Вскоре после того, как Астериос, Мирия и Умбра выпрыгнули из пасти дракона и перегруппировались с остальными членами команды, кости, удерживаемые вместе духовной энергией и управляемые кристаллом, встроенным в череп, начали падать вниз. Там больше не было ничего, что могло бы ими командовать.

- Нам нужно быстро разобраться с ядром. Другие монстры, с которыми оно все еще связано, могли получить экстренный вызов и направиться сюда даже сейчас, - первым заговорила Суанори.

- Но оно все еще окружено стенами из костей. Я пыталась поразить их раньше, и они такие же прочные, как скелет дракона, - сказала Селена.

- После того как мы расправились с драгоценным камнем в его голове, кости потеряли большую часть своей прочности, и Мирия просверлила его череп своим отточенным клинком. Надеюсь, эти кости тоже потеряли прочность, так как они, похоже, были подняты драконом, когда он проснулся, - заметил Асториос.

~Есть только один способ выяснить это,~ - мысленно произнес Умбра, вернувшись к своему собственному, нейтральному голосу.

Астериос повернулся к Селене. - Ты сейчас самая сильная из нас. Что-нибудь можешь попробовать?

- Поскольку я уже достаточно истощила себя, одна более мощная техника не изменит многого. Отдача будет такой же. Правда, после этого мне придется отказаться от пробуждения. Не мог бы ты поддержать меня, Милорд?

- Как тебе будет угодно.

Она кивнула ему с мягкой улыбкой и начала идти к экранированному ядру, остановившись на некотором расстоянии от него. Сложив ладони вместе перед собой, она закрыла глаза и начала собирать ману. Астериос подошел к ней ближе и положил руки на спину Селены, подпитывая ее своей энергией.

В то время как вокруг них начали появляться маленькие мотивы голубого света, Мирия быстро подскочила к одному из костяных щитов и несколько раз ударила по нему, чтобы проверить его прочность. Ее раскаленный меч оставил на нем несколько следов и неглубоких порезов, определенно гораздо больше и глубже, чем когда она пыталась сделать то же самое с драконом ранее.

Почувствовав за спиной сильную духовную энергию, она быстро отошла в сторону и повернулась к дуэту. Селена вытянула правую руку назад, сжав пальцы в кулак, а левую вытянула вперед, ладонью вверх. Ее внешние контуры на правой конечности становились все ярче и ярче.

Затем давление значительно усилилось, и всю руку поглотила сапфирово-синяя поверхность, которая слабо светилась. Ее одежда и одежда Аста развевались от хаотической маны, окружавшей готовящийся дуэт. Селена открыла глаза, которые на мгновение вспыхнули глубоким светом.

Затем ее фигура расплылась и вновь возникла прямо перед костяной стеной, и ее кулак тут же соприкоснулся с ней. В воздухе раздался громкий мощный удар, и каменный пол сильно задрожал.

Окруженный яростной спиралью сапфировых духовных нитей, кулак Селены вонзился в поверхность прочной кости. Огромная паутина трещин покрыла ее по всей длине и ширине. Она издала яростный боевой клич и еще сильнее сжала руку, отчего та засветилась еще ярче. По мере того как духовный шторм, исходящий из точки удара, усиливался, щит трескался все

больше и больше.

Всего через две секунды кость разлетелась на мелкие кусочки, и кулак Селены пробил его насквозь, сохранив всю свою силу и импульс. Все быстро закрыли уши, когда в воздухе раздался сотрясающий звук удара о массивную стеклянную стену, сопровождаемый громким жужжанием, от которого задрожал весь воздух.

Едва сохраняя равновесие и защищая уши от сотрясений, все наблюдали, как два огромных духовных давления борются друг с другом - сапфировая спираль маны Селены и чистые черные струи энергии ядра.

Оба они разрушали каменный пол вокруг дуэта, и небольшие куски камня и кости поднимались в воздух от силы давления. Темная мана не позволяла светящимся костяшкам лисички достичь поверхности ядра и держала их слегка висящими над сердцем подземелья, пока она доводила себя до предела.

Затем голубые змеи начали сужаться, втягиваясь в светящуюся правую руку Селены. Духовный шторм на ее стороне полностью затих, и все подумали, что с ней покончено, она не в состоянии прикончить ядро. Но оно вдруг вернулось и взорвалось с утроенной силой, быстро преодолевая черную энергию, и рука Селены вспыхнула ярче всех.

Она закричала еще громче, и темный барьер разлетелся на мелкие частицы со звуком бьющегося стекла, а кулак Селены, наделенный силой, врезался в поверхность темно-черного ядра.

