

Вскоре после того, как Астериос согласился на просьбу Сильвии, они закончили небольшой пир. Она ушла готовиться, а король сказал им, что пришлет служанку, с которой они уже знакомы, чтобы она проводила их до тренировочной площадки. Они вернулись в свои покой, обсуждая, как лучше сообщить Тине об их небольшом подарке во время выпускного вечера.

Через пятнадцать минут за ними пришла Нола и повела их через замок. Они миновали несколько небольших арен, где ранее видели тренировку Сильвии, но не похоже, чтобы они собирались использовать какую-либо из них, так как их проводница прошла мимо каждой из них, даже не взглянув вперед.

Им пришлось пройти через более охраняемый вход и войти в одну из внутренних зон замка. Через несколько мгновений стало ясно, что они направляются к более уединенным тренировочным площадкам, укрытым от глаз любого прохожего.

Вскоре Нола привела их на круглую арену с высокими стенами и открытым потолком. С первого взгляда Астериос понял, что они были испещрены бесчисленными защитными решетками, которые усиливали их структуру, повышая устойчивость бетона к физическим и магическим повреждениям.

Внутри они обнаружили Велронда и Сильвию, которые уже ждали их в центре. Король был в своей стильной повседневной одежде, а его дочь была одета в такой же защитный комплект, который они видели на ней накануне. Они могли сказать, что он был немного лучше, чем в тот раз. Сильвия держала в руках боевой посох из черного металла, примерно ее размера.

- Ты здесь. Тебе нужно что-то взять или у тебя все при себе? - спросил король, когда они подошли ближе.

- Нет, спасибо, Сир. Это почти все, что у меня есть и что я использую в бою. Все остальное удобно ждет своей очереди в царстве Мирии, - ответил он и погладил рукой ухо Мирии, вызвав теплую улыбку на ее губах.

- Ясно. Это действительно удобно. Если бы наш Придворный Судья узнал об этом, он бы умер от зависти. В последний раз, когда он пытался сохранить что-то в царстве Рокриллы, оно не вернулось в том же состоянии.

Мирия хихикнула. - Когда у тебя есть настоящий дом с хранилищем, все становится немного безопаснее.

- Мы можем начать, отец? - спросила Сильвия, присоединяясь к разговору.

Велронд посмотрел на нее сверху вниз. - Не будь нетерпеливой, дочь моя. Я понимаю, что ты в восторге от поединка, но давай приступим к делу как следует. Во-первых, тебе нужно время на подготовку, Астериос?

- Нет, я в порядке, Сир. Я думал об этом всю ночь и пришел к выводу, что поскольку этот поединок призван стимулировать наши кровные линии, я должен попытаться положиться на свои собственные силы.

- Разве фамильяры призываются его силой? Если я правильно помню, оба самых популярных пути, которые могут выбрать призыватели, полагаются на них. Ты справишься? - спросила Сильвия.

Астериос кивнул. - Да, это правда. Но я думаю, что у этого пути больше шансов быть полезным для вас, принцесса. Возможно, мне не хватает личного боевого опыта и способностей, но я сделаю все возможное, чтобы не разочаровать вас. И, честно говоря, это справедливо. Один на один, а не четверо на одного. Если вы хотите сразиться с моими спутниками, мы можем попробовать это позже.

- Я думаю, это было бы здорово. И не волнуйся, я буду стараться изо всех сил контролировать свою силу.

Астериос улыбнулся. - Я уверен, что для этого упражнения это было бы неуместно.

- Ты прав, молодой человек. Вы оба должны выложиться по полной. Только в трудных ситуациях, когда мы выходим за рамки своих возможностей, происходят полезные прорывы. Вот почему, пожалуйста, наденьте это. Вы оба, - сказал король и взмахнул рукой.

Из воздуха появилась пара ожерелий. Он протянул по одному ожерелью спарринг-дуэту. Они выглядели очень просто: серебристые цепочки с зелеными кристаллами.

