

Спасательная операция 1

«Ха-ха, маленькая шлюха, подними свой зад... Правильно, правильно, именно так, малышка...»

Багери, напевая песенку на своем родном языке, швырнул потерявшую сознание блондинку на перила корабля. Он откинул винтовку в сторону, снял ремень и связал ей руки.

Качка окончательно выбила ее из колеи. Он был очень груб, но блондинка в рабочей форме все еще не просыпалась.

Ее джинсы были уже разорваны, грудь была плотно прижата к металлическим перилам. Ее золотистые волосы прилипли ко лбу из-за крови, а изящное лицо исказилось от боли.

Ульрика была родом из Восточной Европы. У нее было довольно красивое имя. Она думала, что наконец-то сможет освободиться от жестокости этого мира, сбежав из родного города. Она не ожидала найти еще один ужасающий ад в том, что она считала совершенно безопасным путешествием к морю.

У нее безумно кружилась голова, и, ощущая на запястьях ремень, она медленно открыла глаза.

В этот момент Ульрика вдруг с ужасом обнаружила, что мужчина за его спиной снял штаны и раздвигает ей ноги.

«НЕ НАДО!»

В отчаянии она закричала и попыталась вырваться из его объятий. Однако она не могла противостоять его силе. Ее сопротивление не остановило его действия, но только воспламенило желание зверя.

«Если ты не хочешь, чтобы тебя били, ты будешь послушной с папочкой. Эй, просто расслабься и не двигайся. Сейчас я принесу тебе удовольствие...»

«Умоляю тебя, не делай этого! Я заплачу выкуп!»

Ее мольба вызвала лишь презрение Багери.

«Выкуп? Ха! Когда я заставлю тебя почувствовать...»

Ломаный английский резко оборвался, и Ульрика вдруг почувствовала, что давление позади нее исчезло.

Что-то горячее потекло по ее шее.

Она замерла и посмотрела вниз, и ее зрачки расширились.

Кровь!

Кровь пропитывала ее воротник!

Как только она собралась закричать, кто-то закрыл ей рот сзади.

Она уже почти потеряла рассудок от паники, когда мужчина позади нее прошептал ей на ухо предостережение.

«Ну, девочка, я знаю, что ты сейчас закричишь, но если ты не хочешь убивать всех на борту, я советую тебе этого не делать».

Голос был магнетическим, и что-то внутри нее перевернулось.

Зная, что человек, на это раз стоящий позади нее, пришел, чтобы спасти ее, Ульрика глубоко вдохнула и медленно кивнула.

«Отлично. Ты уже успокоилась».

Цзян Чэнь медленно опустил руку, которой закрывал ее рот, и отодвинулся.

Он вытащил кинжал и тихонько перерезал ремень, которым были стянуты ее запястья, затем протянул руку и нажал кнопку рядом с ухом.

«Аеша, как там у тебя?»

«Чисто», даже в ее голосе можно было услышать кровь.

«Отлично. Сначала займись заложниками, я сейчас подойду».

«Хорошо»,

С другой стороны раздался резкий звук перезаряжаемого пистолета. Аеша закончила разговор и начала спускаться вниз.

Рядом со спасательной шлюпкой на корме на пол упал человек. Шея его была украшена глубоким кровавым шрамом, в широко раскрытых глазах застыло недоверие.

Отведя взгляд от мертвеца, Ульрика посмотрела на Цзян Чэня, одетого в лакированный черный боевой костюм.

«Ты... это ты?»

«На твоём месте я бы натянул штаны, прежде чем говорить», Цзян Чэнь поднял винтовку и усмехнулся.

Лицо Ульрики покраснело, и она быстро стянула нижнюю часть рубашки, чтобы прикрыться. Потом она медленно наклонилась и осторожно подтянула брюки.

Пока она надевала штаны, Цзян Чэнь уже выпустил дрона из рюкзака. Затем он оперся на стену за углом и снял винтовку в его руках с предохранителя.

Дрон, выброшенный из базы, покачнулся и изменил направление полета. Не успев коснуться моря, он метнулся вверх и полетел к центральной палубе корабля.

«Оставайся здесь и не двигайся», Цзян Чэнь предупредил девушку, затем начал двигаться вдоль стены.

«Что ты собираешься делать?» с тревогой спросила Ульрика.

«Конечно, я собираюсь спасти других людей!»

«Подожди, у них больше 30 человек, а ты один...»

Цзян Чэнь проигнорировал ее слова, обошел железную лестницу и встал за небольшим контейнером.

Только одно судно во всем мире могло догнать угнанный корабль за такой короткий промежуток времени. Это была «Капля» Цзян Чэня.

Чтобы вернуть и людей, и технику, ему пришлось лично отправиться в плавание.

Со скоростью его корабля и устройством обнаружения сигнала жизни, прибыв в необходимый район, где в последний раз на картах был корабль, Цзян Чэнь с легкостью отследил пропавший корабль и быстро нагнал его.

Еще не стемнело, и прошло всего лишь несколько часов с тех пор, как корабль потерял связь.

После сближения с судном они действовали отдельно. Аеша отправилась в капитанскую рубку, а Цзян Чэнь пошел прямо на палубу. На кинетических костюмах обоих были активированы модули оптической иллюзии. Оба приближались к пиратам, словно невидимые призраки.

Последний раз он спасал заложников три года назад.

Через экран на его руке Цзян Чэнь управлял дронами, сосредоточившись на целях.

Он нервно провел пальцем по спусковому крючку, затем глубоко вздохнул и мысленно приготовился. Затем, одновременно, выскочил из своего укрытия, и огонь полился на красные точки в его шлеме.

Та-та-та-та-та!

Тихие из-за глушителя выстрелы – и одежда пиратов мгновенно окрасилась красным. Шум моря прикрывал даже негромкие звуки падения тел на палубу.

Это не привлекло ничьего внимания.

Цзян Чэнь взглянул на карту на правой руке. Шесть красных пятен, которые он видел до этого, мгновенно погасли.

На палубе на носу оставалось четыре человека. От рук Аеши погибло уже 15 человек.

«Следующая - комната для заложников?» негромко произнес Цзян Чэнь и перезарядил оружие.

«Аеша?»

«Глушитель установлен. Как и С4».

«Отлично, сейчас буду».

Взглянув на оставшиеся четыре цели на палубе и усмехнувшись, Цзян Чэнь отметил рассеянные цели одну за другой на станции дрона, а затем двинулся к каюте, где удерживались заложники.

<http://tl.rulate.ru/book/4900/622858>