

Используя "Оценку", Вероника проанализировала своих врагов и выбрала самого слабого по статусу, чтобы нацелиться в первую очередь.

Живые Доспехи в этой комнате были слабее, чем она ожидала, но они все равно были опасны, если бы обрушились на нее со всех сторон.

Веронике нужно было злоупотреблять их медленной скоростью и постоянно передвигаться, чтобы не быть перегруженной.

Используя один из Навыков, которые она получила, когда родилась в этой третьей жизни, "Заряд", она увеличила свою скорость на небольшой промежуток времени, набросившись на самую слабую Живую Броню с левой стороны, которая держала только ржавый кинжал.

Она подняла правую руку и сформировала ее в острую форму, с поднятыми пальцами, как будто это было копьё, используя скорость, предоставляемую "Зарядом", ее рука усилилась ее Маной и выпустила мощную атаку, напоминающую настоящее копьё в течение нескольких секунд.

"Пронзительная атака!" - крикнула Вероника, активируя Технику из навыка "Техника боя без оружия", которую можно было изучить после достижения 2-го уровня этого Навыка.

Столкновение!

Мощная проникающая сила пробилась Живую Броню, удерживающую кинжал, с огромной точностью и скоростью, пронзив весь его торс и оставив большую дыру. Руки Живой Брони на мгновение задрожали, когда она неподвижно упала на пол.

[Очки опыта достигли необходимого уровня]

[Индивидуальный "Ранг живой медной брони" повышен с 3-го до 4-го уровня!]

[Кроме того, "Работа" Индивидуума увеличилась с уровня 1 до уровня 3!]

Когда разум Вероники почувствовал переполняющую энергию Очков опыта, пронсящую через саму ее душу, она стала пылкой, зловещее подземелье теперь казалось ей игровой площадкой, где она могла собрать столько Очков опыта, сколько хотела.

"Это чувство... это почти вызывает привыкание... - пробормотала она.

Однако она не могла впасть в экстаз от этого чувства, ей нужно было сохранять хладнокровие. Наблюдать за каждым движением своих врагов. Даже если бы они были медлительными, многие могли легко ускользнуть от ее взгляда, если бы она погрузилась в бойню слишком надолго.

"Я должен использовать каждую предоставленную мне возможность, как если бы она была последней! Время применить мой Навык Метания!"

Используя оставшуюся скорость "Атаки", она быстро схватила кинжал своей жертвы и, используя "Бросок", выстрелила оружием в Живую Броню, вооруженную Топором, ее движения были тупыми, и она даже не могла заметить кинжал, пока он не пронзил ее шлем и не отправил его в полет. Живая Броня упала на землю, а затем начала отчаянно искать свою "голову".

"Я не позволю тебе сбежать!"

Воспользовавшись этой возможностью, Вероника безжалостно использовала свои бронированные ноги, чтобы пронзить туловище обезглавленной Живой Брони. Казалось, что их туловище было их слабым местом, так как большинство из них сразу же умирали в тот момент, когда его пронзали. Она подозревала, что это может быть связано с тем, что там хранятся их души.

Столкновение!

Даже не используя Технику Рукопашного боя, кроме ее собственной Характеристики Силы, торс был легко пронзен.

Даже не оставив ей ни минуты, чтобы понаблюдать за ее повышением уровня, два Живых Доспеха бросились к ней вместе, используя навык "Заряд", поднимая свое оружие, копье и длинный меч, они работали вместе впечатляюще хорошо, казалось бы, как если бы они были частью "коллективного разума".

"Я не такая легкая мишень, как ты думаешь, ты, кусок хлама!"

Вероника быстро пригнулась, снова используя "Заряд", а затем, используя свой левый кулак, она выпустила "Пронзительную атаку" в туловище Живой Брони, держащей копье, оставив зияющую дыру.

Другая Живая Броня, владеющая длинным мечом, решила пронзить шлем Вероники, пока она все еще была пригнута, Вероника могла получить его только своей броней, с мощной силой и скоростью, предоставленной "Зарядом", сделала удар достаточно сильным, чтобы пробить ее броню, Вероника почувствовала очень тупую боль, так как она почувствовала, что небольшое количество ее очков здоровья уменьшилось.

"Значит, мои НР уменьшаются вот так..."

Кажется, что, кроме туловища и шлема, такие части, как руки и кисти, не будут так сильно уменьшать очки здоровья.

Было также кое-что интересное в том, что Живые Доспехи не истекали кровью, поэтому их очки здоровья не будут постоянно уменьшаться по мере получения урона, каждая атака будет отнимать только часть их здоровья, но не постоянно истощать его.

Вероника схватила лезвие длинного меча, который застрял у нее в руке, и заставила Живую Броню упасть на пол, забрав длинный меч, она яростно использовала его, чтобы пронзить торс и шлем своего врага серией неочищенных ударов.