- О, мы действительно собираемся использовать их, отец? Думаю, тогда мы действительно сможем выложиться по полной, - Сильвия выбрала одно и надела его. Вокруг ее тела на мгновение вспыхнул тонкий зеленый барьер, а затем исчез.

Астериос последовал ее примеру и надел другое. Он почувствовал, как по его телу прокатилась волна таинственной энергии. Она все еще была там, но он едва ощущал ее, и она не причиняла ему никаких неудобств.

- Что это такое? - спросила Мирия, не в силах сдержать любопытство.

- Это зачарованное украшение ставит сильный барьер вокруг тела владельца, останавливая одну мощную атаку, которая потенциально может быть смертельной для него. Когда он разрушается, вокруг владельца высвобождается взрыв силы, который может как отражать

физические удары, так и рассеивать магию, - объяснила Сильвия.

- Звучит дорого, - прокомментировал Астериос. - Неужели их можно использовать для этого? Не то чтобы я ожидал, что смогу нанести удар, достаточно мощный, чтобы разбить барьер.

- Лучше перестраховаться, чем потом жалеть. С ним тебе не придется беспокоиться о противнике и ты сможешь сосредоточиться на поединке. Они не активируются от мелких травм, так что ты все равно сможешь испытать настоящий поединок, - ответил король и положил руку на плечо Аста. - И не стоит так сильно преуменьшать себя, молодой человек. Недостаток уверенности может затормозить твой рост. Особенно когда в тебе действительно есть что-то особенное.

Астериос кивнул и принял слова короля близко к сердцу. После целой жизни, полной неудач, было нелегко перестать верить в то, что он самый слабый. Даже сейчас, после всего, что произошло, было трудно поверить в свои силы, и какая-то тень сомнения сохранялась в сознании Аста, заставляя его задаваться вопросом, действительно ли это его собственная сила, которую он ощущал внутри.

Он глубоко вздохнул и кивнул королю. - Тогда давайте покончим с этим. Нам нужно решить очень важный вопрос. Я готов.

Сильвия и Велронд кивнули ему. Первая собиралась повернуться и начать уходить, чтобы увеличить расстояние между ними, когда ее остановил неожиданный взгляд. Мирия подошла ближе к Астериосу и обняла его спереди с заметным румянцем.

Увидев ее взволнованное выражение лица, он быстро понял ее намерения и позволил своей кошачьей спутнице притянуть его к себе для короткого, но ласкового поцелуя.

- Удачи, Хозяин, - застенчиво сказала Мирия, когда они расстались.

Он с улыбкой провел щеткой по ее волосам. Со временем она становилась все смелее и смелее. Еще недавно Мирия не смогла бы сделать столько в присутствии незнакомых людей.

- Не забывайте обо мне, Милорд.

Как он и ожидал, Селена появилась рядом с ним и чмокнула его в щеку, тихонько хихикая. Он вздохнул и погладил ее по ушам.

- Спасибо вам обеим. А теперь, пожалуйста, отпустите меня, чтобы я мог показать принцессе и королю что-нибудь, кроме своего смущенного лица. И, Умбра?

Туманная тень просочилась из одежды Аста, и его зловещий знакомый материализовался на его плече.

- Если что-то пойдет не так, прерви нас. На всякий случай.

~Как пожелаете, Хозяин.~

Затем Умбра исчез, погрузившись в землю, а Астериос посмотрел на Сильвию с язвительной улыбкой.

- Нам пора начинать?

Вопрос Аста вернул ее от разглядывания загадочной улыбки беловолосой леди, которая смотрела в ее сторону. - А. Да. Давайте сделаем это, - она повернулась и начала уходить.

Астериос слегка потрепал Селену по голове и извинился перед королем. Он прищурил глаза на Мирию, которая покраснела еще больше, отводя взгляд. Она была слишком очаровательна и драгоценна, что спасло ее от той же участи, что и ее подругу-лисичку.

