Гарри уклонился, и заклинание ударило в пол возле его ног, а затем снова отступил назад, чтобы избежать Скуржифай, направленного ему в лицо.

Роуз заметила несколько щепок и осколков в том месте, куда попала ее привязка, и у нее возникла идея.

Роуз превратила один из маленьких кусочков дерева в плохо сформированную, слишком большую иглу. Затем она ухмыльнулась Гарри и снова крикнула: "Люмос!", а потом, когда он отвлекся, прошептала: "Вингардиум Левиоса".

Большая игла Роуз поднималась, пока почти не уперлась в ногу Гарри, затем Роуз потянула ее вверх в его ногу с такой силой, на какую только была способна.

"Ой!" - удивленно вскрикнул Гарри. Он не слышал заклинания левитации. Он посмотрел на Роуз и усмехнулся. "Это именно то, о чем я говорил! Молодец!" Он посмотрел на остальных, когда платформа для дуэли опустилась на пол и исчезла. "Так, разбивайтесь на пары. Я буду наблюдать".

Гарри вытащил "иглу" из своей ноги и залился смехом. "Эписки".

Он видел, как Фред и Джордж пытались сглазить их одногодок слизеринцев, он также заметил, что это были не первокурсники.

"Фред, Джордж! Спасибо, что вызвались на демонстрацию".

"Что?"

"Мы не делали этого!"

"Я сказал заклинания первого курса, теперь встаньте сюда, вы оба против меня. Заклинания первого курса, и их варианты..." Близнецы почувствовали, как по их позвоночнику пробежала дрожь от ухмылки Гарри.

Они вышли на только что появившийся помост для дуэли и поклонились.

"Петрификус Тоталус!" крикнули близнецы.

Гарри повернулся боком, чтобы заклинания прошли вокруг него, и произнес "Скуржифай, Локомотор Мортис!". Затем он молча начал накладывать левитационные чары на гвозди, удерживающие платформу на краю, как он и хотел. При этом он постоянно уворачивался от заклинаний близнецов.

Гарри трансфигурировал полоски дерева в полоски металла чуть большего размера, создавая на земле подобие люка.

"Локомотор Мортис!" Сглаз Фреда ударил его, сковав его ноги.

Гарри посмотрел на близнецов и ухмыльнулся. "Привет, близнецы!"

"Да? Петрификус Тоталус!"

Когда заклинание приблизилось к Гарри, он отпрыгнул в сторону и бросил "Спонжифай!" на их ноги.

Когда пол под ними стал мягким и неустойчивым, Фред произнес "Фините".

Металл снова превратился в дерево, но дерево больше не было соединено с остальным металлом, так как металл оттолкнул его. Близнецы упали в новое отверстие вниз, на полую платформу. Джордж выронил свою палочку во время падения.

Гарри расстегнул ножной фиксатор и подошел к отверстию, по пути подобрав упавшую палочку. Он подошел к отверстию и направил палочки в сторону близнецов: "Петрификус Тоталус".

Платформа опустилась в землю, и под ним осталась небольшая приподнятая платформа.

"Что вы узнали из этой дуэли?" спросил Гарри: "Дафна Гринграсс".

"Творчество может помочь, когда ты в меньшинстве".

"Действительно, может, Колин Криви!"

"Эм... Не позволяйте вам поймать нас на жульничестве?" Несколько человек захихикали, в том числе и Гарри.

"Если вы не будете жульничать, вас не поймают, но в настоящем бою нет правил. Эдди Кармайкл!"

"Ты можешь колдовать двумя палочками!" - недоверчиво пробурчал он.

Гарри удивленно посмотрел на палочки в своих руках: "Видимо, да... Адриан Пьюси!"

"Если не можешь защититься, уклоняйся".

"Да! Что-нибудь еще? Нет?" спросил он. "Ну, творчество может помочь тебе казаться непредсказуемым и против людей высшей силы. Также, постоянная бдительность! Всегда будьте в курсе того, что вас окружает". Гарри повернул палочки к близнецам: "Фините, Джордж, вот твоя палочка".

Гарри продолжил: "На следующей неделе мы будем делать щиты, спасибо, что пришли".

Члены Альянса, Адриан Пьюси, Роджер Дэвис и Кэти Белл, остались после собрания клуба.

"Я обдумал это", - сказал Дэвис, - "Я не буду вступать".

"Очень хорошо, но никому не говори", - предупредил Гарри.

После ухода Роджера двое других сказали: "Мы в деле".

Гарри тепло улыбнулся: "Тогда к камину". Позади Гарри материализовался камин, он бросил туда немного порошка флоу, сказал "13, Церковный переулок, Годрикова впадина" и исчез. Остальные последовали за ним.

После объяснений и представлений Альянс занялся подготовкой к "рейду".

