Трескучие звуки, издаваемые трущимися друг о друга кусками брони, резонировали по комнате, где "родилась" Вероника.

Ее братья и сестры сразу же проснулись, как только она произнесла странные слова.

В примитивных умах Живых Доспехов они никогда не ожидали, что тот, кто выглядел точно так же, как и все остальные, начнет говорить на странном языке, который они не могли понять.

Однако в глубине души они знали, что те, кто ведет себя странно и не в своем характере, опасны. И, возможно, часть иностранцев, которые приходят и вторгаются в их гнезда, в подземелья.

Захватчиков нужно было уничтожить и скормить подземелью. Это были приказы, которые глубоко укоренились в сознании монстра и его первичных инстинктах.

Когда Вероника поняла, что ее братья и сестры заметили ее ненормальность в "семье", она бы начала нервно потеть, если бы могла.

Клац, клац!

Живые Доспехи ближе к ней подняли свое оружие, короткие мечи, копья, топоры, и был даже один с булавой, хотя он едва мог ее держать.

Живая Броня в центре комнаты, та, что покоилась над троном, хранила молчание, но те, что были дальше, тоже начали "смотреть" на нее, сжимая свое оружие металлическими перчатками.

Вероника знала, что даже если бы она была Живой Броней, она могла умереть, если бы ее Броня была пробита, так как из-за природы Системы это засчитывалось как повреждение ее Очков здоровья.

Если бы она не уклонилась или не контратаковала своих братьев и сестер прямо сейчас, она была бы окружена оружием, идущим со всех сторон, и умерла бы, хотя боль, вероятно, была бы очень тупой.

Хотя ее душа была покрыта туманом, который был тем, что делало призрака, она была привязана к своей Броне, и это стало частью ее и ее вида. Она не могла просто позволить ему быть уничтоженным и убежать в своей эфирной форме, она была привязана к таким материалам, и если материалы должны были быть уничтожены, то это была бы ее связь с этим смертным миром.

Клац, клац!

Ближайшая Живая Броня подняла свои металлические перчатки, нанося удар своим длинным мечом, однако, поскольку это был монстр очень низкого уровня, ему не хватало Навыка Техники Длинного Меча, и атака была просто движением меча и добавленной к нему характеристикой Силы.

Вероника подняла перчатки, когда получила удар.

Удар!

Меч был тяжелым, но его острота притупилась, и ему удалось лишь поцарапать доспехи Вероники. Живая Броня, которая напала на нее тогда, казалось, получила отдачу от удара, ее металлическое тело задрожало и сделало ее движения медленнее, чем они уже были, Вероника воспользовалась этой возможностью, чтобы вспомнить свою Технику Рукопашного боя, подав в суд на "Удержание памяти", выпустив сильную атаку кулаком с металлической перчаткой, сжатой в кулак.

Столкновение!

Громовой звук разнесся по комнате, атака Вероники застала врасплох ее братьев и сестер в Живой Броне, заставив их инстинктивно отодвинуться в сторону.

Ладонь ее руки выпустила небольшую ударную волну, когда Вероника почувствовала, что небольшое количество ее Маны было использовано для атаки.

Ее удар был сильнее, чем она ожидала, в Живой Броне, которую она ударила кулаком по туловищу, в груди осталась большая дыра.

"Хм?! Кажется, мне удалось заново освоить Технику Рукопашного Боя?!" подумала Вероника, когда голографическое окно появилось в те маленькие секунды, которые у нее были в качестве окна, чтобы подумать, прежде чем Живые Доспехи возобновят свои атаки.

Дзинь!

[Вы приобрели Навык [Техника боя без оружия; Уровень 1]!]

Надежды Вероники на выживание возросли в ее несуществующем сердце.

Еще двое Живых Доспехов решили, что Вероника недостаточно страшна, чтобы победить их всех, двигаясь к ней со всей возможной скоростью, однако Живые Доспехи были от природы медленными. Даже если Вероника сама была медлительной, то и ее братья и сестры тоже.