Велронд тихонько посмеялся над ними. - Не обращай внимания. Она просто удивлена. Сильвия проводит большую часть времени, тренируя либо свое тело, либо магию. Можешь себе представить, как выглядят те немногие светские рауты, которые она редко посещает. Нелегко быть дочерью короля. Ваше отсутствие попыток добиться ее расположения и непринужденное поведение ваших спутниц - что-то новое для нее. Она не глупа. Она знает, что совершила ошибку, проявив к тебе интерес после того несчастного случая, ожидая, что ты в полной мере воспользуешься ее любопытством. Но ты не стал действовать в соответствии с ее ожиданиями. И ты все еще продолжаешь это делать.

- Политика - это страшно... - прокомментировала Мирия.

- Да, это так. Единственное, что я могу сделать для нее как отец, это позволить ей ощутить этот свежий порыв ветра, так сильно отличающийся от того, что она знает. И я надеюсь, что ты сможешь мне в этом помочь, молодой человек. Ей не помешает менее интригующий друг.

Астериос криво улыбнулся, встретивластный взгляд короля. Он уже мог предвидеть, что многое может пойти не так.

- Я постараюсь, Ваше Величество. Только не ожидайте слишком много от того, кто большую часть своей жизни провел в книгах и практике.

- Я уверен, что у тебя все получится. Ты сумел подружиться с такими яркими дамами, и это достаточное доказательство твоих социальных способностей, даже если ты не хочешь этого признавать. Еще одна должна быть легкой, если ты просто будешь оставаться собой.

- Вот об этом я и беспокоюсь... - пробормотал Астериос себе под нос, заставив девушек хихикнуть.

- Ну что ж. Сильвия, кажется, готова. Удачи, молодой человек. Надеюсь, ты тоже сможешь извлечь что-то из этого обмена, - король кивнул ему и исчез во вспышке желтого пламени.

Селена почувствовала оставшийся после него поток маны и проследила за ним глазами, заметив человека, стоящего теперь в безопасной зоне над стенами арены. Астериос и Мирия на секунду посмотрели в ту же сторону, а затем он вернул свое внимание к противнику. Девушки быстро отпрыгнули в сторону, чтобы присоединиться к королю.

Сильвия стояла в нескольких метрах от Астериоса, держа посох по диагонали за спиной, наклонившись вперед, так низко, что ей приходилось опираться левой рукой на землю. Она была готова в любой момент наброситься на него, излучая оранжевую ауру. Ее янтарные глаза ярко светились.

Он быстро сосредоточил свой ум. Если он не хотел проиграть с первого же удара, он должен был сделать все возможное. Нет, он должен был сделать еще лучше, как сказал король. Сильвия, несомненно, была сильным противником, если получала хоть немного наставлений от своего отца, и это было дано.

Закрыв глаза, Астериос полностью подключился к своему второму источнику, черпая из него столько духовной энергии, сколько мог, открывая свои контуры до предела. Обжигающее горячая мана наполнила его в мгновение ока, и из его тела начал просачиваться багровый туман, заставляя воздух вокруг мерцать, как в пылающей пустыне.

Побуждаемый королем выйти за пределы своих возможностей, после наполнения своего тела он направил эту впечатляющую энергию на свои глаза. Он влил в них столько маны, сколько, по его мнению, они могли принять. Это было бы все, но Астериос решил попробовать кое-что еще. То, что очень редко пытались сделать из-за различных рисков.

Он начал наполнять все свои важные органы таинственной силой, начиная с сердца и мозга. Обычно перегрузка любой части тела приводит к сильной боли и другим осложнениям, но он уже пытался сделать это со своими глазами и не получил никакой обратной реакции. А если что-то пойдет не так, он был уверен, что король поможет.

Астериос отчасти ожидал этого, но его сердце и мозг всасывали гораздо больше энергии, чем глаза. Он потратил более двадцати процентов обжигающее горячей маны, чтобы наполнить их как можно больше. И это было очень много, учитывая, что его техники почти не использовали ее. Он начал задумываться, может быть, именно поэтому у него ее так много.