В этот момент по пещере прокатилась волна оглушительной вибрации, как будто кто-то ударил в огромный металлический гонг, сбив всех с ног, пока они защищали уши.

Сразу после этого удара что-то снова треснуло, и вся черная сфера полетела вперед, как гигантское пушечное ядро, сломав два клыкоподобных выступа, удерживавших ее на месте, и костный барьер с другой стороны.

Удар Селены был такой силы, что остальные только увидели, как огромная черная сфера буквально исчезла из их поля зрения и вновь появилась в глубине противоположной каменной стены пещеры с очередным невообразимым сотрясением.

Постепенно все звуки постепенно стихли, последним исчез звук гонга. Но атмосфера не стала полностью безмолвной. На поверхности ядра появились слабые полосы белого света, пока оно полностью не покрылось трещинами. Затем оно разлетелось на мелкие осколки, как шар, вырезанный из стекла, вопреки металлическому звуку, который оно издало ранее, когда Селена ударила по нему.

Она тяжело выдохнула и упала на колени, сжимая правую руку. И ее пробуждение, и сапфировое пламя, покрывавшее ее шерсть, исчезли в одно мгновение. Астериос поспешно поднял себя с земли и подбежал к ней. Она улыбнулась ему, хрипло дыша и держась за сильно дрожащую конечность, которая постепенно возвращалась к своему естественному цвету, по мере того как метки возвращались на свои прежние места.

- Как твое тело? - спросил он с обеспокоенным видом.

- Хаааа... Хаааа... Просто небольшой кашель от усталости!

Она вдруг закашлялась кровью, которая испачкала ее белое платье, так как у нее не было свободной руки, чтобы остановить алую жидкость. Селена неловко хихикнула.

- Не лги мне. Я чувствую, как тебе больно, - Астериос начал рыться в одном из своих мешочков.

- Прошу прощения, Милорд... Хаааа... Все это давление, вибрации и духовное напряжение могло вызвать несколько внутренних повреждений и разрывов... Хаааа... Мне досталось больше всего...

- Тогда молчи и пей это медленно, - он достал пузырек с кислотной зеленой жидкостью и откупорил его. - На вкус будет ужасно, но это самое сильное, что у меня есть на данный момент.

Астериос поднес пузырек к ее рту, но Селена плотно сомкнула губы. Он покачал головой со вздохом и кривой улыбкой, прекрасно понимая, чего она добивается. Налив немного зелья себе в рот, он наклонился и передал его ей изо рта в рот, медленно и осторожно, чтобы не пролить ни капли.

Они расстались с натянутым смешком. - Даже самые плохие лекарства становятся приятными на вкус, когда их даешь ты, Милорд, фуффу~.

- Тогда тебе лучше выпить все, - он тоже захихикал и дал ей остаток, позволив их языкам танцевать друг с другом некоторое время после того, как вся жидкость исчезла изо рта Селены.

Она уже чувствовала его воздействие и медленно восстанавливала свои внутренности. Даже если этот процесс не был очень быстрым, он избавил ее от сильной боли. Дрожь в правой руке немного утихла, но она все еще едва чувствовала ее.

Мгновение спустя к ним подошли и остальные члены отряда. Суанори сразу же начала

начертывать руны на земле вокруг Селены. Астериос остановил ее и объяснил, что может использовать свои собственные техники, раз уж они позаботились о первой помощи, но она сказала, чтобы он оставил это ей, поскольку он уже потратил огромное количество энергии.

И это, конечно, было правдой. Огненный источник Аста хранил сейчас где-то тридцать-сорок процентов плавающей маны после всех техник и заклинаний, которые он активировал, и всей энергии, которой он поделился со своими фамильярами. Это было еще достаточно много, но он никогда не опускался так низко с момента появления второго ядра. Его обычная мана была израсходована почти полностью.

Селена погрузилась в медитацию, чтобы успокоить свое тело и сосредоточиться на восстановлении, а Суанори вызвала мириады прекрасных цветов, которые росли вместе с мягкой травой, покрывавшей землю под лисичкой. Они начали источать приятный и ароматный запах, который значительно усилил регенерацию Селены.

Тем временем Астериос шел к разрушенному ядру, рядом с ним была Мирия, а над ними кружил Умбра. Шерсть пантеры втянулась обратно на прежнюю длину и открыла ее в меру подтянутые руки и ноги. Она поддерживала себя, обнимая Астериоса сбоку, тоже изрядно измотанного физически. Он продолжал нежно расчесывать ее черные волосы.