Вероника не обладала примитивным разумом Живых Доспехов, даже после того, как ее душа была разделена пополам, она была способна к более быстрой обработке мыслей, и, видя медленные движения своего брата, ей удалось уклониться от топора одного, контратакуя короткий меч другого своим собственным коротким мечом.

Затем она подняла свободную руку и применила Технику Рукопашного боя "Сильный удар" в шлем Живой Брони, ее сила заставила шлем взлететь в воздух, когда Живая Броня пришла в замешательство, полностью игнорируя Веронику и начиная искать свой шлем.

"Подожди, а почему он ищет свой шлем?" подумала Вероника, двигаясь в сторону, где присутствовало меньше ее братьев и сестер, анализируя тех, кто начинал двигаться к ней с "Оценкой".

Она вдумчиво проанализировала их статистику и поняла, что они не так сильно отличались от ее, практически без каких-либо различий. Ее Мана и Магия, однако, были намного выше их.

Ни один из присутствующих Живых Доспехов не обладал Техникой Владения Оружием, они, казалось, были недавно созданы подземельем и с тех пор оставались неподвижными.

Вероника взглянула на Живую Броню слева от нее, ту, что с тяжелой булавой, которая внезапно использовала Навык "Заряд", чтобы наброситься на нее, пытаясь разбить тяжелую

булаву о ее шлем.

"Не так быстро!" - мысленно крикнула Вероника, поскольку, используя Навык "Удержание памяти", она вспомнила свои воспоминания об использовании Навыка "Бросок" из своей прошлой жизни. Используя свой короткий меч в качестве снаряда, она выпустила его с невероятной скоростью, хотя и не так быстро, как пуля, она попала в шлем заряжающей Живой Брони, пробив его, пока он еще двигался.

Ее брат потерял равновесие из-за тяжелого веса булавы, когда она упала на пол, булава раздавила ее туловище и шлем, издавая трескучие звуки.

Дзинь!

[Очки опыта достигли необходимого уровня!]

[Индивидуальный "Ранг живой медной брони" повышен с 1-го до 3-го уровня!]

[Ваша "Работа" еще не определена, чтобы заработать очки опыта в вашей "Работе", пожалуйста, выберите ее в разделе "Смена работы" Системы]

Когда она увидела, как Живая Броня упала и ее шлем и броня на туловище были раздавлены ее собственным оружием, Вероника почувствовала поток энергии, с которым она была очень хорошо знакома в своей предыдущей жизни, Очки опыта.

"Оно умерло? Возможно, мне не следует так сильно недооценивать себя, "Сохранение памяти" оказалось мощным обманом!" - подумала она, еще раз взглянув на голографическое окно своей Системы, которое сообщило ей о ее новом Навыке.

[Вы приобрели Навык [Метание; Уровень 1]!]

В промежуток времени, который потребовался ее братьям и сестрам по Живой Броне, чтобы приблизиться к ней своими медленными телами, она быстро отошла от уведомлений с помощью мысленных команд и выбрала функцию смены работы в "Системе Сансары".

"Мне нужно найти работу, которая могла бы дать мне хороший толчок в моих движениях или, по крайней мере, в моей Технике рукопашного боя. Я пока не могу сидеть и заново изучать свою магию, на это нет времени!" - подумала она.

[Доступные Вакансии]

[Ученик Воина], [Бронированный Невооруженный Боец], [Бронированный Метатель]

"Эти Рабочие Места... Второй, похоже, соответствует моим потребностям", - подумала Вероника, мысленно выбирая работу "Бронированный невооруженный боец".

Поток силы снова наполнил ее бронированное тело и душу.

[Вы сменили работу на [Бронированного Невооруженного бойца]!]

[Уровни навыков [Техника Рукопашного боя; Уровень 1] и [Усиленная Физическая сила; Уровень 1] увеличились!]

Наряду с бесплатным повышением уровня одного из своих навыков, она получила небольшое повышение своих характеристик, особенно в Силе, Защите и Скорости.

Живые Доспехи, окружающие ее, чувствовали странное и жуткое присутствие, их инстинкты предупреждали их о чем-то опасном!

Вероника, "нерегулярная" в их "глазах", была не просто Живой Броней, которая могла говорить!

http://tl.rulate.ru/book/49080/1750585