Закончив разбираться со своими органами, он открыл глаза. Сильвия вздрогнула, когда их взгляды встретились, и ее сердце пропустило удар. Она вдруг почувствовала себя маленькой, незначительной, недостойной. Сверкающие малиновые глаза Аста были еще более устрашающими, чем у ее отца. И они были гораздо сильнее, чем в тот раз, когда она видела их накануне. Она едва удержалась от того, чтобы безвольно опуститься на колени.

Астериос тем временем пытался переварить все новые ощущения. Как только он открыл глаза, то заметил, что почти все в поле его зрения уменьшилось до серого цвета. Единственным исключением была, как он предполагал, духовная энергия.

Он ясно видел ее не только вокруг тела Сильвии, но даже внутри него. Он мог буквально проследить ее поток через ее контуры. Оранжевая мана собиралась под ее ногами. С одного взгляда он понял, для чего она предназначена.

И это было еще не все. Хотя и слабо, из-за расстояния, он мог заметить на стенах следы энергии разных цветов. Чем больше он концентрировался на них, тем более детальными они становились, образуя магические структуры, которые не должны быть видны без активации.

Но пока что он не обращал на них внимания и сосредоточился на своем противнике. Он должен будет проанализировать все это позже. В том числе и изменения, из-за которых его тело сейчас казалось невероятно легким. Взглянув вниз, он заметил темно-малиновую ауру. Она была намного плотнее, чем у Сильвии.

Полный необъяснимой уверенности, он жестом руки указал на своего противника.

- Давай.

Он сразу же удивился тому, насколько безразлично и властно прозвучал его тон. Для Сильвии это прозвучало как приказ, и она немедленно откликнулась. Как и ожидал Астериос, мана под ее ногами взорвалась пламенем и понесла ее вперед. Она преодолела расстояние между ними за... гораздо больше времени, чем предполагал Астериос.

Очевидно, что это должно было произойти мгновенно, но ему, хоть он и был быстрым, казалось, что Сильвия летит со скоростью лошади. Он уклонился от усиленного толчка с минимальным усилием и ударил Сильвию ладонью по спине, когда она прошла мимо него. Он почувствовал легкую пульсацию под пальцами и наблюдал, как она была направлена в стену перед ними со скоростью, вдвое превышающей прежнюю, и врезалась в нее с немалой силой.

Для всех зрителей все произошло в одно мгновение. После того как властный голос Аста разнесся по арене, Сильвия исчезла в облаке пыли. В следующее мгновение сильная дрожь сотрясла строение, и они увидели, что Астериос стоит, развернувшись с протянутой ладонью. Все проследили за ним и заметили, как их принцесса поднимает себя с земли после того, как врезалась в стену, создав на ней слабую трещину.

Они были потрясены не меньше, чем сам Астериос. Особенно король. Никто, кроме него, не смог так легко избежать Огненной звезды Сильвии. Он наблюдал за всеми ее более серьезными тренировками и спаррингами, но это было впервые. Блокировать или парировать с некоторым усилием? Да. Полностью уклониться и даже парировать? Никогда.

Несколько целителей, наблюдавших за поединком вместе с ним и девушками Аста, хотели было вмешаться, но Велронд остановил их. Прежде чем они успели спросить, почему, Сильвия уже снова бросилась на Астериоса. Он улыбнулся и потянулся к силе своей родословной, чтобы усилить свои чувства. Он не мог больше ничего упустить.

Когда Аст вернулся на землю, его беспокойство по поводу того, что оншел слишком далеко, быстро улеглось: Сильвия энергично поднялась с земли и, слабо улыбаясь, бросилась на него. Он заметил, как ее мана собирается в посохе, и обнажил свой черный нарукавник.

Внимательно наблюдая за тем, как ее энергия наполняет оружие и начинает течь по нему, он попытался скопировать ее и применить к своему клинку. В середине выпада Сильвии ее посох вспыхнул оранжевым пламенем и взлетел к его голове справа, после того как она сократила расстояние, глубоко вонзив каблук в землю.

