Астериос поднял бровь, когда Имадил захихикал после комментария дочери, и похлопал девушку по плечу.

- Что не так? Я думаю, что это очень сильный заклинатель, так что неужели так удивительно, что он смог прорезать металл?

Синтия покачала головой. - Не при полном отсутствии сопротивления, если этот металл - Мифрил.

- О.

- Да... - она вздохнула. - Цвет отличается от обычного, потому что это была неудачная попытка создать определенный доспех. Я не виню тебя за то, что ты не узнал его. Тем не менее, тот факт, что ты пробил весь манекен, как масло сквозь пальцы, остается в силе. Это заставило меня понять, каким огромным потенциалом обладают эти твои жетоны. Неудивительно, что ты хорошо осведомлен о Заклинателях. Они идеально подходят тебе.

- Ты права. Хотя репертуар заклинаний, которые я могу использовать через кристаллические сигилы, велик, поскольку я приложил много усилий, чтобы узнать о них, тело из плоти и крови имеет свои ограничения. Я не могу активировать многие из них вручную, иначе я бы мгновенно, как минимум, потерял руку. Мои духовные цепи могут выдержать эту силу, но все остальное, скорее всего, нет. Я бы не хотел расплавить свою собственную руку заклинанием, которое я показал ранее. И здесь на помощь приходит твое ремесло. Ты проделала безупречную работу с гравировкой и даже просто с выбором материала. Я действительно впечатлен.

Имадил гордо улыбнулся. - Конечно. Это вполне естественно, учитывая, насколько талантлива моя дочь. Если бы только она не была так против того, чтобы приложить больше усилий для создания настоящих заклинателей, а не этого полукустарного хлама, в нынешнюю эпоху ее артефактам не было бы равных.

- Я не хочу создавать своими руками другое оружие уровня Катаклизма. Никогда. Никогда.

Он усмехнулся, услышав ее холодный ответ. - Это мы еще посмотрим.

- Нам повезет, если это оружие однажды не расколет это королевство пополам, - продолжила она после того, как Имадил прервал ее. - Астериос молод, даже по человеческим меркам. Я не могу представить, насколько сильнее он станет в будущем. И я своими руками проложила ему путь разрушения. Мои боги...

- Ну, хотя оно и не идеально, мне нравится это королевство, так что я не планирую уничтожать его в ближайшее время, - шутливо сказал Астериос. - С этим я могу чувствовать себя гораздо безопаснее, когда позволяю своим фамильярам отойти от меня. Наступательные заклинания - это не все, что я могу сделать с этими кристаллами.

Синтия сделала глубокий вдох, чтобы успокоиться, и подошла к нему ближе. - Хорошо. Если ты можешь использовать что-то столь же сильное, как "Сияние Феникса", тогда ты точно сможешь создать надежный магический щит. В любом случае, давай продолжим объяснение. Помнишь, когда остатки твоего жетона были запущены из щели?

- Конечно.

Она схватила его руку и расположила ее так, чтобы Астериос мог заглянуть в углубление, вырезанное в лезвии.

- Вокруг стен и дна добавлено небольшое образование. Оно автоматическое, но может быть

активировано и вручную, так что обязательно попробуй это несколько раз. Когда оно сработает, то создаст сильный порыв воздуха под давлением и идеально очистит щель от любых остатков. Даже если кристалл расплавится, отверстие покрыто контуром, который окутывает его слоем маны, настолько крошечным, что он невидим невооруженным глазом, что позволяет очистить его практически без усилий. Почувствуй и это. А теперь попробуй.

Как и было велено, Астериос погрузился в свой разум и нашел два образования. Он несколько раз запустил в них воздух под давлением, чтобы хорошенько ухватиться, и исследовал тонкий слой духовной энергии своими органами чувств, подтвердив, что это была улучшенная версия того, что Мирия обычно делала со своими клинками, но в этом случае края оставались нетронутыми. Плоские стороны оружия тоже были покрыты ею.

- В этом артефакте скрыты еще несколько полезных функций, но я оставлю удовольствие от их обнаружения тебе. Самые важные из них теперь раскрыты. Надеюсь, он сослужит тебе хорошую службу.

Астериос вернул в ножны черный клинок и слегка склонил голову. - Спасибо, что выслушала мою просьбу. Я обещаю хорошо заботиться о твоем творении.

- Не сомневаюсь.

- Итак, сколько за него?