Удар! Удар!

"Клац, клац!"

Живая Броня, казалось, на мгновение взвизгнула от боли, когда внезапно перестала двигаться, как будто выключатель выключил машину.

"Фу... Моя Мана тоже совсем не уменьшилась, использование Техник истощает меньше, чем магия..."

Вероника чувствовала, что ее Очки Маны не сильно уменьшились с тех пор, как она начала бороться за свою жизнь, скорее всего, потому, что по сравнению с остальными ее братьями и сестрами у нее было "Увеличение Маны", которое увеличивало ее Очки Маны, даже если они были низкими.

Стоимость использования Метания на уровне 1, Техники рукопашного боя на уровне 2 и Заряда на уровне 1 была не так уж велика для кого-то вроде нее, кто использовал магию большую часть своей предыдущей жизни.

Однако для ее братьев и сестер в Живой Броне это было очень утомительно, они едва могли использовать Заряд дважды, прежде чем полностью лишились своей Маны.

Мана была мощной энергией, которая текла внутри любого существа, будь то живое или Нежить. Он хранился внутри индивидуальной души и рос по мере того, как они повышали уровень и практиковали использование Магии или Техник, которые использовали Ману.

"Мана", как говорят, является изначальной энергией, которой владел Анир, Великий Светлый Бог, и Келсус, Великий Темный Бог, после их смерти мир был наполнен ею, и все живые существа, которые появились на свет, были способны владеть ею, некоторые более талантливые, чем другие.

У Вероники было не так много времени, чтобы обдумывать такие мысли, так как она быстро двигалась с помощью "Заряда" и снесла шлемы нескольким своим братьям и сестрам, выпуская яркие атаки своим бронированным кулаком и ногами.

Столкновение!

Вспышка!

Живых Доспехов быстро становилось все меньше, когда они видели, что "нерегулярные" становятся все сильнее и сильнее по мере того, как они повышают свой уровень после их смерти.

"Даже если я..."

Столкновение!

"Придется драться..."

Вспышка!

"Ради моей жизни...!"

Столкновение!

"Я выживу... И, наконец, наслаждайтесь расслабляющей третьей жизнью!" - крикнула она, сжимая кулаки и обрушивая шквал ударов на Живую Броню, вооруженную булавой, ее туловище и шлем были пробиты, оставив большие дыры, металлические обломки разлетелись вокруг, когда ее брат упал на пол, неподвижный.

Вероника пронзила и уничтожила множество Живых Доспехов, но ее тело также было покрыто "ранами", в основном на руках, но ее плечи получили пронзительную атаку копья и удар топора.

[Очки опыта достигли необходимого уровня!]

[Индивидуальный "Ранг живой медной брони" повышен с 4-го до 10-го уровня!]

[Кроме того, "Работа" Индивидуума увеличилась с 3-го до 15-го уровня!]

Наконец-то у нее появилось немного времени, чтобы "отдышаться", она подошла к полу и схватила несколько предметов доспехов, разбросанных вокруг.

"Если я не ошибаюсь, я могу исцелить себя вот так...!"

Вероника активировала Навык, которого она никогда не видела в своей второй жизни, "Исцеление поглощением", которое позволяло ей восстанавливать свои НР, поглощая определенные материалы. Эта версия навыка позволяет Живым Доспехам исцелять себя, поглощая Минералы, Металлические Материалы или Броню.

Она быстро использовала его в обмен на немного маны, чтобы восстановить большую часть своих НР, куски брони, которые она поглощала, казалось, становились жидким металлом, когда они покрывали ее "раны". Через несколько секунд она вернулась в почти идеальное состояние.

[Материалы поглощены; Очки здоровья восстановлены]

"Даже этот навык стоил немного Маны, вероятно, поэтому эти Живые Доспехи с таким низким количеством Очков маны не могли его использовать. Ну, это не значит, что я бы позволил им в первую очередь..."

Вероника взглянула на несколько оставшихся Живых Доспехов: один держал большой щит, другой - длинное копье, а третий - топор.

Но больше всего ее беспокоил все еще неподвижный "Босс", большая Живая Броня темного цвета, сидящая на троне.

С тех пор как она начала драться, он вообще не сдвинулся с места. Вероника подумала, что это просто обычная броня, но как только она начала подумывать о том, чтобы забрать ее части себе, она начала двигаться.

Два малиновых огонька появились из прорезей для глаз в его большом шлеме с демонической тематикой. На спине у него был длинный красный плащ и острая нагината.

"Гууун..." - простонало оно.

Душа внутри него, казалось, была намного сильнее остальных, мерцая жутким ало-красным, создавая ауру страха.

"Ха-ха... Вы, ребята, никогда не даете мне передышки"

<http://tl.rulate.ru/book/49080/1750591>