре веков эта земля была лишь расплавленной коркой. Заря Творения!

Закончив сложный танец, Сильвия вонзила посох в пол, и по комнате прокатилась волна яростного жара. После того, как она ударила в стены, в комнате воцарилась тишина.

- Это все? - спросила Мирия, слегка растерявшись.

- Тебе лучше держаться за что-нибудь..., - пробормотал Астериос, видя невообразимую конденсацию ослепительной янтарной маны под големом.

Между ног противника появилось маленькое пламя, и все устремились к нему. Оно восхитительно дрожало и вдруг взорвалось с огромной силой и жаром, образовав почти сплошной столб адского огня.

Защита Брин мгновенно рассыпалась, а барьер Селены потерял три из семи слоев в тот момент, когда в них врезалась тепловая волна. Громкий гул наполнил комнату, так как из-за безумно жаркого пламени золотые части комнаты постепенно нагревались, пока не превратились в жидкость.

Стены, потолок, пол - все плавилось, начиная с того места, где стоял магический столб с Големом внутри. Если бы он мог выдержать такой сильный жар, который мог бы соперничать с действующим вулканом. Возможно, даже сильнее.

Через тридцать секунд Сильвия сняла заклинание и опустилась на одно колено, тяжело дыша. Селене пришлось создать духовные платформы, чтобы Астериос смог добраться до нее и проверить, все ли с ней в порядке, потому что пол все еще светился красным и был частично жидким.

Хорошо еще, что в поле их зрения не было голема.

- Это было потрясающе, - похвалил он Сильвию, протягивая ей руку.

- Спасибо. Я уверена, что это было сильнее, чем я помню. Я также уверена, что это благодаря твоей помощи, - ответила она с мягкой улыбкой.

- Умм...

Они оба оглянулись на Мирию, которая указывала на что-то перед ними.

- Я не думаю, что это конец...

Снова повернувшись лицом вперед, они увидели, как алый драгоценный камень взмыл в воздух, и с него все еще капало немного расплавленного золота. Желтая жидкость закрутилась и образовала небольшой циклон, быстро возвращая статуе ту форму, которую она имела до того, как расплавилась в лужу.

Кристалл вернулся в лоб голема и ярко засветился. Из спины статуи выросли два драконьих крыла из чистого золота в тон толстому хвосту, а на конечностях статуи появились чешуйчатые узоры, покрывающие теперь почти все тело, за исключением лица и плеч.

- Проклятие. Драгоценный камень выжил, - Сильвия щелкнула языком.

Астериос вздохнул. - Время для второй фазы.

<http://tl.rulate.ru/book/49086/2013813>