Они подошли к темным останкам и присели вместе, а Умбра устроился у него на плече.

- Среди всех фрагментов довольно много пыли. Интересно, может ли она пригодиться для призыва, - размышлял он.

- Может быть, вы сможете вырезать из этого материала сильные сгилы, Хозяин? Но Суанори сказала, что это может быть очень дорого, так что стоит ли нам продать большую часть?

- Я не думаю, что мы сохраним все это для себя. Это было довольно большое ядро, других я не видел. Мы могли бы продать примерно половину. Здесь много таких вещей. И я уверен, что мама и остальные будут рады помочь нам финансово, когда мы будем нуждаться, так что нам не придется так сильно беспокоиться о деньгах.

- Я пойду попрошу отца принести несколько пустых бочек и ящиков. Сейчас вернусь.

Она чмокнула его в щеку и встала, слегка покачиваясь. Он улыбнулся ей.

- Не торопись. Присядь и отдохни немного. Я чувствую, как ты легкомысленна после всей этой истории с родословной.

Она хихикнула и кивнула, прежде чем шагнуть через темно-малиновые ворота.

- А ты, Умбра? - он повернулся, чтобы взглянуть на большого ворона на своем плече.

~Я в порядке. Часть моей тени была обожжена, когда я убежал из Войдтавра, пытаюсь удержать пламя так долго, как только мог, но это ничего такого, от чего я не смогу оправиться, хорошо отдохнув в своем царстве~.

- Спасибо за это. Это был довольно рискованный шаг.

~Не только для меня, но и для всех нас. Хотя я и обезопасил наш путь назад с помощью меча, не было уверенности, что мы смогли бы вовремя сбежать, если бы все пошло не так. К счастью,

этот Воидтавр был достаточно силен. Кроме того, поглощение его разума и души помогло мне немного укрепиться в этом царстве.

- Приятно слышать. Чем сильнее ты станешь, тем лучше для нас. И для тебя, естественно, тоже.

~Чем больше сильных врагов, с которыми мы сражаемся и которых я могу поглотить, тем быстрее я буду расти. Сейчас я могу использовать здесь около сорока процентов своей полной силы. Частично в этом виновата печать над моей сферой. Но я никуда не тороплюсь. По моим меркам, это происходит довольно быстро.~

- Ну, с точки зрения тысячелетнего древнего существа, наверное, так и есть. Кстати о мече, он уцелел?

Они переместились к передней части черепа дракона, и оружие все еще находилось между его зубами, точно так же, как его оставил там Умбра. Меч не выглядел поврежденным, не считая износа и царапин, которые уже были на нем раньше.

- Думаю, мы заберем его чуть позже, когда девочки немного придут в себя, - Астериос несколько раз пнул шестиметровое лезвие, но оно даже не сдвинулось с места. - Он застрял в верхней и нижней части черепа чертовски глубоко.

~Ты сможешь вытащить его с моей помощью, Хозяин~.

Воронья форма Умбры потеряла очертания, и его тень просочилась под одежду Аста. Он почувствовал, как его тело покрывается густым черным туманом, когда его фамильяр перешел в режим покрывающего костюма.

- Стоит попробовать.

Астериос расчехлил свой заклинатель и вставил коричневый жетон в отверстие. Он активировал заклинание с помощью небольшого количества маны, и из клинка, который светился тем же цветом, вырвалась ярко-оранжевая веревка. Она намоталась на один из зубов верхней челюсти, и он начал подтягиваться.

Достигнув той же высоты, что и рукоять великого меча, Астериос обхватил толстую рукоять, просунув ноги между двумя зубцами, окружавшими оружие. Одним быстрым движением он размотал магическое лассо с предыдущей цели и намотал его на рукоять.

Он опустился в приседание и схватился обеими руками за светящуюся линию. Тень Умбры поддержала его, и дуэт начал сильно тянуть. Примерно через десять секунд борьбы рукоять немного подпрыгнула, начала царапать по кости своим острием и наконец вырвалась из захвата.

В то же время, когда огромный меч начал падать, Астериос, конечно, тоже упал. Но Умбра позаботился об этом и послал свои теньевые усики к земле, чтобы замедлить их падение. Клинок вонзился в землю первым, а Астериос благополучно последовал за ним.

- И что теперь? Он все еще слишком велик для любого из нас, - он оглядел его со всех сторон.

~Положи обе руки на плоскую сторону и влей в нее немного своей сущности~.

Он опустился на колени рядом с пурпурным лезвием и выполнил указание. Его поверхность

покрылась мириадами различных рун и сигил, и он увидел, как все оружие уменьшается прямо на глазах, становясь размером с обычный длинный меч, только по-прежнему одноострый.