Имадил и девушки присоединились к ним в центре тренировочного поля.

- Киндра уже заплатила, когда тебя не было, - сообщил он Астериосу.

- Я должен был этого ожидать…

Селена тихонько хихикнула, подойдя к нему. - Она такая забавная женщина.

Мирия кивнула. - Госпожа Киндра так добра.

- В любом случае, что сделано, то сделано, - Астериос вздохнул. - Но прежде чем мы попрощаемся, я хотел бы задать вам двоим один вопрос.

- О чем? - Имадил взглянул на него.

- Не знаете ли вы кого-нибудь, кто владеет магией запечатывания или чем-то подобным? Мне нужно снять одну довольно сложную печать, и это очень важно для меня сейчас.

- Печать? Ты ведь не случайно наткнулся на какое-то древнее зло, запертое великим героем прошлого, и решил с ним сразиться? Поэтому тебе нужен был заклинатель? - Синтия прищурила на него глаза.

- Конечно, нет. Если что-то подобное запечатано, то пусть будет запечатано. Я не боевой наркоман. За этой печатью нет ничего опасного. Я думаю.

- Что ж, боюсь, мы не сможем тебе помочь, - сказал Имадил. - Сейчас нет никого, к кому мы могли бы направить тебя. Все могло бы быть иначе, если бы мы поддерживали контакты с сообществами эльфов и заклинателей, но здесь мы предоставлены сами себе.

- Это нормально. Вы уже много сделали для меня. Если вам когда-нибудь понадобится помощь, дайте мне знать. Я посмотрю, что смогу сделать.

- Конечно.

Они обменялись рукопожатиями, и Астериос ушел со своей группой идущей рядом. Или выше, в случае Умбры. Было немного странно носить две толстые перчатки на предплечьях, но теперь ему придется привыкнуть к этому. Их удобство было просто поразительным.

С одной стороны - буквально - он мог сказать, что является профессиональным убийцей благодаря возможностям ядов, игл и скрытого лезвия, а с другой стороны, он был магом меча, благодаря функциям заклинателя.

Следующие несколько дней Астериос бродил по городу вместе с девушками, расспрашивая их. Они провели некоторое время, развлекаясь вместе, так как в последнее время у них было не так много возможностей сделать это, и Астериос хотел поговорить с Селеной и Мирией побольше об отношениях, в которых они теперь находились втроем.

Хотя обе девушки были не против, если он не будет слишком много думать об этом и просто продолжит вести себя как обычно, Астериос настаивал на том, чтобы обсудить некоторые вещи. Он не возражал, чтобы Мирия и Селена сопровождали его в любое время, будь то просто прогулка, совместный сон или более интимный момент, но он хотел, чтобы время от времени они получали немного его внимания и наедине.

Они с радостью согласились, и обе пообещали, что с этим не будет никаких проблем. Он был рад услышать, что Мирия тоже не против, поскольку это означало, что будет время, когда она должна была быть одна вдали, а девушка-пантера была очень привязчива и ласкова с ним. Он не мог заметить в их связи ничего, что могло бы намекнуть на то, что она заставила бы себя принять это решение.

И чтобы проверить это, они решили устроить пару свиданий, поскольку их поиски мастера запечатывания оказались почти бесплодными.

В первый день Мирия сопровождала его по городу, и они попробовали множество блюд местной кухни, проводя время вместе, в основном, за едой и болтовней. Они все время шли рука об руку, из-за чего щеки Мирии почти весь день были в румянце, но ее блаженно танцующий хвост выдавал, насколько она была счастлива от этого крошечного жеста.

Их свидание закончилось романтической прогулкой под лучами заката с Мирией в облике пантеры. Она наслаждалась лаской питомца, пока они медленно бежали по лесу.

На второй день настала очередь Селены. Она скрепила их объятия с того самого момента, как вышла из багровых ворот, нежно улыбаясь Астериосу. Большую часть времени они посещали различные ювелирные магазины и предприятия, торгующие украшениями.

Поощряемая Астериосом, она примеряла различные серьги, браслеты или обычные кольца, все в ее любимых цветах - черном, белом и сапфирово-синем. Но больше всего она была счастлива с ошейником, который получила раньше, поэтому Астериос выбрал темно-синюю булавку с цветочным узором, подходящую к ее платью, и прикрепил ее к черной ленте. Она не могла перестать поглаживать ее пальцами по крайней мере час.

