

В магазине мы взяли книг напрокат, вернулись в наш магазин, и я открыл дверь.

- С возвращением, братик, Лит.

Когда я открыл дверь, Рути вышла поприветствовать нас. Я дал ей запасной ключ, так что её нахождение внутри не было чем-то странным. В любом случае обычный замок не сможет помешать Рути или Тизе.

- Давай.

Рути вытянула руку.

- Спасибо.

Я передал свою мантию Рути.

Сестра повесила её на вешалку.

- Хи-хи-хи.

Она почему-то выглядела крайне довольной.

- И ты Лит.

- Спасибо.

Рути забрала робу Лит в той же манере и слегка отряхнула её от пыли щёткой, прежде чем повесила в шкаф.

Когда мы вошли в гостиную, я увидел Тизе, которая пила кофе, рассматривая карту города Золтана.

Повесив робу Лит, Рути быстро вернулась.

- Моена и Гарадина не оказалось на местах и, судя по всему, все члены прошлой группы авантюристов В-ранга, включая Мистому, принимают меры вместе. Не сообщая о своём местоположении своим подчинённым.

- Как и ожидалось. Я сходила в церковь, чтобы показать епископу Съену черновик, который хочу использовать для получения информации от церкви, но его там не оказалось.

- И у тебя так же?

- Я попросила священника посмотреть на черновик вместо него, но он не знал, где находился епископ.

Стоит ли мне говорить, что я ожидал этого? Но, в отличие от Гарадина и Моена, то, что епископа Съена не было на месте было странно.

Позицию епископа Съена также можно назвать позицией лидера Приходской церкви.

Слово приходская ссылается здесь на весь регион Золтана, он управляет всеми церквями в Золтане, а также в окружающих поселениях, и имеет право назначать священников и дьяконов более низкого ранга. Другими словами, он обладает абсолютной властью над человеческими ресурсами. В теории, епископ Съен способен свободно заменять людей в церкви Золтана по своему усмотрению.

В этот раз, можно сказать, что епископ Съен возглавляет фракцию, которая выступает против запроса Веронии. То, что он исчез, когда должен был возглавлять это дело в Золтане было невообразимо.

Беззаботные жители Золтана были невинно рады возрождению группы В-ранга прошлого поколения, но это было явно ненормально.

- Ну, мы знаем, что ситуация странная. Лит.

- Вот.

Лит выложила на стол несколько книг, которые достала из сумки для предметов на поясе.

Книги были практически одинакового размера, но все они были довольно тонкими. Вдобавок, у всех них были пожелтевшие страницы.

Качество бумаги было таким себе, да и условия хранения были не из лучших, так что на них виднелись следы укусов насекомых.

- И это?

- «Новости Золтана».

- Каждый том - сборник новостей за год.

«Новости Золтана» были еженедельным выпуском новостей, создаваемым с использованием ксилографии(1). Случаи, которые произошли за неделю, печатаются на одном листе и продаются за десять обычных медных монет.

После, все новости за год переплетаются в книгу и выдаются напрокат магазинами книг, которые выдают книги напрокат. Их было довольно интересно читать.

- Те, что лежат здесь - новости за то время, когда Мистома пришла в Золтан. Мы одолжили все книги начиная с тех что были пятидесяти летней давности и до прошлого года.

- Я удивлена, что вы смогли найти настолько старые записи.

Тизе с интересом листала книги.

- В прошлом со мной консультировались по поводу средства от насекомых для склада. Тогда я увидел, что у задней стены склада лежало большое количество новостных сборников.

- На тебя можно положиться во всех вопросах, ага.

Спустя несколько месяцев после открытия аптеки «Рэд и Лит», я не получал запросов на подчинение монстров, вместо них я получал запросы на травы для отпугивания насекомых, ароматизированные пакетики для саун, а также сбор и приготовление лечебных трав, необходимых в повседневной жизни.

В этот раз, этот опыт пригодился.

- Я и Лит изучили, были ли у Мистомы и остальных из них какие-либо связи с Веронией.

- Спасибо за помощь, братик.

- Ну я же пообещал тебе, что спрошу у Моена.

-М-м.

Когда я сказал это, Рути слабо улыбнулась.

Утро следующего дня.

Мэр Тонедо плыл на небольшом паруснике армии Золтана к военному кораблю Веронии, на борту которого находился принц Сариус.

Военно-морской флот Золтана... с другой стороны, его экипаж обычно работал экипажем для торговых и рыболовных судов, так что у них не было опыта в морских сражениях.

Даже во время управления кораблём, команды выкрикивались тише из-за их нервозности.

- Ну, их нельзя винить.

Мэр Тонедо отчаянно не давал себе оцепенеть от того насколько впечатляющим был большой галерный корабль, к которому они подплывали.

Если так себя чувствовал мэр, ничего не сведущий в кораблях, экипаж, который знал о кораблях, вероятно, боялся ещё сильнее.

В конце концов, они понимали, что если находящийся перед ними корабль вдруг решит атаковать их, просто потому что захочет, они не смогут оказать никакого сопротивления и окажутся перебиты, словно палки, которые разламывают пополам.

Но опять-таки, если Верония в самом деле решит атаковать их по прихоти, то, вероятно, виноваты в этом будут они сами.

