

Моя маскировочная туника – благослови женщину, которая сшила ее – упала на землю, надписи загорелись, когда я их активировала.

Воцарилась ошеломленная тишина, когда я быстро пошла назад – вглубь комнаты – схватив одно из улучшающих зелий «все в одном», которые были у меня в сумке с зельями, которую я все это время держала при себе, и быстро проглотив его.

Прямо сейчас мне придется сделать несколько срочных действий, у меня нет времени обдумать их полностью и должным образом. Я – маг, и я одна. Я оказалась против группы воинов в тесном помещении. Черт возьми, здесь едва ли можно размахивать мечом, не говоря уже о чем-либо другом.

Из-за того, что все набились в комнату, меня оттеснили в самый конец комнаты, отделив от моей сумки.

И моего меча.

Однако при мне мой вездесущий нож, и, учитывая, насколько все близки, нож бесконечно лучше меча. Хотя я не хочу находиться достаточно близко к кому-либо, чтобы начать колоть. Правило боя между физическими и магическими классерами гласит: когда физический классер приближается, он побеждает.

Мне это не нужно – в первую очередь я целитель, во вторую – маг, и заколоть кого-то мечом является планом F, иначе все хреново, но было бы неплохо/

Но он не так важен, поэтому я оставлю его здесь. Возьму у пирата. Все они достаточно близко друг к другу для моей цели.

У меня есть мой нож, и у меня есть моя магия. Мне этого достаточно. Лучше, чем пытаться протолкнуться сквозь толпу, схватить свою сумку, рыться в ней, взять меч и уйти.

У меня есть несколько специализированных драгоценных камней, и несколько мощных драгоценных камней. Я не хочу сразу выбрасывать самые сильные. Например, камень-барьер Запечатывания. Он на «чрезвычайные ситуации», и, хотя ситуация плоха, она еще не достигла такого уровня чрезвычайной ситуации.

Мне нужно пространство. Мне нужно много пространства, и нужно быстро.

Пока я глотала зелье так быстро, как только могла, другая моя рука вытянулась и коснулась стены каюты.

Благословляю навыки, о которых не нужно говорить. Иначе, допивая остатки зелья, я никогда не смогла бы использовать [Разрушителя стен].

Последовавший за этим взрыв привел людей в чувство.

- Схватите ее! – крикнул пират.

Авантюристы не были совсем бесполезны. Пиратам стало немного сложнее следовать за мной, они заполнили пространство в тесной каюте.

Внутренний подвижный балласт. В принципе, это все, на что они годятся.

Я не хотела взрывать нас всех, а авантюристы на данный момент технически нейтральны. Я не могу причинить им вреда, даже в качестве сопутствующего ущерба, поэтому о том, чтобы разбрасывать [Нову] повсюду, не идет и речи.

Однако тонкий луч Сияния - в меню. Я выстрелила им в первого пирата, проталкивающегося через тесную комнату, целясь ему в лицо и глаза. Он упал с криком, и несколько ножей полетели в мою сторону, в основном над головой Кассии, активировав [Время пули]. Я кинула [Вуаль], заметив, что моя мана уменьшилась при попадании ножей.

Я воспользовалась моментом, чтобы выглянуть наружу.

Глубокий, тяжелый туман скрывает все, но я могу смутно видеть сияющее солнце.

Туман? В середине дня, когда солнце полностью светит? Это навыв.

И Сияние хорошо противостоит Туману, частью которого, должно быть, этот туман. Я начала выпускать как можно больше Сияния в виде мощного конуса, размахивая им по кругу, пытаюсь нанести навыку достаточно урона, чтобы разрушить его, и позволить солнечному свету сиять и проложить мне траекторию полета.

Я опустила [Вуаль], чтобы видеть. Преимущество закрытого щита. Я могу поднять и опустить его, пока на него не давит какой-нибудь навыв - например, сгусток пламени, вдавливающий в него клинок или что-то подобное.

Я оглянулась на пиратов, которые начали двигаться. Внезапное передвижение Кербероса все еще свежо в моей памяти, и если пират доберется до меня, он сможет использовать свои превосходные физические характеристики и массу, чтобы просто прижать меня к земле и удерживать, и в этот момент я просто умру. Например, я могу убить первого, но я все равно буду прижата телом, позволяя второму добраться до меня. Третьему. Четвертому. Так умирали маги, и они говорили о том, чтобы сделать меня рабом, что явно подразумевает наличие у них навыков, отключающих ману. Или какого-то другого навыка, который может искалечить и вывести меня из строя.