В завершение Селена решила сделать нечто уникальное для себя и, протянув руку Астериосу, повела его в небо, пройдя по духовным платформам, словно по лестнице в небеса.

Они остановились высоко над Тириенхеймом и вместе выпили по бокалу вина, любуясь открывшимся видом. Астериос был немного напряжен, когда тонкий прозрачный прямоугольник поддерживал их так высоко в воздухе, что позволило Селене немного подразнить его, а затем сделать расслабляющий массаж.

И Мирия, и Селена были счастливы, проведя время наедине с Астериосом, и еще лучше понимали, что непременно захотят еще, теперь они были полностью убеждены, что эта идея испытать вещи действительно стоящая.

Но на третий день они все же отправились на двойное свидание, все вместе. Многие мужчины хмурились, увидев молодого парня с двумя невероятными красотками, прижавшимися к его бокам. И еще больше мужчин с гримасой на лицах проходили мимо кафе, где троица проводила время вместе, видя, как Астериос ласково расчесывает кустистый хвост беловолосой леди красивым гребнем, а очаровательная черноволосая девушка прижимается к нему и трется лицом о его шею, обе с блаженными выражениями.

Только Астериос, казалось, знал, что на него пристально смотрят, в то время как девушки либо делали вид, что не замечают, либо были слишком сосредоточены на его ласках. В любом случае, им пришлось поменяться местами, когда даже женщины стали недоброжелательно смотреть на него за то, что он перехватил внимание их партнеров.

После того как они просто дурачились последние три дня, они решили начать тренироваться вместе, пока Киндра не позовет их, как обещала. Умбра, конечно же, тоже присоединился к этим занятиям. Несмотря на то, что она уже несколько раз сталкивалась с подобным, Мирия все равно была поражена тем, какого прогресса ей удалось добиться с помощью Аста в виде его духовной сущности.

На этот раз они решили практиковать более напряженные ситуации, зная, что у них будет достаточно времени для отдыха, и поэтому все четверо спарринговали друг с другом.

Естественно, Астериос потерпел наибольшее количество поражений, что было неудивительно. Остальные трое были значительно сильнее, когда дело доходило до прямого боя, даже без его поддержки, в то время как основная сила Астериоса заключалась в правильной подготовке и планировании. Даже с новым мощным оружием он не собирался сильно менять свой стиль.

Среди остальных троих результаты были довольно ровными, но Мирия немного отстала от Селены и Умбры. Очевидно, она слегка приуныла, осознав, насколько более универсальны двое других, и Астериосу пришлось потратить некоторое время, чтобы подбодрить ее.

Она недолго дулась, получая его страстные похлопывания и добрые слова. И это были не пустые похвалы. Он постарался правильно изложить перед ней сильные стороны Мирии по сравнению с двумя другими, причем самой сильной стороной была глубина связи между ним и ею. Они могли делать вместе то, что ему было бы трудно делать с другими. Их совместимость была очень высокой.

Между Селеной и Умброй, последний может считаться победителем в этой оценке. Хотя они были очень универсальны в своих техниках, и в целом она была сильнее его благодаря модернизации, Умбра все же имел гораздо больший опыт сражений, чем Селена, и это было видно. Его практически нематериальная форма, которая могла постоянно меняться, была для нее большой проблемой.

Мирия даже пошутила, что каждый следующий фамильяр Астериоса был намного сильнее предыдущих, и что он точно достигнет уровня Дракона или другого Вознесенного существа, если так пойдет и дальше. Хотя он не хотел считать это чем-то иным, кроме как забавным замечанием, это было фактическим доказательством того, что он тоже совершенствуется. Или ему просто невероятно повезло.

И вот, наконец, спустя чуть больше недели, Киндра подняла тему печатей во время совместного завтрака со всеми присутствующими.

- Я думаю, мы уже сделали все, что могли, - начала она. - Мама и папа старались изо всех сил,

чтобы собрать хоть что-то об этом, и теперь у нас начинают заканчиваться связи.

- В конце концов, нам удалось найти кого-то хорошего? - спросила Мирия.

- Есть несколько человек, занимающихся печатями, с которыми нам удалось связаться. Прежде чем представить их тебе, мы хотели убедиться, что они соответствуют нашим представлениям, и послали своих людей, чтобы подтвердить это. Вот почему это заняло столько времени.

- И? Кто-нибудь заслуживает внимания? - Астериос поднял взгляд от своей тарелки.

