

Марса, и Хейзер находились за пределами территории академии под покровом темноты, вдали виднелись возвышающиеся здания общежитий и сооружения, составлявшие академию. Со странным флуоресцентным светом синего и оранжевого цветов, пульсирующим вместе с углами структур.

- Послушай, все идет не так гладко, - прямо сказал Хейзер Марсе.

- Что ты имеешь в виду? - нерешительно спросила Марса.

Хейзер огляделся, как будто почувствовал, что кто-то наблюдает за ними. - Они здесь.

Лицо Марсы побледнело, когда она услышала эти самые слова из уст Хейзера. Взяв ее за руку, он побежал с Марсой за угол здания.

- Оставайся тут, не привлекай к себе внимания, - прошептал он Марсе на ухо.

Она приложила руки к голове: - Что мне теперь делать? - Она начала паниковать. Хейзер обхватил руками лицо Марсы, заставляя ее взглянуть на него.

- Успокойся, расслабься и делай, как я говорю, хорошо? - Марса кивнула, соглашаясь с Хейзером.

- А что насчет Розель, она знает? - Она явно была обеспокоена.

Хейзер покачал головой: - Нет, но я скажу ей ... - он сделал шаг в сторону, - ... теперь возвращайся в академию и помни, что я тебе сказал.

Марса снова кивнула. Хейзер на мгновение огляделся, а затем побежал вдаль, оставив Марсу одну. Что касается Марсы, она вернулась в общежитие. Слова Хейзера давили на нее.

---

Бой между Сачикой и ее оппонентом проходил на одном из многочисленных кортов Японской академии Эссэнсу, в настоящее время она была на полпути к предварительным соревнованиям, между академиями по всему миру

Рывком вперед, используя свою увеличенную скорость и ловкость, Сачика атаковала своего противника. Удар перчаток с лезвиями Сачики и копья ее противника произвело ударную волну. Порыв ветра обрушился на окружающие стены, пыль и грязь поднялись в воздух.

Сачика отбила копье своего противника вверх, оставив девушку открытой для атаки. В этот момент Сачика воткнула заостренный кончик одной из своих перчаток с лезвием в живот девушки.

Атака разорвала нанотехнологический костюм, и хлынула кровь. Девушка отпрыгнула назад, пытаясь создать некоторую дистанцию, чтобы подготовиться к тому, что будет дальше. Но это не остановило Сачику, она снова бросилась в атаку, на этот раз быстро избивая девушку, нанотехнологический костюм сопротивляющейся девушки начал рваться. Открывая обнаженную грудь и торс. Сачика нанесла свою последнюю атаку, полностью нокаутировав своего противника.

Девушка перед ней лежала на полу без сознания, лужа крови увеличивалась вокруг ее тела.

- Хорошо, тебе повезло, Сачика, - объявила инструктор. Медики бросились на помощь девушке,

когда Сачика стояла и тяжело дышала.

- «Это четвертая победа подряд», - подумала про себя Сачика, выливая на себя бутылку воды.

---

Госпожа Дайки просматривала различные документы на своем столе. Почувствовав жар, она сняла пиджак и расстегнула несколько пуговиц на блузке. Она встала и подошла к окну, глядя на студентов, тренирующихся для турнира. Внезапно коммуникатор, расположенный на ее столе, начал звонить.

При нажатии на кнопку на голографическом экране засветилось имя профессора Дайки.

- Профессор, или я должна сказать, дедушка? - злобно спросила она.

- Это то, как ты относишься к своим родственникам? - спросил профессор Дайки, когда через звуковую систему раздался голос старика.

- Как и ты.

Профессор Дайки засмеялся над ее ответом: - В любом случае, как она?

Госпожа Дайки хмыкнула: - На данный момент все в порядке, но после того, что вы с ней сделали, кто знает.

- Ты знаешь, почему я сделал это, Аяно, - искренне попытался произнести профессор Дайки.

- Да? Ты все время это повторяешь.

Профессор Дайки простонал: - В любом случае, я связался с тобой, чтобы предупредить тебя.

- О чем? - спросила она, ее интерес слегка был подогрел.

- Профессор Оширо близок к открытию чего-то, и это не займет много времени, когда она попадет к нему. - Госпожа Дайки немного смутилась: - Что ты имеешь в виду?

- Я не могу сейчас сказать слишком много, просто убедись, что он ничего о ней не узнает.

Прежде чем госпожа Дайки смогла ответить, связь между ней и ее дедом оборвалась. Выглянув в окно, она посмотрела вниз на Айко, которая весело проводила свободное время со своими друзьями. Но она заметила, что Айко на что-то отвлеклась.

Потирая лоб, госпожа Дайки вернулась к просмотру документов.

На обложке было написано: «Проект Вознесение».

---

Сачика снимала свой нанотехнологический костюм. Ее обнаженное стройное тело покрылось потом. Она вошла в душ, позволяя горячей воде смыть весь пот. Закончив, она вытащила свой сотовый телефон, указав курсор на имени Айко.

Нажав на кнопку ввода на имени Айко, она начала вводить текст.

- «Привет, Айко, давай встретиться после занятий в центральном дворе».

Сачика.

Сачика мгновенно отправила текст. Когда она надевала темно-фиолетовые трусики и бюстгальтер, ее сотовый телефон завибрировал. Она получила ответ от Айко, который вызвал улыбку на лице Сачики.

-«Хорошо, встретимся во дворе после занятий».

Айко.

С той ночи, когда дуэт и их друзья праздновали, они были несколько отстранены. Сачика волновалась, что она могла спугнуть Айко после того, что она сделала. Поэтому она хотела поговорить с ней, чтобы исправить то, что произошло той ночью.

Одевшись в академическую форму, Сачика выбежала из раздевалки и побежала на следующие занятия.

---

- Профессор Оширо, пора, - сказал один из коллег профессора.

Профессор и его коллеги находились в строго засекреченном учреждении в глуши, и даже самые технологически развитые государства не могли обнаружить это учреждение. Это дало профессору и его команде свободу экспериментировать и делать то, что они хотят, без какого-либо постороннего вмешательства.

Профессор Оширо подошел к танкеру, глядя через толстое стекло. Девочка-подросток, на 100 процентов пропитанная клетками туманности, оставалась бездействующей.

На лице профессора Оширо появилась улыбка. Он обратился к своему коллеге-мужчине: - Приготовь ее к оперативным обязанностям.

Его коллега-мужчина слегка поклонился: - Конечно.

Проникая в сознание Оширо, он не мог не улыбнуться ядовито. - «Наконец, спустя столько времени, я покажу вам, Дайки, что мои исследования намного превосходили ваши!» - При этих мыслях улыбка на его лице стала шире.

<http://tl.rulate.ru/book/49033/1244955>