

## Адский курьер

Торговая улица, расположенная в ста шагах от Северных ворот, также называлась Северной. Несмотря на недавнюю мобилизацию танков СССР в Бадалинге и строительство военной базы НАК недалеко от этого места, все эти события никак не повлияли на жизнь местных выживших.

Ночью вся улица была украшена разноцветными неоновыми огнями.

После напряженного дня выжившие с хорошим урожаем вечерами часто возвращались на улицу Пинган. Они продавали свою добычу на рынке за кристаллы, а остальное время проводили в барах, чтобы расслабить свои напряженные нервы.

Охотники и наемники перемещались из бара в бар в поисках местечка получше, и все темные закоулки были наполнены шатающимися телами и громким смехом.

В Шанькзине была своя жизнь.

Все знали, что из большинства зомби кристаллов было не добыть, они могли образоваться только внутри достаточно сильных мутантов. Поэтому отстреливание зомби равнялось стрельбе в тире.

Именно из-за этого прогулки в станции метро, заполненные зомби и мутантами, стали рейдовыми квестами для выживших в Шанькзине – это были онлайн-шутеры в реальной жизни.

Северные ворота находились недалеко от станции метро. Каждый день сотни команд охотников и одиноких путешественников выходили на линию метро с 10 по 15. Транзитные станции этих линий метро находились вокруг Третьего кольца, и опасность мутантов была умеренной. Здесь также находились некоторые заброшенные бункеры, и во многих местах все еще оставались довоенные припасы.

Будь то охота или добыча ресурсом – под землей всегда было больше, чем на поверхности.

И этот опыт был усвоен выжившими в Шанькзине спустя очень много потраченных жизней...

Когда они оказались на этой территории, Лу Фан ни на мгновение не расслаблялся, выглядывая в тених и темных углах потенциальные угрозы жизни Цзян Чэня.

Когда они повернули за угол, Цзян Чэнь в сопровождении своей охраны сделал еще несколько шагов и остановился перед рекламным щитом с выцветшей краской.

«Адский курьер» располагался на углу улицы, среди нескольких магазинов. Снаружи все выглядело вполне просто, однако, когда Цзян Чэнь переступил через порог, он обнаружил совершенно другой мир.

В зале площадью в сотни квадратных метров стояли простые круглые столы. Здесь сидели люди как в костюмах, так и в одеждах, сшитых из шкур животных. Женщины в открытой одежде разносили подносы по залу, с хихиканьем отталкивая шаловливые руки клиентов и передавая стаканы с алкоголем.

В воздухе смешались запахи духов, алкоголя и пота. Какой-то не очень удачный певец забрался на сцену, и его постоянно освистывали. Его сменила танцовщица, едва прикрытая одеждой.

Цзян Чэнь должен был признать, что пока у людей была еда и хотя бы какие-то ресурсы, девушки в этом мире были довольно красивыми.

Благодаря генетическим модификациям люди в этом времени выглядели если не потрясающе, то как минимум красиво. Если забыть про место, в котором они находились, то девушка на сцене в современном мире могла считаться красивой.

Конечно, как и в довоенное время.

Он прошептал несколько слов Лу Фаню, позволил охранникам разойтись по помещению, а затем просто заказал несколько бутылок пива. Затем Цзян Чэнь направился в сторону бара.

«Что будете?» спросил бармен за стойкой, вытирая стакан.

«Я слышал, что здесь есть агенты разведки», Цзян Чэнь сел на высокий табурет у барной стойки.

«Вся улица заполнена торговцами разведанными», равнодушно ответил бармен.

«Да? Что ж...» Цзян Чэнь посмотрел на меню. «Во-первых, дайте-ка мне кружку пива «Пуля».

Затем он вытащил из кармана большой темно-зеленый кристалл и бросил его на анализатор кристаллов на стойке бара.

Бармен прищурился - кристалл составлял 101 единиц.

«Все, что больше стоимости - твои чаевые».

Бармен, не произнеся ни слова, взял кристалл, убрал его под стойку и повернулся к шкафу.

Спустя мгновение перед Цзян Чэнем стояла бутылка.

«Ваше пиво»,

Затем бармен поставил рядом с ним еще одну маленькую бутылку.

«Кроме того, вас может заинтересовать «Синий Дракон».

Цзян Чэнь поднял бровь.

«Какое название необычное».

«Напиток называется «Синий дракон», мужчина средних лет опустился на высокий табурет рядом с Цзян Чэнем и ухмыльнулся, «потому что когда ты выпьешь его, твой язык распухнет и посинеет. Говорят, его делают из желчного пузыря Смертельного Когтя и особой разновидности грибов синего цвета, которые растут на станциях метро. Прекрасные ощущения после этого напитка!»

Цзян Чэнь вздрогнул.

Мутанты ядовиты, об этом знали все. Чем сильнее мутант, тем более ядовитым он был. Это было правилом Пустоши.

Мясо Когтей Смерти было более токсичным, чем мышьяк. Он впервые слышал, чтобы его

желчный пузырь использовался для производства алкоголя.

Что касается синих грибов из метро...

Вы уверены, что они не ядовитые?

«Если делать все осторожно, то можно обнаружить, что части тел и органы многих мутантов очень даже ничего на вкус. Например, икра грязевого краба, икра из мутантной пирании и стейк средней прожарки из скорпиона Феникса. Все это очень вкусное, правда?» Мужчина снова усмехнулся и добавил: «Возможно, через двести лет мы все будем готовить из мутантов».

Скорпион Феникса?

Цзян Чэнь лишь смутно помнил, что так назывался вид ядовитых скорпионов в северной пустыне.

Его голова онемела от одной только мысли об этом.

Эти гурманы просто бесстрашны!

«Как тебя зовут?» спросил Цзян Чэнь.

«Сура», мужчина сделал глоток и закатил глаза. «Можешь называть меня Старый Луо. Все меня так называют. Ты здесь в первый раз?»

Сура, конечно же, псевдоним.

Однако Цзян Чэнь не интересовало его настоящее имя, поэтому он кивнул.

«Да. Разве это странно?»

«Это не странно, новые клиенты приходят сюда каждый день», ответил человек по имени Сура и указал на бутылку «Синего Дракона» перед Цзян Чэнем. «Если хочешь узнать что-нибудь новое, просто поставь дома бутылку «Синего Дракона», и может произойти много чего интересного».

Цзян Чэнь посмотрел на мужчину и поднял брови.

«Да? Ну что ж, ты тут распространяешь новости?»

«Ага», Старый Луо выпустил кольцо сигаретного дыма и снова перевел взгляд на Цзян Чэнь. «Говори, что хочешь знать».

«Какие вопросы я могу задать?»

«Все, что угодно. Что знаю – скажу», пожал плечами Старый Луо.

«Первый вопрос», улыбнулся Цзян Чэнь и посмотрел на спину бармена, который подошел к другой стороне бара; его пальцы мягко постукивали по столу. «Кто владелец этого бара? Где он и как я могу его увидеть?»