К черту все.

Лучше всего двигаться сейчас, и избегать подобных сюрпризов. Либо неожиданных движений, быстрых рубящих приемов, либо какого-нибудь парализующего навыка.

Надо дать моим атакам на Туман достаточно времени, чтобы сломать навык, позволить солнцу светить на меня, позволяя мне урвать немного времени для [Таларии]. Быть летчиком, быть выше всех остальных, иметь возможность обрушивать на них град атак – это именно то положение, в котором я хочу быть. Намного лучше, чем тесные помещения, которые позволяют физически развитым чувакам иметь шанс против меня.

Вероятно, в какой-то момент мне придется вернуться на корабль, но на это у меня есть план. Хотя мне нужно, чтобы никто не смотрел на меня, когда это произойдет.

И все же не надо задерживаться. Если я промедлю еще немного, они либо прорвут [Вуаль] и окажутся достаточно близко, чтобы схватить меня, либо высосут всю мою ману, сильно ударив [Вуаль]. Оба варианта плохи. Я в последний раз обернулась – солнце выглянуло. Идеально!

Прошло всего около пяти секунд с тех пор, как я проделала дыру в стене. Если мне что-то и вбили в голову, то бои происходят быстро.

Я спрыгнула с борта, ловя солнечный свет [Таларией].

Только для того, чтобы туман снова накатился, сводя на нет мой навык.

- Черт! – падая, заорала я.

Хотя [Вуаль] является вариантом, но стояние на моей [Вуали] все еще поглощает ману с чудовищной скоростью. Я использую ее только для того, чтобы смягчить падение, поэтому приземляюсь на землю не слишком сильно, но я собираюсь удариться в воду – не нужно сильно замедляться. Я просто выплыву обратно.

Но это не помешает мне использовать [Вуаль] прямо перед водой, не погрузившись слишком глубоко. Я хочу быть ближе к поверхности, чтобы легко выбраться обратно. Вода вообще не моя область, и я боюсь нырять слишком глубоко.

Из-за монстров, прячущихся внизу.

Я ударилась о воду, пролетев около 5 метров - [Вуаль] не включает подпрыгивание - и быстро начала тонуть, как камень. Я, погрузившись всего на полметра, стабилизировалась и выплыла на поверхность. Разумная глубина, выплыть достаточно легко. Я открыла глаза, из-за воды все выглядело странно.

На Земле, если человек, независимо от того, насколько сильным пловцом он является, упал бы

в воду в доспехах, он бы утонул.

Благослови статистику. Благослови зелья. Благослови надписи на моей броне.

Они сделали плавание выполнимым, как будто на мне обычная одежда. Я начала плыть и прокладывать себе путь обратно, пока не осознала, что именно я вижу.

Трое пиратов – предполагая, что они пираты – затаились под водой с обнаженными клинками.

И сейчас они плывут ко мне.

Черт.

Черт, черт, черт, черт.

Сияние почти полностью бесполезно против воды – вода поглощает луч, и все тепло и энергия просто поглощаются водой, которая рассеивает их повсюду. По сути, я приготавливаю воду, а не то, что мне угрожает.

И я выпрыгнула без оружия. Хотя, у меня все еще есть мой нож. Нож под водой, против преобладающих навыков? Не-а. Лучше устроить им засаду с помощью Сияния.

И пираты, кажется, имеют какой-то навык либо дыхания под водой, либо оставаться под водой долгое время. Они могут просто... схватить меня за ноги и утащить вниз, пока я не утону.

Они почти добрались до меня, и, признаюсь, я начала паниковать, думая, что мертва. Я вынырнула на поверхность воды и сделала огромные судорожные вдохи, захлебываясь и выкашливая воду.

Воздух! Жизнь! К черту воду, я знала, что это плохая идея.

Океан законченный сумасшедший, желающий быть поближе к воде.

Двое из них подплыли по обе стороны от меня с оружием в руках и, вместо того, чтобы схватить меня за ноги и потащить на глубину-

Всплыли рядом со мной.

