"Секретная комната", где родилась Вероника, была заполнена разбросанными частями брони и различного оружия, большинство из которых были ржавыми и едва держали остроту. Всего несколько мгновений назад все такие материалы были "живыми" и обладали душами.

Вероника, которая перевоплотилась в монстра в Живой Броне 1 ранга, одержала победу над своими братьями и сестрами и своим "отцом", монстром на два ранга выше ее. Благодаря воспоминаниям о своей прошлой жизни она восстановила некоторые из своих навыков и использовала Систему заданий в своих интересах, повышая свои навыки. Перехитрив примитивных монстров, она сумела избежать смерти и вышла из нее еще сильнее.

Несмотря на то, что она победила, она была в ужасном состоянии, если бы она просто потерпела неудачу в решающий момент, бросив свой шлем, она была бы раздавлена кулаком Командира Живой Брони.

Ее руки были полностью сломаны, у нее не было шлема, а броня на ногах треснула и развалилась, в настоящее время она лежала на земле, едва способная двигать броней на туловище.

Из-под доспехов торса исходил белый полупрозрачный туман, внутри которого горело голубоватое пламя - ее душа.

"Хаах... Мне удалось выжить, но мое состояние ужасное... мои HP также сильно уменьшились. К счастью, благодаря тому, что я Живая Броня, я не могу истекать кровью. Если бы я истекал кровью... тогда я была бы наверняка мертва", - сказала она, когда ее душа закружилась вокруг, слегка показывая ее лицо в прошлой жизни.

Ей нужно было быстро прийти в себя, развиваться и выбрать новую работу, чтобы еще больше укрепиться. Она не была уверена, что секретная комната породит новые Живые Доспехи, но она не хотела рисковать и бездельничать.

Вероника взглянула на большую темную броню, которая когда-то была телом Командира Живой Брони, вся ее броня на туловище была полностью разлетелась на куски из-за ее мощных ударов, а душа внутри была уничтожена ее наполненными маной ударами.

"Интересно, что произойдет, если я использую "Исцеление Поглощением" в этом теле Живой Брони 3 ранга... Буду ли я развиваться? Укрепил бы я себя? В своей предыдущей жизни я никогда не исследовал достаточно Живых Доспехов, и я даже не знал, что они могут восстанавливать свои тела, поглощая материалы... возможно, они были слишком глупы, чтобы даже признать свои собственные навыки до такой степени, что злоупотребляли ими, возможно, чтобы стать большей угрозой"

Вероника манипулировала своей душой, которая была покрыта призрачным белым туманом, используя ее, как если бы это была рука... она никогда не пробовала этого раньше в своей прошлой жизни и была совсем новичком в манипулировании душой. И все же, с тех пор как она стала Живой Броней, манипуляции с ее душой стали такими же естественными, как перемещение ее физического тела во второй жизни.

С чего бы это?

"Мне нужно сформировать себя... в руку... Мне нужно представить себя... будь рукой! Будь рукой!" - кричала Вероника, чтобы сформировать свою собственную душу, ей нужно было

представить себя такой, какой она хотела быть.

Ее душа превратилась в странный и деформированный фантасмагорический коготь… которая вцепилась в пол и сдвинула броню на туловище в сторону "цены".

Когда она наконец добралась до "трупа" Командира Живой Брони, она крепко схватила большой кусок разбросанного темного металла своим "Когтем Души".

"Исцеление Поглощением!" - крикнула она, активируя команду навыка.

Вспышка!

Большой темный кусок металла внезапно превратился в темную металлическую материю, которая двинулась к ее телу, превращаясь в часть ее первоначальной брони. Он обладал тем же темным блеском, но имел стройный внешний вид, похожий на ее оригинальный дизайн тела, отличающийся от Командира Живой Брони, который был громоздким и тяжелым доспехом.

"Это сработало! Но я не получил ничего особенного, хотя… Интересно, стоит ли мне сначала эволюционировать? Но восстановит ли это мое тело? Сможет ли мое новое тело поглотить эту броню и извлечь из нее пользу? Или я смог бы извлечь больше пользы, объединив его, пока я все еще занимаю 1-й ранг?"

Поразмыслив над этим несколько секунд, она решила просто использовать это в качестве материала прямо сейчас. Возможно, сделав это, ее следующая эволюция была бы сильнее таким образом, вместо того, чтобы эволюционировать сразу, а затем поглощать броню после эволюции.

Используя свой "Коготь Души", Вероника постоянно активировала "Исцеление Поглощением", поглощая каждый разбросанный кусочек темной брони.

Вспышка! Вспышка! Вспышка!

Темная и металлическая жидкая материя двигалась вокруг ее тела, регенерируя каждую часть, ее руки и кисти были на месте, рядом с ногами и шлемом. Наряду с этим ее туловище, у которого были разрушены плечи, было восстановлено и покрыто этим темным металлом.

Когда Вероника "съела" все, она испытала странное чувство удовлетворения, похожее на то, что она съела большое количество вкусной еды.

"Это было ужасно хорошо! Хотя я ничего не чувствую на вкус… это действительно было похоже на полноценную трапезу. Это действительно то, что мне было нужно. Это попадает в точку. Другие Живые Доспехи по сравнению с ними казались довольно скучными на вкус, как будто ели бумагу. Между тем, это было похоже на полноценный ужин с говядиной, картофелем, овощами и прекрасным вином", - подумала Вероника, если бы ее душа пускала слюни, она бы сделала это прямо сейчас.