Астериосу удалось имитировать ее прием, и его нарукавник тоже загорелся, покрывшись алым огнем. Он вовремя заблокировал ее удар, и мощный взрыв яростного пламени отбросил их обоих назад после столкновения их оружия.

В течение следующих пятнадцати секунд они продолжали обмениваться ударами, пытаясь поразить друг друга. Хотя Астериос чувствовал, что у него есть преимущество благодаря своим

невообразимо обостренным чувствам и усовершенствованному телу, он все еще не мог нанести удар по принцессе, блокируя и уклоняясь от ее ударов.

Зрители наблюдали за вспышками и небольшими взрывами огня малинового и оранжевого цветов, которые сопровождали громкие столкновения оружия Аста и Сильвии. Это было все, что обычные люди могли видеть на арене, наряду с движением пыли и грязи, поднятой соперниками. Только девушки и король могли в какой-то степени следить за ними.

Поскольку Астериос не использовал способности, предоставляемые Заклинателем, сражаться с его нарукавником было неэффективно из-за неловкости некоторых движений и его недостатков в целом. Ему нужно было любое преимущество над Сильвией, которое он мог получить, если он хотел выйти из этого тупика.

Он понимал, что ему удается не отставать от нее только благодаря удивительному воздействию энергии на его тело, но в глубине души он почему-то был уверен, что победит ее. Победить этого ничтожного муравья, пытающегося бросить ему вызов. Он никак не мог проиграть кому-то с точки зрения чистой силы. В плане чистого огня.

Сильвия заметила резкий всплеск духовной энергии Аста, даже не имея возможности видеть больше, чем его утекающую ауру, и быстро отступила назад, выставив защиту. К сожалению, увидев его ухмылку, она поняла, что это был обман.

Воспользовавшись случаем, Астериос убрал в ножны свой нарукавный меч и достал из-за спины артефактный меч. Прежде чем Сильвия снова вступила с ним в бой, он влил в него свою испепеляющую ману. С помощью своего особого зрения он заметил, как меч сам по себе циркулирует его энергию, вызывая появление багрового пламени. А благодаря тому, что он еще и сильно сгущал ее, они присутствовали только на одном острие, а не покрывали все оружие.

Уже имея некоторый опыт в ручном управлении после обмена ударами с Сильвией, он добавил свой собственный контроль к контролю артефакта и сгустил ману еще больше. Пламя

постепенно угасло и исчезло.

Сильвия внимательно наблюдала за ним и была готова к гораздо более сильной атаке. Она была уверена, что это будет клинок, который она видела накануне. Но она слегка нахмурилась, когда багровый огонь, покрывавший его острие, внезапно прекратил свое существование. Прежде чем она успела спросить себя, почему, ответ появился перед ее глазами, и они расширились до предела.

Если раньше уровень Аста в конденсации пламени ауры был почти на одном уровне с ее уровнем, а при использовании этого меча он был близок к уровню ее отца, то сейчас он достиг совершенно непостижимого уровня.

Пламя не утихало. Оно сжалось настолько, что стало единым целым с оружием. Кромка черного клинка Аста начала менять цвет и вскоре приобрела тот же багровый оттенок, что и его огонь. И она могла сказать, что этот металл не так легко нагреть, как железо, сталь или даже магмасталь.

Закончив приготовления в мгновение ока, Астериос нанес первый удар мечом. Он прорезал воздух, оставляя за собой багровое пятно. Поскольку это был простой горизонтальный удар, она с некоторым усилием блокировала его вертикальной постановкой посоха. Как только она сфокусировалась, ее глаза снова расширились.

Его клинок излучал столько тепла, что рассеивал ее собственное пламя ауры, обернутое вокруг посоха, полностью сводя на нет его влияние в радиусе около пяти сантиметров. Это было немыслимо. Даже пламя ее отца не отменяло ее собственного. Кроме того, ее оружие, изготовленное из металла, который был на один уровень выше магмастали, медленно нагревалось, и меч Аста начал резать его с неторопливой скоростью.