Они предупредительно, все еще обнаженными клинками, указали на меня. Я практически скосила глаза, пытаюсь разглядеть одного из них.

Намек понят.

- Послушайте, Мисс, - заговорил один из пиратов. - Я знаю, быть рабыней плохо, но умереть намного хуже! Просто потерпите несколько лет, ладно?

Я удивленно посмотрела на него.

Он-

Ха!

Сексизм снова наносит удар, в мою пользу! Он слишком занят созерцанием красивого женского лица, что пропустил «адски бронированные» и «опасно светящиеся» части.

И я также не калека! [Целитель] метка говорит в мою пользу!

Стоп, почему в воде пираты? Почему они так естественно наставили на меня мечи вместо того, чтобы утопить, и сразу же начали говорить о том, что «рабство не так уж и плохо»?

Ах. 500 монет говорят, что люди пытались спрыгнуть с корабля - или выбросить груз за борт - чтобы избежать пиратов, и поэтому они здесь. Вылавливать, в буквальном смысле, «ценный груз» из воды.

Дело не в том, что они пропустили светящуюся броню или что-то еще. Наверняка, им просто все равно, они не воспринимают их как угрозу. Я нырнула за борт, что означает, что я не боец, и, в реальности, я целительница с двумя мечами у моего горла.

Черт возьми, на их месте я бы предположила, что обречена.

Два пирата. По одному с каждой стороны. Два клинка нацелены мне в шею.

Все довольно ясно, но я не вижу причин не поторговаться. Я дам им половину шансов выжить.

- Отпустите меня или умрите, - сказала я. Как я и сказала. Половину.

Их хватка усилилась, и я почувствовала, как какой-то навык, пытается направить всю мою регенерацию маны на... что-то другое. На бафф для подводного дыхания, который они пытаются мне дать, уменьшая мою ману взамен? Имеет смысл - стражники обладают похожим навыком брать людей в плен. Логично, что пираты, «вылавливающие рабов из воды», обладают аналогичным навыком. Не дают хорошеньким рабыням с помощью [Новы] взорвать их всех, пока они спят.

Но...

У меня есть камень [Уничтожение проклятий]. Я убью их обоих и посмотрю, сохранится ли проклятие. Тогда я подумаю о том, чтобы снять его.

Хотя, если это действительно подводное дыхание, я, возможно, захочу оставить его при себе. Оно удобное в текущей ситуации.

Я не дам им время на это.

Я обхватила руками меч первого чувака – его руки слишком далеко – мысленно посылая [Нову] и плотный луч смертоносного Сияния во второго чувака. Я не уверена, насколько сильно хочу убить этого чувака, и я хочу – нуждаюсь – его смерти, чтобы я могла сразиться с чуваком, стоящим передо мной. Нет смысла пытаться идеально убить их обоих, только чтобы оба выжили. Я лучше рискну в схватке 1 на 1, тогда, возможно, убив обоих, или, может быть, в схватке 2 на 1.

[Динь! Вы убили [Мелкого ныряльщика] (Вода, уровень 130) // [Пирата-Работоторговца] (Металл, уровень 111)]

Взрыв от [Новой] обжег первого парня и оставил шрамы, второй – мгновенно убит. Я ожидала, что первый пират попытается проткнуть меня насквозь, и в этот момент я сделаю все возможное, чтобы отклониться, увернуться или просто утонуть, чтобы избежать атаки, но вместо этого он рефлексивно поднес руки к лицу, пытаясь защитить глаза от вспышки [Новы], которая произошла в упор, вырвав меч прямо у меня из рук. Это тщетная попытка как-то ограничить его физически, но эй. Это лучше, чем ничего не делать.

Он слегка порезался своим мечом, и я завершила работу короткой вспышкой Сияния в его голову, прямо перед тем, как снова начать тонуть.

Я держала глаза открытыми под водой, видя, как меч пирата опускается прямо передо мной.

Я схватила его меч, прежде чем он успел погрузиться дальше.

Теперь я вооружена кое-чем поопаснее кухонного ножа.

Проклятие тоже исчезло. Ну что ж, вот и все. Я, наверное, все равно бы сняла его, просто чтобы вернуть регенерацию. У меня тонны арканита, но каждый кусочек имеет значение.

Я начала широко излучать Сияние в туман вокруг меня.

