Они нашли свободное место в зоне отдыха и сели вместе, чтобы передохнуть, прежде чем нырнуть дальше. Мирия и Селена прыгнули обратно в свое царство, что, естественно, заставило Руди трепетать перед возможной пользой от такого умения. Вскоре они вернулись. Мирия принесла закуски, а Селена взяла кувшин с яблочным соком и коврик, чтобы им было удобно сидеть.

Прежде чем они стали есть, Астериос нарисовал рунический круг размером с их новое одеяло и заполнил его различными символами. Затем они выложили материал, и он предложил своим партнерам занять его сторону. Когда обе девушки оказались рядом, Астериос активировал технику, и они были окутаны слабым, теплым зеленоватым сиянием.

Это была Омолаживающая Почва. Простое заклинание, которое очень немного усиливало регенерацию и облегчало усталость. Поскольку для этого не требовалось много его усилий и внимания, это была идеальная способность для таких перерывов. К сожалению, на Руди это никак не подействовало, и все это знали.

Руди была скорее удивлена, чем подавлена. Почти все Призыватели, с которыми ее отряд встречался раньше, почти ничего не делали, кроме как полагались на своих фамильяров, чтобы сражаться или помогать им. Она не знала, что Призыватели имеют доступ к такому широкому спектру методов поддержки своих партнеров. Они были точно такими же, как некоторые специализированные маги, только с довольно ограниченными заклинаниями, которые работали только на контрактных сущностях.

- Итак, что мы планируем делать после того, как разберемся с боссом 5-го этажа? Мы пытаемся проникнуть как можно глубже? Может быть, покорить неизведанные этажи? - спросила Руди.

Мирия взглянула на Астериоса сияющими глазами. Исследовать неизвестное было увлекательной мыслью. Ей не терпелось увидеть и испытать еще больше вещей, с которыми она еще не сталкивалась.

- Нет.

Но мгновенный ответ Аста сразу же разрушил ее надежды. Он заметил это и поднял руку, чтобы подбодрить ее, слегка почесав.

- Этой временной команде не хватает слишком многих областей, чтобы думать о таких начинаниях, - продолжил он.

- Почему? Я видела, как много ты можешь сделать. Должна признаться, после моих предыдущих встреч, я никогда бы не подумала, что Призыватели настолько разнообразны в своих техниках.

Астериос покачал головой. - Теперь ты прекрасно знаешь, что моя магия действует только на этих двоих. Хотя мы были бы в порядке, у меня не было бы никакой возможности ни облегчить твою усталость, ни справиться с твоими ранами, ни даже поддержать тебя в борьбе каким-либо образом.

- Но…

- Я понимаю твою жажду адреналина, и твое любопытство тоже, - он повернулся и улыбнулся Мирии, - но я не собираюсь рисковать жизнью моих совсем недавно приобретенных компаньонов. Чем глубже мы забираемся, тем опаснее становится, но это еще не все. В какой-то момент ядро начнет воспринимать нас как угрозу, когда мы углубимся достаточно глубоко, и, как ты помнишь, Мирия, его главный приоритет-собственная безопасность. Оно начнет бросать буквально все, что может, в сильных захватчиков, и хотя оно не может просто создать дыру со смертоносными шипами под нашими ногами в одно мгновение, оно будет загадывать все наши пути самыми свирепыми ловушками и монстрами, которые у него есть, настолько близко впереди нас, насколько оно сможет, в основном полагаясь на механику перетасовки и его способность медленно изменять подземелье, - объяснил Астериос и сделал глоток сока.

- Я всецело за то, чтобы идти глубже по мере увеличения вознаграждения, но не так. Прежде всего, в этой компании нет целителя. Я не в счет. Требуется слишком много времени, чтобы пассивно исцелить Мирию и Селену или подготовить правильную технику, и я ничего не могу сделать с тобой. Во-вторых, вы не танк, даже если прямо сейчас ведешь себя как таковой. Без того, чтобы кто-то полностью посвятил себя получению ударов и атак, мы быстро устанем и накопим травмы. И последнее, но не менее важное: как бы ни были хороши чувства моих звериных девочек, с нами нет ни Разведчика, ни Вора, ни даже Рейнджера. Наибольшую угрозу представляют не монстры, а ловушки, о которых я уже упоминал.