- К сожалению, многие из них не были мастерами или даже экспертами в этой области, поэтому мы исключили их из списка потенциальных кандидатов.

- И насколько это сузило список?

- В итоге мы остановились на… одном…

Астериос вздохнул. - Это трудно. Похоже, они настолько редки, как я и думал.

- Значит ли это, что последний - мастер? - спросила Селена.

- Он, по крайней мере, эксперт, это точно. Этот человек, похоже, по какой-то причине одержим печатями и потратил большую часть своей жизни на их изучение. Предположительно, он также владеет магией печатей. Думаю, это наш лучший шанс. Прости, Асти.

Астериос встал и подошел к матери, чтобы обнять ее сзади. - Не стоит. Вы, ребята, действительно много сделали. Вы все еще нашли на одного потенциального помощника больше, чем мы. Итак, есть какие-нибудь подробности?

- Мы не уверены, где он сейчас находится, но нам удалось узнать его имя. Радир Асгейр. Одна из знатных семей, с которыми мы поддерживаем приличные отношения, упомянула его и заверила нас, что этот человек - кто-то опытный в этой области. К сожалению, у них нет возможности связаться с ним, поскольку они познакомились с ним случайно, около шестнадцати лет назад. Но если ты дашь нам больше времени, мы попробуем его найти. Что скажешь?

Не услышав никакого ответа, Киндра повернула голову, чтобы проверить его, и увидела Астериоса в глубокой задумчивости.

- Асти?

- Хм? Ах, прости. Ты знаешь, является ли этот человек Демоном?

- Уммм… Кажется, они упоминали об этом. Почему?

Астериос вздохнул и вернулся в свое кресло. - Потому что я знаю эту фамилию. И довольно хорошо.

- О? Правда?

- Дай мне секунду, - он закрыл глаза.

~Эй, Гриа, ты свободна? ~

~Приветствую вас, Посетитель. Вы попали в мозг Греи. Мы подтверждаем, что его владелец в настоящее время не занят ничем важным. Есть ли что-нибудь, что мы должны передать ей? ~

Астериос захихикал, заставив Киндру немного смутиться.

~Не будете ли вы так добры соединить меня с ней?

~Естественно. Пожалуйста, подождите минутку. Бзззззззззззт. Йо. Как дела? Ты звонишь, чтобы на этот раз предупредить меня о том, что еще одна часть моего тела раскалилась до лавы? Скажи, а ты можешь нацелиться на конкретное место? Из научных соображений. ~

~Тебе действительно так скучно? Астериос внутренне покачал головой. ~

~Эх. Бывало и хуже. Поскольку моя киска не стала еще горячее, я буду считать, что ответ на мой вопрос отрицательный. Итак, что тебе нужно? ~

~Действительно… В любом случае. Имя Радир тебе ничего не напоминает? ~

~Еще бы. Это мой старик. Какую бурю он устроил на этот раз? ~

~Я так и понял…~

~Ой. Не хочешь рассказать мне, что он сделал? Клянусь, если он запечатал член другого благородного в другом измерении, потому что тот приударил за девушкой, которая показалась ему привлекательной…~

Каким-то образом, Астериос мог сказать, что Греа не говорила ничего хорошего о своем отце, и что эта забавная ситуация, должно быть, действительно имела место в прошлом.

~Погоди… Печать… Разве в прошлый раз, когда мы разговаривали, ты не говорил, что у тебя печать на воспоминаниях? Так вот оно что? ~

~Как всегда быстро сообразила. У тебя есть способ связаться с ним? ~

~Уххх. Ничего, кроме писем. Ты хочешь встретиться с ним? ~

~Было бы неплохо. ~

~Ну что ж. Неважно, есть у меня средства или нет. Он никогда не перевезет свою задницу сюда без того, чтобы не произошло чего-то потрясающего. И потребуются месяцы, чтобы убедить его, что твоя печать стоит его времени. Поэтому единственный вариант - преследовать его. ~

~Ты знаешь его текущее местоположение? ~

~Три месяца назад он все еще был в определенном городе на Континенте Демонов. Это будет лучшим вариантом. Как я уже говорила, он редко меняет базы, обычно он сосредоточен на одной вещи, которую он нашел, пока ему не удастся взломать ее. В любом случае, мы сможем поговорить подробнее, когда ты вернешься сюда. Я должна дать тебе кое-что, что заставит его действительно захотеть поговорить с тобой, а не относиться к тебе как к воздуху. ~

~Если это не что-то живое, Умбра может принести это от тебя. Мы находимся на довольно большом расстоянии друг от друга. ~

~О, да ладно. Ты мог бы хотя бы показать себя, когда появится реальная причина для этого. Особенно после того, как заставил меня присматривать за твоей девушкой, даже не посоветовавшись со мной. Она по сути использует меня, чтобы забыть о своем одиночестве! У меня сейчас даже нет времени, чтобы избавиться от собственного одиночества должным образом! За кого ты меня принимаешь?! Менеджер твоего гарема?! ~

Астериос улыбнулся.