Астериос схватился за рукоять и поднял оружие вверх. - Он довольно легкий, - сказал он, сделав несколько пробных выпадов.

~Как я уже говорил, оно зачаровано магией, которая делает его идеально подходящим владельцу. И это касается не только размера, но и веса.~

- Весьма полезно. А пламя тоже было частью этого?

~Нет. Это были способности Войдтавра~.

Клинок внезапно засветился багровым пламенем, после того как Астериос направил в него часть своей пылающей маны.

~Ты... Это странно... А "соответствие владельцу" тоже вызывает это? ~

Он провел по ним рукой, и они не показались ему горячими. Вообще-то, они не оказывали на него никакого влияния. Астериос подошел ближе к скуле дракона и попытался разрезать ее. Кончик лезвия прорезал материал гораздо легче, чем он ожидал, и он чуть не споткнулся. Когда он снова поднял глаза, в поле его зрения попала довольно глубокая тающая щель.

- Я понимаю, что структура стала слабее, но... не слишком ли это много?

~Я тоже так думаю. Возможно, это из-за твоей огненной маны? ~

- Нам действительно следовало опробовать его перед боем, не так ли?

~Возможно, было бы немного легче, если бы ты сам им владел, да~.

Астериос вздохнул. Он погрузил кончик пламенного меча в кость, легко протолкнул его насквозь, пока тот не вышел с другой стороны, и почти без усилий прочертил круг, как будто провел ножом по маслу, оставляя за кромкой оружия тающий след. На это ушло заметное количество энергии, но эффект был тот еще.

Толчком, усиленным костюмом Умбры, он вытолкнул диск и вышел из черепа дракона, направляясь к Селене и Суанори. Они обе посмотрели на него и на клинок в его руке.

Он отбросил багровый огонь и повернул рукоять к гильдмастеру. - Попробуй влить в него немного своей сущности.

Как только она взяла клинок у Астериоса, она чуть не упала на землю от его веса. Он быстро поймал и ее, и оружие, и рывок прекратился. Суанори выпрямилась, глядя на него широко раскрытыми глазами.

~Похоже, он запечатлел себя на вас, Хозяин, ~ - мысленно произнес Умбра.

- Значит ли это, что я должен умереть, чтобы его мог использовать кто-то другой? Это все усложняет. Теперь ты достаточно хороша, чтобы попробовать, Селена?

Повелительница лис кивнула и встала с душистой травы. На этот раз осторожно, он протянул ей оружие. Оно не погрузило себя и Селену в землю, как в случае с Суанори. После того, как она наполнила его немного своей сущностью, меч немного изменился, но все еще оставался длиной и размером примерно с длинный меч.

- Похоже, я могу его использовать. Может быть, потому что я твой призыв? Это довольно удобно.

- Теперь попробуй наполнить его своей маной.

Она сделала, как было велено. - Кажется, ничего не происходит.

Астериос потер подбородок. - Попробуем мою?

Край покрылся тонким завораживающим слоем светящейся сапфировой энергии. Она осмотрела его вблизи. - Он не кажется холодным. Вообще-то, ничего не чувствуется.

Затем она сделала вертикальный взмах клинком, и из него вырвалась духовная дуга, которая пронеслась по воздуху быстрее, чем они успели моргнуть. Она была направлена в сторону скелета дракона и прорезала все кости на своем пути, нырнув в стену намного дальше позади него.

- О.

- Да. Ох, - Астериос захихикал, увидев идеально прорезанный путь, созданный дугой.

- Он потребляет довольно много, хотя это и понятно при такой мощности, - Селена смотрела на оружие с изумлением в глазах.

- Тогда, наверное, мы возьмем его с собой. Ты не против, Суанори? - он повернулся к гильдмастеру.

- Если это действительно связано с вами, тогда что я вообще должна здесь говорить? - она криво улыбнулась. - А я все думала, что же нам делать с костями дракона, так как не думала, что многие из них пройдут через порталы, но, думаю, теперь все станет проще.

Астериос кивнул. - Да. Я тоже думал, что нам придется оставить их здесь. Я не могу представить, как протащить даже несколько больших кусков через сорок пять этажей. Не то чтобы все ловушки и монстры вдруг исчезли.

- Верно. Но, по крайней мере, больше их не появится во время нашего подъема.

~Возможно, нам не придется возвращаться на поверхность. Или бросать кости в Эбаиархию~.