Руди на мгновение задумалась: - Ты действительно новичок? Такое мышление ближе к искателю приключений - ветерану. Трудно поверить, что ты только начинаешь и так много знаешь даже о других профессиях.

Астериос криво усмехнулся: - Когда твоя повседневная жизнь - не что иное, как практическая неудача, ты склонен тянуться к теории как к спасению, - увидев выражение его лица, она решила не допытываться больше, но он продолжил. - И не похоже, что я знаю больше, чем просто основные вещи о других. Может быть, кроме некоторых магических.

Они решили пока остановиться после того, как разберутся с боссом. После этого им еще предстояло вернуться наверх. Подземелье не было таким гостеприимным, чтобы обеспечить телепортационные круги на поверхность, и у Аста не было достаточно денег или связей, чтобы иметь свитки или артефакты с такими способностями. По крайней мере, пока. Большинство его расходных материалов были самодельными или собранными самостоятельно.

Закончив свой перерыв, девушки и Аст привели себя в порядок и направились к одному из коридоров, ведущих наружу. Большинство искателей приключений на самом деле не заботились о том, чтобы оставлять мусор и объедки вокруг, так как подземелье "очистит их" через некоторое время, но это просто не соответствовало воспитанию Аста. К сожалению, именно так выглядели безопасные зоны малого подземелья. Повсюду валялся мусор. Отличались от этого только крупные, строго управляемые подземелья.

Четвертый этаж мало чем отличался от верхних. Как и первый, он имел в основном землистую и грязную эстетику, с большим количеством мха и корней деревьев, покрывающих стены вокруг. Не похоже, что появились новые монстры, или группа просто еще не наткнулась на них. Их основной строй состоял из Мирии впереди, Руди сзади и Селены рядом с Астом.

Пока они пробирались через него, Мирия в какой-то момент остановилась и начала оглядываться.

- Что-то не так? - спросил Астериос.

- Это странно... Я чувствую что-то вроде... здесь слабый поток воздуха, но мы находимся в середине коридора...

Селена подошла ближе и тоже осмотрела пространство в этом месте.

- Ты права. Запах другой. Ближе к камню, чем к земле. Может быть, это какая-то ловушка, милорд?

Астериос на мгновение задумался. - Судя по тому, что вы говорите, это может быть и скрытый ход. Кто-нибудь может найти источник?

Обе девушки начали двигаться и нюхать воздух, пока не встретились у левой стены. С первого взгляда в ней не было ничего особенного, просто похожий на дерево столб коры. Мирия несколько раз ударила его кулаками, но он оказался крепче, чем казался.

- Позволь мне позаботиться об этом, - попросила Селена и отступила в сторону.

Лисичка на мгновение тронула ствол и кивнула. Правой рукой она начала чертить в воздухе круг средних размеров прямо над его поверхностью. За ее пальцами тянулся голубоватый след. Закончив, Селена приложила к нему левую руку, а правую отдернула, сжав в кулак.

Поняв, что она задумала, все быстро нашли опору в ближайших стенах и приготовились.

- ХЭП!

Мгновение спустя Селена ударила в духовный круг, и он взорвался энергией с другой стороны. Удар был сильным, но далеко не таким, как ее атаки в Пробужденной форме. Этого было достаточно, чтобы немного встряхнуть окрестности и создать зияющую дыру в стене, которая теперь казалась не такой уж толстой.

Она быстро отскочила в сторону на всякий случай, но ничего не произошло. После того, как большая часть пыли упала вниз, Мирия осторожно заглянула внутрь.

- Похоже на каменную комнату, Хозяин. Здесь не так уж темно. И я не вижу никаких монстров. Она довольно длинная и… частично без пола?

Все подошли к дыре и подтвердили ее слова. Это была длинная пещера из слегка отполированного камня, определенно имитирующая рукотворные сооружения. Мирия прыгнула в дыру, и вскоре к ней присоединились остальные. В тот момент, когда Селена прошла сквозь нее, как последний человек, стена медленно восстановилась.

- Мы заперты? - Руди уставилась на процесс.

Селена осмотрела неподвижную поверхность. - Похоже, он не отличается от прежнего. У меня не должно быть проблем с созданием выхода.

- Это еще одно Испытание. Скрытое. Или мы просто нашли непреднамеренный короткий путь к нему, - сказал Астериос.

- Почему ты так думаешь, Хозяин? - спросила Мирия, и он указал дальше в комнату.