~Прости. Я не думал, что она будет навещать тебя так часто. Она не кажется такой уж общительной. ~

~О, отвали. Тот факт, что у нее были проблемы с подходом к тебе, не означает, что она была такой же неловкой со всеми остальными. Уф. Тебе все равно придется идти в этом направлении, так что кати свою задницу сюда. Я буду так любезна, чтобы не испортить сюрприз. Я ухожу. Мир.~

Астериос вздохнул, закончив разговор, и открыл глаза.

- Похоже, мы нашли средства, чтобы связаться с ним. Спасибо, мама.

- А? Но как?

- Он отец профессора академии, с которым я знаком. Она поможет нам.

Киндра кивнула с мягкой улыбкой. - Приятно слышать. Но… ты будешь в порядке, если вернешься туда снова?

- Не волнуйтесь, госпожа Киндра! Хозяин держит нас рядом! Если кто-то даже попытается косо посмотреть на него, мы избавимся от него в одно мгновение! - весело воскликнула Мирия.

- Если вы беспокоитесь об этих вельможах, миледи, то не волнуйтесь. Мы показали им, что мой господин не тот, с кем можно легко шутить, и что мы можем снова нанести им визит, когда захотим, фуфуфу~, - добавила Селена.

Астериос протянул руку вперед, чтобы положить свою на руку Киндры, и улыбнулся. - Я в

порядке. И, конечно, не один, как ты слышала. Я попрошу Умбру регулярно проверять тебя, если ты захочешь поговорить со мной.

- Хорошо. Я просто хотела убедиться. Надеюсь, ты найдешь больше ответов. Ах. И не забудь навестить Тину, когда будешь в Роузвинде!

Он хихикнул. - Не ты одна напоминаешь…

- Хм?

- Ничего. Не забуду.

После этого они вместе вышли на улицу, и Астериос проводил Киндру до особняка, где они разделились. Его группа решила перед отъездом быстро проверить свои запасы и провела некоторое время на рынках и в торговом квартале.

Они посетили Труви, чтобы сообщить ей о своем отъезде. К сожалению, не было никаких полезных заданий, которые они могли бы выполнить во время путешествия. В последнее время им не везло в этом районе.

Когда все было готово, они отправились на встречу с семьей Аста и вскоре разъехались. Селена вернулась в свое царство, а Астериос поехал на Мирии один, чтобы максимально увеличить ее скорость. Им пришлось держаться края дороги, чтобы случайно не спугнуть остальных или лошадей тем, как быстро они ехали. Движение через деревья только замедлило бы их.

Раньше они путешествовали группой, поэтому Мирия не могла выкладываться полностью, но в этот раз ничто не мешало ей показать Астериосу, насколько она улучшилась.

Всего за три дня она преодолела половину расстояния. В этот момент Астериос решил проверить, сможет ли он поддерживать запас маны достаточно стабильным, чтобы удерживать активированную Спешку на ней в течение длительного периода времени. Мирия была в восторге от возможности идти еще быстрее и мгновенно согласилась с предложением.

Как он и ожидал, поддерживать поток энергии в соответствии с расходом, а масштаб диктовался эффективностью печати, что проще говоря означало, насколько быстрее она может бежать под его воздействием, было невероятно обременительно.

Раньше он или его цель держали спешку только в режиме ожидания, активируя его через короткие промежутки времени, поэтому ощущения были совершенно другими. Он всегда мог использовать укрепление или другие заклинания, усиливающие движение, но они были намного слабее, чем спешка.

В конце концов, Астериос мог держать спешку на Мирии до десяти часов. Но он должен был полностью сосредоточиться на этом, оставаясь довольно уязвимым, неспособным реагировать так быстро, как обычно. При превышении этого срока его контроль становился неаккуратным, и Мирия не могла бежать в постоянном темпе. Ее скорость скакала вверх и вниз в случайные моменты, что могло легко заставить ее споткнуться.