Все трое посмотрели на Астериоса, когда Умбру просочился за пределы его одежды и уселся на его плечо.

- Что ты имеешь в виду? - спросил Астериос своего теневого знакомого.

~Самые большие помехи, которые исходили от ядра, теперь исчезли, а это значит, что мне гораздо легче использовать пространственное перемещение через тени. Я должен быть в состоянии вернуть кости на поверхность, если буду брать их одну за другой.

- Понятно. А та часть о том, что нам не нужно ходить?

~Как я уже говорил ранее, моя сила немного возросла после пожирания Войдтавра. Даже если у него не было души, если ты позволишь мне поглотить кристалл дракона и примерно треть ядра, я смогу преобразовать хранящуюся в них сущность, чтобы увеличить свою силу настолько, что смогу унести с собой одно живое существо. Отныне, а не только один раз.

Астериос потер подбородок, размышляя над предложенным вариантом. Обретение столь полезной способности, безусловно, стоило этой жертвы. Он с нетерпением ждал того дня, когда Умбра сможет переносить его через тени, с того самого момента, как он упомянул об этом после своего призыва.

Он снова повернулся к Суанори. - Ваше мнение по этому поводу? Останки ядра, безусловно, были среди добычи, которую мы должны были разделить между собой. Треть его будет потеряна, если мы это сделаем, а это небольшое состояние, верно? Лично я не против взять его из своей половины, если мы собираемся разделить его поровну, но учитывая, что в него входит кристалл дракона, ты бы предпочла получить больше?

Она начала размахивать руками. - Подожди, подожди, подожди! Когда я говорила, что хочу, чтобы все делилось поровну? Я была просто поддержкой для вас, ребята. Вы были стороной, зарегистрированной для срочного квеста, поэтому у вас есть полное право просить все здесь. Не то чтобы я не ценила ваше внимание, конечно.

Селена усмехнулась. - Милорд не потерпит ничего подобного.

Астериос язвительно улыбнулся. - Она права. Это была и есть совместная работа, так что очевидно, что мы должны начать с разделения пополам. Почему все всегда настаивают на том, чтобы мы взяли на себя большую часть?

- Ну, вы, ребята, были главной силой...

- Нет, все мы были командой. Как сказала Селена, я ничего этого не потерплю. И мне плевать, что вы тайно богаты после всей вашей карьеры авантюриста. Это просто оставит у меня во рту неприятный привкус.

Суанори вздохнула с мягкой улыбкой. - Хорошо. Тогда я не буду спорить. Я возьму половину из оставшегося ядра после того, как Умбра поглотит свою часть. Мне не нужен кристалл Дракона. И меч, поскольку никто не сможет им воспользоваться.

- Есть еще то маленькое зеркальце. Ты можешь взять его, чтобы обе стороны в итоге получили артефакт.

- Я подумаю об этом. Мы должны оставить это на потом, после того, как выберемся.

Он кивнул, и через минуту вернулась Мирия, сообщив, что они расставили бочки и ящики. Умбра отнес треть ядра в сторону, чтобы они могли перенести остальное, и начал усваивать эссенцию из осколков и кристалла дракона.

Они закончили раньше, чем он, и Астериос решил разрезать кости дракона на мелкие фрагменты, чтобы сделать это быстрее, и тоже хранить их в Эбиархии. Чтобы не загромождать весь сад и дом Мирии, Селена предложила свой собственный просторный особняк в качестве временного хранилища для них.

Используя артефактный клинок, она с легкостью разрезала кости. Оказалось, что сапфировое острие было таким же острым, как и духовные дуги, которыми она могла стрелять, поэтому она порубила дракона на куски, как морковь на разделочной доске.

Разумеется, они разрубили не всего его. Суанори и Астериос указали на те части, которые было бы нецелесообразно повреждать дальше, например, целый череп, когти, крылья и хвост. Остальное разделили на куски, частично для продажи, частично для использования в качестве материала. Мирия не переставала говорить о том, что с их помощью можно вызвать настоящего дракона.

И вот, они медленно готовили все, пока Умбра не спеша поглощал всю накопленную эссенцию, которой было много. Это было веселое и увлекательное занятие, во время которого они могли и работать, и частично отдыхать, расслабляясь после напряженного боя, непринужденно болтая обо всем пройденном подземелье. Разумеется, без искусственного затягивания. Чем быстрее они закончат, тем быстрее смогут выйти и проверить, как там обстоят дела. Кто знал, что происходит на поверхности и как проходит операция для других команд.

<http://tl.rulate.ru/book/49086/1735611>

<http://tl.rulate.ru/book/49086/1735611>