Ведь на борту этого корабля находились сильнейшие «Герой» и «Убийца» человечества.

- Я рад, что вы двое сопровождаете меня.

Мэр поблагодарил двух девушек, что стояли по обе стороны от него.

- Тифа-кун и Ру... эм, Белый рыцарь-доно, так?

- Угу.

Тизе была одета в свою обычную лёгкую броню, включавшую в себя короткий меч и скрытые метательные ножи, но вот Рути была одета не как обычно.

Сегодня, девушка была одета в доспехи и шлем, который скрывал всё её лицо.

На её груди был герб со львом. Он не принадлежал ни одной группе, она была странствующим рыцарем, ищущим самодисциплины и славы.

Я никогда раньше не бывала в Веронии, но поскольку он дворянин из большой страны, он мог раньше видеть моё лицо где-то.

С того момента, как они начали своё путешествие, Рэд опасаясь атак от армии Короля демонов, тщательно следил за тем, чтобы нигде не было изображений лица Рути и только те, кто встречал её лично знали, как она выглядела.

По этой причине, принц Сариус вряд ли знал, как выглядит Рути, но на всякий случай, девушка скрыла своё лицо шлемом.

На бумаге девушки сопровождали мэра, в качестве его эскорта, но истинной их целью было непосредственное наблюдение за поведением и словами принца Сариуса.

Тем не менее, на данный момент у них было недостаточно информации для проведения переговоров с принцем. В этот раз они лишь проводили предварительный осмотр своего противника. Рути и Тизе не намеревались разговаривать и присутствовали исключительно в качестве охраны.

Наконец, похожий на детский кораблик парусник Золтана коснулся борта огромного военного корабля Веронии.

Солдаты Веронии были облачены в безрукавные кольчуги, которые доходили им до пояса. Ведь если бы они носили тяжёлую броню, то упав за борт просто тонули бы. Оружием им служили абордажные сабли, их клинки были слегка изогнутыми и в длину составляли около семидесяти сантиметров, а также кинжалы с широкими, как у мечей, гардами. На спинах они носили луки и колчаны со стрелами.

Дабы предотвратить перегрев своих кольчуг, находясь в открытом море, они надевали поверх них потёртые рубашки от чего в глазах Тизе они выглядели скорее как пираты, нежели регулярная армия.

- Приветствуем вас, дорогие друзья из Золтана. Последний раз мы виделись вчера.

Из-за двери каюты вышел мужчина, лет тридцати пяти, с улыбкой на загорелом лице. Но Рути слышала, что на самом деле ему было почти пятьдесят.

- Оставаться на палубе, когда плывёшь по зимнему морю вредно для тела. Прощу, заходите внутрь.

В трёх шагах за спиной мужчины стояла красивая девушка с ниспадающими серебряными волосами. У неё были вытянутые уши, а через правый глаз, скрытый глазной повязкой, бежал вертикальный шрам, оставленный лезвием меча.

- Риринара из Сказочных пиратов.

Тихо пробормотала Тизе.

Свыше пятидесяти лет назад, вместе с пиратом-чемпионом Гэйсериком, существовала необычная группа пиратов, состоявшая из высших эльфов, которых боялись за их жестокость. Они звали себя «Сказочными пиратами».

Когда Гэйсерик предал прошлого короля Веронии и напал на столицу, поговаривали, что он смог одолеть армию Веронии при помощи «Сказочных пиратов», возглавляемых Риринарой.

После войны, король Гэйсерик даровал Риринаре и руководителям Сказочных пиратов ключевые позиции в Веронии, а поскольку высшие эльфы – долгоживущая раса, они занимают ключевые позиции в Веронии и сегодня.

Есть конечно вероятность, что это двойник, но шрам такой же, как и у Риринары, о которой я слышала. Другими словами, старый товарищ Гэйсерика... величайший руководитель в Веронии, уступающая только ему, проделала весь путь до Золтана?

Перед ними были настоящий принц, который может унаследовать трон и высшая эльфийка, обладающая огромной властью и уступающая только королю.

Когда Тизе тихо прошептала информацию о Риринаре мэру, лицо мэра Тонедо побледнело.

Хотя в Золтане Тонедо расценивали как резкого и смелого человека, данная ситуация полностью превысила лимит его терпения.

- Всё в порядке.

Обратилась к обеспокоенному и напуганному мэру из-под своего шлема Рути.

- То, что должен сделать мэр не меняется, вне зависимости от того, кто его противник.

- В-верно.

В голосе Рути не было ни капли волнения. Мэр обрёл смелость от её слов и снова стал высшим авторитетом в Золтане.

Республика Золтан была не более чем городом-государством, образованным первопроходцами на границе. Тем не менее, это всё равно была страна. Может между двумя странами и существует большая разница, но ему не нужно было унижаться ради принца.

- Тогда, позволю вам проводить меня.

Хоть его голос слегка дрогнул, мэр улыбнулся Риринаре и дал свой ответ.

Ксилография - вид печатной графики, гравюра на дереве, древнейшая техника гравирования по дереву или оттиск на бумаге, сделанный с такой гравюры. Ксилография возникла и получила распространение в странах Дальнего Востока.

<http://tl.rulate.ru/book/48878/1698458>