Тем не менее, за эти десять часов они преодолели три четверти оставшегося расстояния, что было удивительным достижением. Астериос в итоге потратил гораздо больше сил, чем она, в основном умственных, поэтому они договорились, что в будущем им нужно будет устраивать день отдыха между забегами со спринтерской скоростью.

Все путешествие заняло у них пять дней. Меньше половины того, что они потратили на дорогу в другую сторону. Раньше он и мечтать не мог о такой быстрой езде на звере. Для других они могли показаться быстро движущимся пятном. Почувствовав его восхищение, Мирия излучала

почти видимую ауру гордости и счастья, чем заслужила несколько ласковых поглаживаний и даже комплимент от Селены.

Поскольку время было уже ближе к полудню, Астериос известил Грею об их прибытии, и она пригласила их в академию, сказав, что пойдет и захватит Тину. На просьбу не мешать ей вести занятия, шумный профессор только фыркнула и сказала, что, учитывая то, как хорошо она учится, удивительно, что для нее еще не устроили специальный выпускной, и что как профессор она может выдернуть любого студента с лекции, полностью оправдав его.

Группа Аста прошла ту же проверку, что и в прошлый раз, когда они пытались попасть внутрь, и была пропущена без проблем. Узнав, что их цель та же, сопровождающий охранник даже не потрудился дойти с ними до самой двери и отделился от них на полпути, не желая снова испытывать гостеприимство Греи.

Астериос постучал в дверь мастерской и подождал.

- Иди проверь дверь, коротышка. У меня руки заняты, - услышал он голос Греи изнутри.

- Я же говорила, что я не такая уж коротышка, Профессор. Это вы такая высокая. И вы протираете прилавок. Разве это занятие? - раздался еще один знакомый голос, на этот раз от Тины.

- Достаточно занята, чтобы попросить тебя открыть дверь. Если я сейчас остановлюсь, это пятно мгновенно начнет восстанавливаться. Это не обычное пятно. Если я оставлю его хоть на секунду, оно будет расти, расти и расти, и тогда все королевство будет поглощено. Откуда я это знаю? Я его создала, да. Так что, если ты не готова взять на себя ответственность за это, будь хорошей девочкой и проверь эту чертову дверь.

- Прекрасно. Честно говоря, я понятия не имею, зачем вы привели меня сюда, профессор, если все, что вы делали последние полчаса, это терли одно и то же место куском ткани. Если причина не в этом…

Открыв дверь, Тина замерла, остановившись на полуслове. Астериос мог только улыбнуться ее шокированному выражению лица.

- Йо.

Его голос быстро вывел ее из ступора, и Тина начала слегка ерзать.

- Эээ… Уммм… Я… Привет.

Он хихикнул и положил руку на голову Тины, не сумев остановить себя, прежде чем сделать это почти по привычке. Видя, что она не возражает, даже слегка покраснев, он нежно погладил ее и вошел внутрь. Тина последовала за ним.

Астериос вздохнул, заметив, что Грея ухмыляется им вслед. - Серьезно? Злое пятно, стремящееся захватить мир? Неужели ты не могла придумать что-нибудь получше?

- Ой. Что, блядь, еще я могла ей сказать?

- Не знаю. Сказать ей, чтобы она пошла в одну из камер вызова и вручить ей сложную структуру для рисования? Она бы не чувствовала, что ты просто издеваешься над ней таким

образом.

- Эхххххх, справедливо. Я воспользуюсь этим в следующий раз.

Астериос покачал головой и перевел взгляд на Тину, которая слегка покраснела, глядя на него.

- Я не против, чтобы профессор Грея возилась со мной, если мы сможем встретиться после..., - тихо сказала она.

- Не позволяй ее буйному характеру обмануть тебя. Вы можете многому у нее научиться. Итак, как у тебя дела в последнее время?

- Я в порядке. Можешь начинать волноваться. Я на хорошем пути к тому, чтобы мое имя было высечено на обелиске.

- Это здорово.

Она хихикнула. - Ты уже даже не пытаешься скрыть это. Тебе действительно все равно, выиграешь ли ты. Что если я потеряю мотивацию?

- Ты все еще хочешь эту награду? - спросил Астериос с дразнящей улыбкой, заставив Тину смущенно отвести взгляд. - Тогда тебе лучше продолжать в том же духе. Выиграю я или проиграю, было в твоих руках с самого начала, не так ли?