Она быстро отклоняла его клинок, и они снова вступали в обмен ударами, но на этот раз у Астериоса было немного больше досягаемости и маневренности, чем раньше, поэтому ему было легче наносить ответные удары. Каждый раз, когда его клинок ударял по ее посоху, он

наносил все больше повреждений, откалывая часть его поверхности или создавая вмятины. Если так пойдет и дальше, она неизбежно проиграет.

Сильвия решила быстро изменить свой подход и, парировав одну из его атак, врезала концом посоха в пол под Астериосом. Его улучшенные глаза сразу же заметили, как мана устремилась из ее тела, прошла через оружие и попала на пол, начав формировать некую магическую структуру.

Благодаря этому он отступил назад как раз вовремя, чтобы его не поглотил столб оранжевого пламени. Он ожидал, что Сильвия бросится сквозь него и застанет его врасплох, но это заклинание оказалось отвлекающим маневром. Его глаза уловили ее фигуру, бегущую справа от него, и пять скоплений маны, формирующихся над ней.

Он знал, во что они превратятся, еще до того, как они закончили сгущаться и начали бежать в противоположную сторону. Мгновение спустя появились пять огромных огненных шаров, и Сильвия с размаху запустила их в него своим посохом.

С его быстрой скоростью реакции Астериос легко увернулся от первых двух шаров, но они дополнительно взорвались при столкновении, увеличив свой радиус, и следующие обязательно достигли бы его. Даже если бы ему удалось избежать третьего и четвертого, пятая сфера яростного пламени, резко остановившись, врезалась бы прямо в него.

Не имея других вариантов, он поступил именно так. Но прежде чем последний огненный шар попал в него, он влил еще больше маны в свое оружие и сделал мощный вертикальный выпад. Как и в случае с пламенем ауры Сильвии, едва заметная дуга жара свела на нет огненный шар и разделила его пополам. Он взорвался по бокам от него, не причинив ему никакого вреда.

У него не было времени удивляться тому, что он только что разрезал огненный шар на две части, потому что Сильвия уже заканчивала произносить свое следующее заклинание, готовя его, пока он расправлялся с пылающими сферами. Астериос заметил в воздухе над собой десятки клубящихся оранжевых точек. Ему даже не нужно было анализировать их структуру,

чтобы понять, что нужно делать. Бежать.

В мгновение ока в небе образовалось бесчисленное множество огненных копий, покрывших большую часть арены. Через мгновение после того, как Астериос прыгнул вперед, первое из них упало на землю, где он стоял, и взорвалось в небольшом инферно, как и огненные шары. Как по команде, начался дождь. С огненными копьями вместо капель воды.

Астериос продолжал уклоняться из стороны в сторону, едва избегая каждой атаки. Он видел, что Сильвия стоит на месте, вращая посохом, но достичь ее позиции было не так просто, как ему хотелось бы. Она продолжала создавать новые снаряды и поддерживать этот нескончаемый ливень. А обострившийся нюх Аста и его способность видеть поток маны не позволяли ему уследить за таким количеством целей.

К сожалению, он не мог даже сравниться с Сильвией, когда дело касалось универсальности его магии. Без заимствования способностей своих подруг или без того, чтобы они сражались рядом с ним, его возможности были сильно ограничены.

Но это было по-другому интересно. Он все еще мог как-то поддерживать свою собственную ману. Так ли чувствовала себя Селена во время своего Пробуждения? Было ли это его собственное Пробуждение, которое он мог унаследовать от Кагуи? Он понятия не имел, но сейчас он мог только пытаться подражать ей.

Астериос быстро собрал много маны в ногах и направил ее в мышцы, следуя основным принципам физического укрепления, о которых он читал в прошлом. Это было не так много, и не могло сравниться с его знаниями о призывании, но, похоже, этого было достаточно.