На этот раз отправились только шестеро, они не хотели, чтобы Умбра устал. Пойдут Муди, Билл, Дора, Гарри, Аберфорт и Ремус. У них не было полиджуса, поэтому морфинг и гламур маскировали их личности.

После нескольких минут изучения карты, которую нарисовал Муди, они скрылись в покоях домовых эльфов.

Как и в прошлый раз, эльфы были оглушены, не успев среагировать, после чего налетчики двинулись дальше.

В поместье было темно и тихо, но оно кричало о роскоши. Все было в основном темно-зеленого и черного цвета с небольшим количеством серебра. Изысканные ковры, занавески и украшения явно свидетельствовали о превосходстве. Все выглядело очень дорого, поэтому налетчики забрали керамику, ковры и все остальное, что представляло ценность.

Грозный Глаз и Гарри разделились, чтобы отправиться на поиски Таддеуса Нотта. Когда они

добрались до спальни и нашли его спящим, они оглушили его, а Муди вошел в его разум с помощью легилименции.

"Ну, их планы на Хэллоуин остаются прежними, и Он определенно за чем-то охотится в DOM'е", - сказал Муди. "Я также узнал местонахождение Волдеморта - поместье Лестрейнджей".

"Давайте вернемся к остальным".

Остальные рылись в тайнике с зачарованными предметами, когда они добрались до них.

"Дальше в библиотеку". предложил Аберфорт. "Я не делал ничего столь захватывающего уже несколько десятилетий".

Группа вошла в библиотеку. Она была не слишком большой, но ухоженной, на полках стояло много редких книг. Сами полки были украшены искусной резьбой, к сожалению для Ноттов, Гарри понадобилось больше книжных полок, чтобы разместить все эти новые книги.

Через час Нотт-Мэнор был пуст, а на стене бывшей библиотеки висел символ. Символ с каймой из черных крыльев, над которыми красовались белые рога, а в центре - голова Гримма.

Праздник в Годриковой впадине был коротким, жители Хогвартса ушли рано, кроме Гарри.

Гарри остался поболтать с Дорой еще немного, а потом уехал обратно в Хогвартс, они договорились встретиться в следующую среду.

Поместье Нотт ограблено! Авроры в неведении!

Гарри ликовал от того, что авроры понятия не имели, кто стоит за ограблением. Однако Гарри был уверен, что завтра этот сюрприз будет превзойден заголовками газет.

Рита собиралась обнародовать информацию об отсутствии суда над Сириусом Блэком. Единственным предупрежденным человеком была Амелия Боунс, так что она могла быть готова настаивать на суде.

Риту даже не нужно было особо убеждать помочь им. Ей была предоставлена возможность разрушить несколько репутаций, она действительно начала понимать то, что Дамблдор сказал Гарри на первом курсе.

Правда. Это прекрасная и ужасная вещь.

Сириус Блэк; так и не попал на суд!

В статье описывалось, какой пародией на правосудие было то, что подобное могло произойти с представителем такой древней семьи, как Блэки. Затем Рита рассказала о том, как Фадж знал и скрывал это в течение многих лет, а также о роли Снейпа во всей этой неразберихе.

Она рассказала о том, как Гарри сообщил министру об этой пародии, но на словах Северуса Снейпа. Того, кто, как известно любому взрослому, испытывал острую вражду с Сириусом. Решили все скрыть и поцеловать заключенного, даже не спросив, как он сбежал из Азкабана.

Гарри был в восторге от этой новости, и это было видно.

"Гарри, как тебе удалось заставить Скитер сообщить правду?" спросила Гермиона.

"Я просто сделал предложение, от которого она не смогла отказаться. Я также научил ее, что Дамблдор, хоть он и раздражает часто, дает ценные самородки мудрости".

"Такие как?"

"Истина. Это прекрасная и ужасная вещь". Гарри сказал, изображая Дамблдора. "В конце концов, зачем писать ложь, когда правда имеет гораздо большее влияние".

Полумна, которая подслушивала, сказала своим далеким голосом: "Гарри прав, поэтому "Квибблер" пишет только правду".

Гермиона недоверчиво посмотрела на нее.

Гарри улыбнулся, ему нужно было успеть на собеседование на седьмом этаже.

"Привет, Рита", - обратился Гарри к жуку на гобелене Барнабуса Барми. "Запрыгивай"

Жук взлетел на его плечо, пока он шагал, и появилась дверь.

Внутри была уютная комната с зажженным камином, два дивана стояли друг напротив друга, между ними находился стол. На столе лежали пергамент и перо Дикты.

Рита трансформировалась и села на один диван, а Гарри сел напротив.

"Мистер Поттер, спасибо, что согласились на это интервью в столь короткий срок".

"Это не проблема, и, пожалуйста, зовите меня Гарри".

"Тогда зови меня Рита".

http://tl.rulate.ru/book/49015/1748550