- Хорошо, голубки. Давайте усаживать ваши задницы, и не стойте на месте, - фыркнула Грея и начала подталкивать их к секции отдыха.

Увидев, что Тина покраснела еще больше, Астериос закатил глаза на старшую женщину.

- Не дразни ее слишком сильно, иначе я пошлю к тебе Умбру в случайный час ночи.

- О, черт возьми, нет… - Греа вздрогнула. - Подожди. Эй. Эй. Есть один чувак, который в последнее время чертовски раздражает. Можешь послать за ним своего злобного попугая? Я плачу золотом. Или телом, если тебе нужна толстая демоническая задница.

- Нет, спасибо, - Астериос пренебрежительно махнул рукой, заставив своего бывшего профессора застонать.

- А где остальные? - спросила Тина после того, как все уселись на диван или в удобное кресло.

Мирия и Селена вышли из того же портала вскоре после ее вопроса и улыбнулись Тине. Поскольку на этот раз она заняла одну из сторон Аста, они уселись вокруг них, причем Мирия заняла оставшееся свободное место, мгновенно прижавшись к его руке. Умбра тоже материализовался и устроился на спинке дивана.

- Хорошо. Не буду ходить вокруг да около. Я все равно недавно подстриглась, так что это не то, что я могу, - Астериос снова закатил глаза, а Селена тихонько хихикнула. И Мирия, и Тина слегка покраснели. - Мой старик немного ворчлив с незнакомцами, так что тебе придется показать ему это.

Она протянула Астериосу нечто, что можно было бы назвать племенным ожерельем с деревянным медальоном. Внутри были вырезаны два набора инициалов.

- Это мои и его. Есть пятьдесят процентов вероятности, что он решит, что ты либо мой парень, которого я послала представить ему и обнять тебя до смерти, либо что ты убил меня, принеся это, чтобы вызвать его, и он тоже обнимет тебя до смерти, но с еще большей страстью. Да, безумие передается по наследству. Ни черта я не могу с этим поделать.

Астериос начал потирать виски и вздохнул. Он, конечно, ожидал этого, но у него все еще оставалась какая-то надежда.

- О чем это? - спросила Тина.

- Наш маленький плейбой по какой-то причине отправляется на континент Демонов, чтобы найти моего старика. Ты уже ввел ее в курс дела или нет?

Он решил сделать это прямо сейчас, так как доверял Тине и вкратце рассказал ей о том, что узнал, с помощью своих фамильяров. Всегда оставался шанс, что она сможет как-то помочь ему. Она ведь происходила из известной дворянской семьи.

- Я и не знала, что у тебя все намного хуже… - сказала Тина мрачным голосом, когда они закончили.

- Не беспокойся об этом. Когда-нибудь мы дойдем до конца. Просто сосредоточься пока на себе.

- Но...

- Никаких "но".

- Хорошо... Но все же... - Астериос демонстративно посмотрел на нее, заставив Тину хихикнуть. Она подняла руку, чтобы остановить его. - Я хотела сказать, что путешествие туда занимает почти два месяца, в зависимости от того, куда вы направляетесь.

- Если ты беспокоишься о том, что я не успею вернуться к церемонии, то тебе это не нужно. Я дал обещание и я его сдержу. И ничто не помешает мне это сделать.

- Хорошо... - Тина мягко улыбнулась, опуская взгляд вниз.

- Пока я не забыл, - Астериос потянулся в один из своих внутренних карманов и достал сложенный лист бумаги. - Не могла бы ты проверить в библиотеках, есть ли что-нибудь об этом сценарии?

Греа получила и открыла его. - Проклятье. Это выглядит довольно демонически. Тебе нужен перевод?

- Нет. Каким-то образом я могу прочитать его. Там написано: "Все преклонят колени перед истинным владыкой". Мне нужна любая информация о самом сценарии.

- Серьезно. Ты - ходячая загадка века. Если не тысячелетия. Я посмотрю, что можно сделать, и поспрашиваю, - Грея убрала предмет в карман и посмотрела на Астериоса. - Тогда осталось сделать еще одну вещь.

- Что именно? - с любопытством спросила Мирия.

Астериос почувствовал прикосновение к своей руке и посмотрел на Тину, которая слегка покраснела и избегала его взгляда.

- Можешь ли ты… сделать со мной то же самое, что и с профессором?

http://tl.rulate.ru/book/49086/1629017