Его мышцы напряглись, и земля треснула под его ногами. Он оттолкнулся от нее, высвобождая всю накопленную энергию, и на бешено скорости бросился к Сильвии. Даже когда он летел прямо на нее, она оставалась невозмутимой.

На полпути он заметил оранжевые потеки на полу вокруг нее и мысленно выругался.

- Когда она успела устроить ловушку?

Он понятия не имел, но и времени на раздумья у него не было.

Астериос поспешил воткнуть клинок в землю, пытаясь остановить его выпад. Ему удалось сделать это как раз перед магическими образованиями, которые появились и светились оранжевым оттенком, готовые к тому, чтобы на них наступили и активировали.

К его удивлению, именно Сильвия коснулась их ногами. Из земли поднялась стена пламени, заставив его отпрянуть назад. Вскоре после этого посох Сильвии пробил ее, как болт из баллисты, окруженный яростно клубящимся пламенем, создав завораживающее копье адского инферно.

Он вовремя заблокировал его своим мечом, но сила удара отправила его кувырком назад. К счастью, в небе больше не было огненного дождя. К сожалению, Астериос понял, почему, вскоре после того, как стена оранжевого пламени рассеялась.

Сильвия исполняла завораживающий танец, и по тому, как струйки духовной энергии следовали за ее движениями, он понял, что это означает беду. На ее коже появились оранжевые пятна, которые сильно светились.

Она закончила в тот момент, когда он встал, она сцепила руки перед собой и направила их на него, тяжело пыхтя. Благодаря своему улучшенному зрению он мог видеть каждую бисеринку

пота на ее измученном лице. И, конечно же, огромную ману, окружавшую ее.

Астериос наблюдал, как вся энергия, накопленная Сильвией для своей техники, внезапно исчезла. В течение доли секунды ничего не происходило, и он подумал, не перенапряглась ли она. Но через мгновение позади нее, совершенно из ниоткуда, появился гигантский и глупо сложный магический круг высотой до стен арены, светящийся гнетущим оранжевым светом.

Громкий рев потряс все вокруг, и глаза Аста расширились. Из формации вырвалась огромная голова дракона, сотканная из яростного янтарного пламени, за ней последовало змееподобное тело, летящее прямо на него.

Но не это заставило глаза Аста внезапно расшириться настолько, насколько это было физически возможно. Как только он увидел это разрушительное скопление маны, по форме напоминающее низшую форму легендарных существ, его сердце пропустило удар, и все вокруг замедлилось до скорости улитки.

Волна необъяснимого жара, еще более сильная, чем та, что он уже испытывал, вырвалась из его ядра и мгновенно распространилась по всему телу. В этот момент зеленый кристалл на его шее разлетелся вдребезги от мощных колебаний пылающей маны, которая начала плавить землю под ногами Аста.

Его прежний шок сменился холодным и невеселым выражением лица, когда он почувствовал, как что-то одолевает его. Он смотрел на медленно движущееся заклинание взглядом, полным презрения, наблюдая, как пламенный дракон медленно подлетает к нему.

- Жалкая имитация, - усмехнулся он, вытянув вперед руку. - Сгинь, червь.

Астериос щелкнул пальцами. Звук эхом разнесся по всей арене громче, чем это было возможно. В одно мгновение вся пламенная змея погасла, как пламя свечи. На стадион опустилась властная тишина.

Сильвия упала на землю, потеряв все силы. Ее самое сильное заклинание исчезло. Пух. Просто так. С одним щелчком. Она не могла этого понять.

Затем она снова встретилась с глазами Аста, и ее тело мгновенно задрожало. Даже находясь так далеко, он возвышался над ней, как гигант, а его мерцающие алые радужки светились ярко, как две колоссальные луны с вертикальными впадинами, и у нее перехватило дыхание.

Внезапно давление исчезло, и она увидела, как Астериос упал вперед, прижимаясь рукой к груди.

<http://tl.rulate.ru/book/49086/1804842>