В нескольких метрах от них пол обрывался. Огромное пространство было заполнено острыми шипами. Некоторые из них были достаточно большими, чтобы считаться колоннами, и имели плоские платформы на их вершине, расположенные на разных расстояниях и высотах. По другую сторону восьмидесятиметровой тропы смерти явно была такая же полка.

- Я никак не могу пройти мимо этого… - со вздохом сообщила Руди.

- Хозяин… - Мирия подошла ближе к Асту.

- Хочешь попробовать?

Она кивнула.

- Это определенно не так просто, как кажется. Там могут быть ловушки.

- Думаю, все будет хорошо, - присоединилась Селена.

- Да? Ясно. Просто будь очень осторожна, - он погладил взволнованную пантеру и кивнул улыбающейся лисичке.

Дуэт зверолюдей переглянулся, и они тоже кивнули. Астериос отпустил Мирию и встал рядом с Руди. Он начал готовить несколько сигилов и техник на земле на всякий случай.

Обе девушки наполнили свои тела маной и подошли к краю. Было много платформ, с которых можно было начать. Селена прыгнула на ближайшую справа от нее, и Мирия выбрала среднюю. Они благополучно приземлились на свои платформы и внимательно осмотрелись вокруг, но ничего не произошло.

Мирия была первой, кто сделал следующий шаг. Она нацелилась на выступ, который был на несколько метров выше ее собственной земли, и присела, активируя физическое укрепление. Она оттолкнулась от каменной поверхности и сумела прыгнуть достаточно высоко, чтобы ухватиться за край намеченной платформы. Не теряя времени, она быстро поднялась.

В тот момент, когда она ступила на него, ее уши дернулись, и она мгновенно согнулась назад в мост. Три стрелы пролетели в воздухе над ней и ударили в стену сбоку. Там действительно были ловушки, как и говорил Аст, но они были не так уж плохи.

Тем временем Селена без проблем пронеслась через три платформы одинаковой высоты. Она

оглянулась на Мирию в странной позе и послала ей мысленную улыбку. Ей ответило чувство соперничества. Она приняла вызов, напомнив своей новой подруге, чтобы та не отвлекалась от важного и не заставляла хозяина волноваться. Мирия согласилась, и их небольшая гонка началась.

Лисья девочка рванулась вперед, к другой платформе, которая была немного ниже предыдущей. Она собиралась оттолкнуться от нее и быстро прыгнуть на следующую, но что-то вдруг хрустнуло у нее под ногами.

- Воooуууууxxx…

- Осторожно, колонна была фальшивой! Это еще одна игла! - Мирия сообщила Селене со стороны, пока та пыталась уравновесить квадрат на тонкой точке.

К счастью, ей удалось унять дрожь. К сожалению, теперь она была в значительной степени придавлена, не в состоянии легко прыгнуть на любую другую платформу, так как все они были намного выше. Высота этой не была случайностью.

- Тебе нужна помощь? - спросила ее черноволосая подруга, подойдя к ближайшей колонне.

- Разве ты не должна использовать этот шанс, чтобы двигаться вперед?

- Ты сама это сказала. Безопасность превыше всего. Кроме того, моя ловушка была куда менее опасной.

Они улыбнулись друг другу.

- Я в порядке. Я присоединюсь к тебе через секунду.

Сказав это, Селена закрыла глаза и соединила руки, оставляя открытый круг пальцами, как будто она держалась за шест. Затем в этом месте начала собираться некоторая духовная энергия, и она двигала одну руку вверх, а другую вниз, формируя настоящий шест чистой маны. После того, как он достиг удовлетворительной длины, Селена потянула его вверх и использовала свою левую руку, чтобы разделить конец на квадратную вилку, создавая четыре равномерно распределенных шипа.

Закончив, она открыла глаза и направила его на ближайшую колонну. Затем Селена бросила его со всей силой, на которую была способна, не нарушая равновесия, и духовное копье вонзилось в каменный столб. Это было слишком далеко для нее, чтобы схватить или прыгнуть, но этого было достаточно для того, что она планировала.

Улыбаясь про себя, она использовала платформу, чтобы подтолкнуть себя вперед настолько, насколько это было возможно. Плитка мгновенно накренилась и начала соскальзывать с шипа, но Селена уже спрыгнула с нее. Начав падать, она сосредоточила ману в ногах, и под ними появились тонкие круги синей энергии.