Воспользовавшись моментом, я оценила обстановку. Туман постепенно рассеивается – вся моя

работа явно привела к нарушению действия навыка, и теперь, когда он не подпитывается навыком, солнце делает свое дело. Торговое судно большое, а рядом с ним пришвартован корабль гораздо меньших размеров – очевидно, пиратский корабль. Они, кажется, почти не двигаются, что хорошо. Им легче подняться на борт, трем подводным пиратам легче болтаться поблизости, а навыку легче раскатать полосу тумана и окутать их. Кажется, я вышла с другой стороны корабля, а не с той, которую я взорвала - так что никакой толпы людей, смотрящих на меня сверху вниз. У меня есть несколько мгновений относительного одиночества. За исключением того, что один пират все еще под водой.

Точно. Перво-наперво. Мне нужно выбраться из воды. [Талария] не работает, когда мои ноги под водой. К счастью, последний пират-дайвер держится подальше от меня - я смогла увидеть, как он проплывает подо мной, как смертоносная акула, готовая напасть в момент невнимательности.

Я зацепилась за гладкий корпус корабля, не в силах найти опору, чтобы выбраться из воды. Безуспешно.

У пиратского корабля есть весла с одной стороны, с той, которая не прикреплена к торговому судну. Если мои следующие несколько действий не сработают, я переплыву туда. Я не хочу долго плавать, так пирату легче заметить меня и попытаться убить, пока я буду в воде.

Я попыталась проткнуть корпус корабля мечом. Он просто отскочил.

Чертовы навыки. У капитана, определенно, есть что-то вроде [Прочного корпуса] или что-то столь же абсурдное, мешающее моим относительно легким ударам попасть в цель или получить какую-либо поддержку.

Моя оценка [Разрушителя стен] повысилась на дюжину пунктов, прежде чем я вспомнила, что Ночь говорил мне не использовать его на городских стенах, если только мне действительно не придется.

Да, если можно разрушить городскую стену, то корпус корабля перед ним как бумага.

Ладно, я не могу подняться из воды настолько, чтобы активировать [Таларию]. Пришло время проявить изобретательность, пока меня не принудили плавать и подвергать себя большему риску.

Думай... Думай...

Ох, это самое неудобное решение.

Я перевернулась и начала делать странные гребки – в основном просто немного двигаясь – пока мои ноги не оказались торчащими из воды, а остальная часть меня не оказалась под

водой. Я активировала и почувствовала, что [Талария] обретает опору, и в этот момент я наполовину неловко «шагнула» вверх, наполовину выйдя из воды, пока полностью не выбралась наружу.

Быстрый, атлетичный полупереворот спустя, и я снова в вертикальном положении, быстро набирая высоту, пока не увидела оба корабля сверху.

От меня исходило приятное, яркое Сияние - не настолько яркое, чтобы не было возможности смотреть, но достаточно яркое, чтобы прищуриться или прикрыть глаза.

Восход солнца.

Прибыл Рассвет.

Я мысленно прокляла то, что кожаная юбка - часть стандартного наряда. Мне нужно поговорить с Квартирмейстером о наряде.

Я использовала [Усиление голоса] драгоценного камня, чтобы сделать себя громче.

- Пираты! - произнесла я, привлекая всеобщее внимание. Я поморщилась - навыке не остановил отдачу. Как люди не глохнут, используя его?

- Я Страж Рассвета, - продолжила я, быстро обдумывая и отбрасывая дюжину разных вещей, которые хотела сказать. Неважно. Говори коротко и мило, говори на их языке.

- Свалите или умрите.

Да, это настолько просто, насколько я могу придумать.

Десятки пиратов высыпались из кораблей на палубу. Включая пирата, который был лидером пиратов, пристававших ко мне, и очень причудливого на вид пирата, которого я мысленно окрестила «Боссом». Выглядит как босс.

- Убейте ее! - закричал он достаточно громко, чтобы я услышала его голос. С ревом пираты начали бросать в меня оружие и навыки, большинство из них и близко не долетели.

Тогда ладно.

- Любой может сдаться в любой момент, опустившись на колени и положив руки за голову, - объявила я. Придется дать людям выход, иначе они все будут сражаться насмерть. Дать людям уединение и все такое.

- Остальные из вас...

- Погибнут.

<http://tl.rulate.ru/book/49005/3682549>