Ее новый внешний вид напоминал ее оригинальный дизайн брони, тонкий и довольно упрощенный, но он получил некоторые небольшие готические украшения, такие как рога с каждой стороны шлема и плеч, наряду с острыми металлическими когтями в ее перчатках.

Пока Вероника размышляла, что делать с остальной броней и оружием, перед ее глазами появилось голографическое окно.

Дзинь!

[Командир Проклятой Живой Брони] Материал Успешно Поглощен; Очки Здоровья Восстановлены]

[Вы приобрели навык [Арсенал; Уровень 1]!]

"Хм?! Оружейный склад?! Подожди... Не говори мне..."

Вероника никогда не слышала о таком умении, как "Оружейный склад" в своей прошлой жизни. Ее эффекты были ей неизвестны, поэтому она сразу же использовала "Оценку" в своем собственном навыке.

Оружейная, уровень 1/10: Навык, предоставляемый тем, кто способен поглощать части брони и оружия в свои тела и хранить их компоненты. Это дает пользователю возможность сохранять каждый поглощенный компонент и свободно переключать их, каждое оборудование будет иметь свои преимущества и недостатки. Повышайте уровень этого навыка, приобретая новое и более мощное снаряжение, чтобы разблокировать больше оружейных слотов.

[Текущие места в Арсенале: 2]

[Слот 1: [Командир Проклятой Живой Брони] [Броня]

[Слот 2: [Отсутствует]

"Интересно... это очень полезно, но слотов слишком мало, чтобы стать чем-то чрезмерно абсурдным ... пока я не выровняю его достаточно. Смогу ли я поглотить оружие и всегда иметь его при себе?" Удивилась Вероника, взглянув на несколько видов оружия, разбросанных вокруг.

Помимо "Стрельбы из лука" и "Техники владения рапирой", Вероника никогда не была такой искусной в обращении с оружием... и она считала, что теперь у нее есть "Техника рукопашного боя" на уровне 3, использование оружия и попытка освоить новый навык техники потратят впустую все усилия, которые она вложила в прокачку этого навыка.

Она задавалась вопросом, сможет ли она воссоздать щит, поглотив кусочки и осколки, которыми он стал после взрыва, поэтому она опустилась на колени и схватила осколки, быстро поглощая их.

Дзинь!

[Медный Щит Среднего Размера] Материал Успешно Поглощен; Очки Здоровья Восстановлены]

"Это сработало!"

Вероника обдумывала идею владения гигантской нагинатой, которой пользовался командир, но у нее никогда не было опыта использования ее в предыдущих жизнях, лучше было придерживаться того, что ей было удобно.

Она сразу же опробовала Навык Оружейной, заставив появиться щит. Она могла свободно "экипировать" его в свою собственную броню, она даже могла выбрать, в какую руку она хотела его воткнуть.

"С этим я мог бы свободно сражаться своими "руками", одновременно используя свой щит для защиты… Если бы я поглотил копье или меч, смог бы я воткнуть лезвия в свои руки? Возможно, когда уровень навыка "Арсенал" повысится, я смогу попробовать его"

Прежде чем эволюционировать, Вероника провела несколько последних экспериментов, пытаясь понять, сможет ли она бесконечно создавать щиты, которые можно выбросить с помощью "Метания".

Результаты оказались такими, как она ожидала, но она не смогла.

У нее мог быть только один предмет, созданный "Арсеналом" за раз.

Возможно, она могла бы использовать их в качестве снарядов, если бы щит был мгновенно уничтожен в тот момент, когда она отправила его в полет к своему врагу ... но для нее было лучше придерживаться того, чтобы он был у нее в руке. Если бы щит был поврежден, она была способна восстановить его с помощью маны, то же самое с ее броней.

Ей больше не нужны были физические материалы для восстановления своего тела... но для восстановления всего ее тела требовалось значительное количество Маны. Она была способна к полному восстановлению один раз, прежде чем ее мана была полностью истощена, даже учитывая ее большой запас.

Если бы она использовала какие-либо навыки или техники раньше, она была бы неспособна, но другие области, такие как регенерация кулаков, были проще, так как это была всего лишь часть ее тела.

"Арсенал" имел больше функций, чем она думала, так как он давал ей возможность регенерировать с помощью ее собственной маны, хотя все еще было удобнее использовать части брони, она не была уверена, что столкнется с минеральными материалами, чтобы поглощать и исцелять себя.

Вероника наконец начала понимать, насколько сильны Живые Доспехи… если бы такие уникальные способности можно было развить еще больше, она была бы способна совершать множество удивительных подвигов.

Возможно, если бы она еще больше развила свою силу, чтобы заботиться о себе, что бы ни бросала ей жизнь, спокойная и беззаботная жизнь больше не была просто мечтой.

Однако, если бы она снова перевоплотилась в Критиаса, как она подозревала, то также могла бы отомстить за свой народ, демонов. И защитить тех, кто выжил после войны.

Если бы это было возможно, Вероника воспользовалась бы любым предоставленным ей инструментом для достижения таких целей.

"Возможно, мне следует сначала восстановить свои магические навыки, прежде чем выбирать работу, чтобы я мог получить что-то связанное с ней… или более сильная Работа, - пробормотала Вероника, медленно начиная контролировать поток маны внутри своей души…

---

http://tl.rulate.ru/book/49080/1805731