Селена использовала маленькие барьеры как опоры для ног в воздухе и сделала четыре поспешных шага, пока последний не разлетелся на куски, когда она достигла своего оружия, застрявшего в колонне, поймав его руками и в конечном итоге свисая с него. Эта структура не казалась фальшивой, поэтому она свободно использовала свою силу, чтобы качаться взад и вперед, пока не смогла взлететь вверх, приземлившись на платформу выше.

Мирия несколько раз хлопнула в ладоши, и они возобновили свое маленькое соревнование. Прыгая направо и налево, они продвигались вперед. Большинство ловушек не представляли угрозы благодаря их острым чувствам, но, к сожалению, не было никакого шаблона или правила, чтобы выяснить, какие платформы были безопасны, и они действительно оказались на

нескольких поддельных.

На самом последнем ряду платформ Мирия немного лидировала и уже начинала улыбаться про себя. К сожалению, удача была не на ее стороне. С победой почти в ее руках платформа, которая была ближе всего к краю другой стороны, буквально превратилась в пыль в тот момент, когда она поставила на нее ногу, не будучи в состоянии даже почувствовать вес своего тела в течение секунды.

- Ах!

Выступ был достаточно близко, чтобы она успела схватиться за него, прежде чем полностью свалиться. Эта маленькая заминка позволила Селене первой прыгнуть на нужную поверхность, и вскоре ее рука оказалась над лицом Мирии. Она удрученно вздохнула и схватила её, позволив лисьей девочке помочь ей подняться.

- Ты почти победила.

- Мне следовало бы ожидать, что самая дальняя тоже окажется ловушкой. Поздравления. Это были хорошие движения, - ответила Мирия с улыбкой.

- О, спасибо. Давай попробуем еще раз на обратном пути.

Мирия кивнула, и они пошли дальше, чтобы проверить, есть ли награда. Они нашли небольшой каменный прямоугольник, похожий на алтарь, на котором лежала кожаная сумка. Селена передвинула ее, используя свою духовную энергию, чтобы проверить, нет ли еще ловушек, но ничего не произошло, поэтому они подняли ее и проверили содержимое.

- Эти колбы… зелья? - спросила Мирия, вытащив крошечный пузырек с зеленоватой жидкостью.

- Может быть. - Селена взяла большую с желтым содержимым. - Возможно, хозяин знает, что это такое.

- А? Разве ты обычно не называла Хозяина "Милорд"? К чему такая перемена? - спросила девушка-пантера, слегка смутившись.

Селена немного усмехнулся. - Это просто кажется более естественным, когда мы говорим так. Мне нравится называть его "Милорд", чтобы показать свое уважение перед другими или когда я говорю непосредственно с ним.

- Понимаю. Думаю, в этом есть смысл. Я знаю, что это означает то же самое, но… наш Милорд звучит немного странно для меня, ха-ха-ха. Но я знаю, что Духовные Лисы привыкли так говорить.

Мирия взяла сумку и быстро оставила ее в их царстве после того, как Селена положила свой флакон обратно. Они могли бы просто вернуться на сторону Аста, выйдя из портала через свой мир, но они решили провести быстрый матч-реванш, хорошо зная, какие платформы безопасны.

С этим знанием они обе прибыли на старт почти одновременно, и Мирия игриво показала недовольство с сердитым выражением. Она подошла к Асту и, слегка покраснев, прижалась к нему. Ей все еще было неловко делать это перед другими, но она медленно делала уверенные шаги вперед. Селена принесла награду, пока он играл с милыми кошачьими ушками.

- Зеленый, скорее всего, яд. Я не думаю, что это смертельно опасно, - сказал он, осмотрев маленький пузырек. - Насчет другого не уверен. Может быть, это противоядие. Это было бы не глупо. Мы должны как следует проверить его снаружи.

- Ну и что теперь? Мы пробиваем себе путь наружу аг…

Слабый рокот прервал вопрос Руди, и все обернулись. Часть стены осыпалась и освободила достаточно места, чтобы они могли вернуться в предыдущий коридор.

- Это все еще довольно высоко. Похоже, ядро не предполагало, что те, кто завершил Испытание, будут достаточно опасны, чтобы не выпускать их, - прокомментировал Аст.

Они прошли через дыру и продолжили свой путь к боссу 5-го этажа.

http://tl.rulate.ru/book/49086/1321892