Хенрик ничего не делал, кроме как внимательно наблюдал за тем, что делает его полу-хозяин, опасаясь, что он может пропустить что-то важное.

Однако до сих пор он не чувствовал тяжести ни одной из ступенек. Честно говоря, он чувствовал себя простым и легким, и он мог усовершенствовать оружие с первой попытки.

«После заливки расплавленного металла в форму, дайте ему естественным образом остыть в течение некоторого времени», - Аластер подождал несколько секунд, прежде чем положить руки на форму с закрытыми глазами, продолжая говорить: «А теперь самое важное в обычном процессе изготовления оружия ».

Внезапно Хенрик почувствовал, что его окружение по какой-то причине стало немного напряженным; однако это изменение в его окружении только заставило его обратить еще больше внимания на то, что делал Аластер.

'Хм?'

Вскоре Хенрик заметил, что в форме было какое-то движение, как будто это делал его полу-хозяин, и это озадачило его; однако он не стал беспокоить своего хозяина, ожидая, пока Аластер объяснит, что происходит внутри формы.

«На этом этапе вы должны увидеть внутреннюю часть формы и использовать свою физическую силу таким образом, чтобы все примеси внутри металла вышли на поверхность продукта», - сказал он.

Аластер постоянно менял места, где держал руки на форме.

Несмотря на то, что казалось, что он сопляк с применением какой-либо силы, Хенрик теперь мог понять, почему раньше произошло внезапное изменение в его окружении, потому что Аластер на самом деле использовал силу гораздо большую, которую нельзя было увидеть, а только почувствовать.

«Позже загрязнения будут поглощены песком», - закончив эту линию, Аластед убрал руки и больше не касался формы, когда он повернулся, чтобы посмотреть на Хенрика, прежде чем спросить: «Итак, до сих пор, вы есть сомнения? "

"А? Это уже кончено?"

- бессознательно спросил Хенрик, глядя на плесень на столе.

«Нет. Фактический процесс начнется через несколько мгновений с этого момента. Итак, до этого, есть ли у вас какие-либо сомнения?»

Аластер покачал головой, когда спросил, есть ли у него какие-либо сомнения по поводу этого процесса до сих пор.

"У меня есть два сомнения",

Хенрик не особо задумывался, отвечая напрямую Аластеру, потому что уже планировал спросить о них после того, как Аластер завершит процесс очистки.

'Только два?'

Услышав слова Хенрика, Аластер приподнял брови; тем не менее, он спросил: "Какие они?"

По словам Аластера, любой культиватор, который впервые наблюдает за совершенствованием оружия, вызовет много сомнений. Итак, когда Хенрик сказал, что у него всего два вопроса, Аластер почувствовал, что Хенрик не обращает на него внимания.

«Как я могу увидеть расплавленный металл внутри формы, если мое культивирование все еще низкое», - Хенрик ничего не почувствовал, продолжая задавать свои вторые сомнения: «Более того, как песчаная форма может поглощать примеси из металла?»

'Общие вопросы,'

Аластер молча подумал в своей голове, когда он ответил: «На оба ваших вопроса есть только один ответ, и это то, что песок не является обычным песком».

"Потом?"

Глядя на песок в углу комнаты обработки оружия, Хенрик, нахмурившись, спросил своего хозяина.

По внешнему виду песок выглядел как обычный песок.

«Да. Этот песок называется« песок для ковки », - пояснил Аластер с легкой улыбкой на лице. - Несмотря на то, что существуют различные методы ручной ковки с использованием молотка, с помощью ковочного песка вы можете заменить молоток и другие часто используемые инструменты. Кроме того, этот песок помогает нам соединяться с металлом внутри него. Так что вы думаете? "

У Аластера появилось гордое выражение на лице, когда он рассказал о песке для ковки.

"Э ... это отлично. Я имею в виду очень хорошо",

Хенрик не знал, о чем он думал, отвечая Аластеру, поскольку он думал о чем-то другом: «Эта техника ковки похожа на« Очищение мыслью ». Является ли этот метод производным от этого метода или наоборот?

Он связал технику ковки Аластера с техникой обработки, которую он узнал из проекции внутри здания наследства. Обе техники выглядят почти одинаково, за исключением использования внешнего огня и выработки здравомыслия вместо его внутренней огненной энергии.

«Теперь для вас очень важно вынуть продукт, который вы обработали внутри формы, без каких-либо повреждений. Для этого вам нужно быть очень сосредоточенным и осторожным», - сказал он.

Аластер стал очень серьезным на последнем этапе доработки оружия, когда он медленно проделал дыру, используя тепло своей внутренней энергии огня.

Хотя он мог производить свою внутреннюю огненную энергию вне своего тела, ради Хенрика, Аластер использовал только тепло своей внутренней огненной энергии.

'Хм?'

Удивительно, когда Аластер сделал это, мелкие частицы кузнечного песка отделились сами по себе при определенной температуре и позволили Аластеру вынуть из формы идеально обработанный полуторный меч.

«Когда ты прикасаешься к утонченному оружию, тебе нужно защищать голову своей внутренней огненной энергией, иначе ты будешь знать, что произойдет, не так ли?»

Как только он вынул оружие из формы, он небрежно бросил меч в ванну с водой.

'Sizz'

Вскоре из ванны с водой начали выходить пары, охлаждающие оружие.

«Кроме того, эта вода также не является обычной водой. В этой воде растворено много низкоуровневых духовных камней»,

Подойдя к ванне с водой, Аластер медленно вынул меч из воды, объясняя это.

Хенрик кивнул, глядя на меч в руках Аластера, и пришел в восторг.

Судя по виду, любой мог сказать, что это было оружие первого ранга, потому что Аластер не использовал никаких специальных материалов; вместо этого он использовал только один металл низкого качества для обработки.

«Этот меч дает мне ужасающую ауру»,

- тихо пробормотал Хенрик в голове, когда взглянул на меч 1 ранга.

«Вы поняли? Или мне нужно повторить этот процесс уточнения еще раз?»

Аластер чувствовал, что Хенрик не понимал всего процесса; однако он все же попросил и приготовился повторить процесс еще раз ради Хенрика.

«Даже мой мастер выковал 5 раз, прежде чем я смог что-то понять, и после этого я потребовал почти 10 доработок для успешной доработки оружия»,

Аластер мог понять проблему с доработкой. Итак, он не был строгим, чтобы его ученик узнал все с первого взгляда. Если что-то было не так, он мог повторить процесс много раз.

«Я все понял, Мастер»,

Хенрик улыбнулся и кивнул.

«Хорошо, тогда ... Я повторю ... Ага? Что ты сказал?»

Аластер был мысленно готов к тому, что Хенрик попросит его повторить процесс еще раз. Итак, он собирался повторить процесс еще раз; однако, когда он вспомнил свои слова, он даже не закончил свои слова из-за шока, когда он спросил Хенрика еще раз.

«Да, хозяин. Я все понял»,

Хенрик кивнул, поскольку он был слишком взволнован, чтобы попробовать технику, которую только что применил его учитель, и сравнить этот опыт с тем, что он чувствовал, очищаясь с помощью своей чистой внутренней энергии огня.

http://tl.rulate.ru/book/49079/1422013