

Закат. Измученный, с остатками энергии зимний демон покинул город, ознаменовав окончание фестиваля.

В финале все хотели, как можно больше насладиться моментом, и пожелали, чтобы весна наступила скорее.

Нынешний момент во время фестиваля зимнего солнцестояния, когда все в полной мере наслаждались серединой зимы, больше всего соответствовал настроению народа Золтана. Даже по сравнению с другими сезонными фестивалями, этот всегда был самым захватывающим.

– Эй-эй, я слышала, что там танцуют дети дворянина.

– Ничего себе, я тоже пойду посмотрю!

– Давайте все вместе постараемся побыстрее разбогатеть!

На бегу переговаривались три девушки. Среди них, казалось, была одна девушка из Золтана, смотревшая в своё будущее.

Тизе положила Угедж-сана на свою ладонь, а паучок смотрел сквозь щель между её пальцами, как люди входят и выходят.

Они шли в своём темпе, но, судя по выражению лиц и по жестам, Тизе и Угедж-сан наслаждались праздником.

Глядя на Тизе, я почувствовал, как кто-то дёрнул меня за одежду. Это Рути.

– Онии-чан, спасибо за сегодняшний день.

Рути сказала и улыбнулась.

– Мне понравилось.

Я похлопал Рути по голове. Она прищурилась в ответ.

– Но мы ещё не сделали последнюю вещь.

– А?

Я взял Рути за руку. Её лицо слегка покраснело.

- Потанцуешь со мной?

- Я? С Онии-чаном?... Правда?

- Нет ничего плохого в том, что брат и сестра потанцуют.

Рути оглянулась в сторону Лит. Последняя с улыбкой махнул ей, мол, иди.

- Но последний раз я танцевала на празднике зимнего солнцестояния перед тем, как Онии-чан вступил в рыцарский орден. Я не умею танцевать.

Вместо ответа я потянула Рути за руку.

- Цель не в том, чтобы хорошо танцевать. Цель состоит в том, чтобы весело провести время на фестивале зимнего солнцестояния.

Говорят, демоны ненавидят радость. Конечно, сражаясь с армией короля демонов, мы узнали, что это просто суеверие.

Однако, даже если это было суеверие, если цель состояла в том, чтобы провести сегодняшний день весело, тогда не было причин отрицать это предубеждение.

- Давай.

- Угу.

Я протянул левую руку, и Рути, колебавшись, крепко сжала мою ладонь.

Музыканты Золтана играли весёлую весеннюю песню. Полуэльфы играли на деревянных вертикальных флейтах, используемые лесными эльфами. Точное название инструмента никогда не передавалось, поэтому их называли эльфийскими флейтами.

Было очень мало записей, касающихся деятельности лесных эльфов, и многие обычаи остались в тайне, но согласно записям, оставленным людьми, эти существа, очевидно, практикуют мелодию флейты, чтобы посвятить её своим любимым.

Хотя теперь этот обычай лесных эльфов не сохранился, и флейта использовалась только как музыкальный инструмент, который отличался от обычных.

Мы с Рути подстроились под мелодию флейты и скрипки и танцевали вместе простыми, но приятными шагами. Мы держались за руки и танцевали. Лицо Рути, освещённое заходящим солнцем, было красным, но она, казалось, веселилась.

– Всё в порядке?

– В чём дело?

– Разве мне позволено быть настолько счастливой?

– Я разрешаю. До сих пор Рути страдала бесчисленное количество раз ради счастья другого человека. Пришло время насладиться собственным счастьем.

Пока мы танцевали, сестра не сводила с меня глаз.

Я обхватила руками талию Рути и приподняла её тело, когда мы повернулись.

Я всегда хотел, чтобы она была счастлива.

Она была Героем, но, что более важно, Рути была моей младшей сестрой. Мне было больно смотреть, как она страдает в роли Героя.

И моя неспособность действовать была унижительна.

– Онии-чан, сп...

– Спасибо тебе.

– А?

Я прервал Рути, когда она попыталась поблагодарить меня.

– Спасибо за то, что ты счастлива.

– Ах, у-у...

Рути, со слезами на глазах, и я провели финал фестиваля в роли брата и сестры.

Ночь. Пристань Золтана.

- Сегодня было ужасно.

Самопровозглашённый Всадник Дрейка Отто пошатывался на ходу.

У него был дух рыцаря, когда он носил доспехи, но его фигура, одетая в холодную потрёпанную одежду сегодня ночью, показывала его настоящую Божественную защиту как простого матроса.

- Ха, может быть, я должен просто вернуться в Веронию.

Отто, родившийся в семье рыбака в своём родном городе, считался деревенским героем из-за своего большого тела. Его Божественная защита матроса также идеально подходила для рыбака, поэтому деревня возлагала на него большие надежды.

В конце концов это раздуло эго Отто.

Сказав, что он рождён быть великим человеком, парень покинул деревню среди ошеломлённых жителей и подал заявку на флот Веронии.

Тем не менее, флот Веронии с растущим числом пиратов был непригодной средой для такого парня, как Отто, который был избалован с детства в своей деревне.

На галере Веронии, откуда он не мог сбежать, вместо того, чтобы работать штурманом, ему поручили работать гребцом, и он каждый день сталкивался с колкими унижениями со стороны своего начальства.

Его жизнь была бы другой, если бы он тогда решил вернуться в свой родной город, но Отто приснилось, что он не инструмент для кого-то, он будет владеть своими землями и замком, поэтому после трёхлетнего рейса на военном корабле он забрал деньги и отправился в путешествие, чтобы стать рыцарем в Королевстве Авалония.

С тех пор он не добился никаких результатов и перемещался между городами, пока, наконец, не переправился в пограничный город Золтан.

- Хотя я и представлял себе, каково это должно было быть, когда услышал, что в замке

поселились великаны, однако...

Горные великаны не были особенно сильными врагами. Отто верил, что ему это удастся, и однажды собрал семерых товарищей, чтобы штурмовать замок.

Используя свой самопровозглашённый титул Всадника Дрейка, он собрал команду из двух В-ранговых, четырёх Г-ранговых и одного Д-рангового авантюристов. Кроме того, он нанял двух наёмников, которые только что прибыли в Золтан и сформировали отряд из десяти человек, включая Отто.

В конце концов, им не удалось победить ни одного горного великана, и они спаслись бегством.

Монстры с высоким интеллектом способны возвращать свою Божественную защиту, и Горный Гигант, способный занять замок, Гигант Дантак, стал своего рода Героем.

Это был враг, против которого у нынешнего Отто не было шансов победить.

Отто уже не был так молод. Он задумывался, не пора ли ему вернуться домой и опустить голову, чтобы извиниться перед односельчанами.

Более того, уровень его Божественной защиты был повышен сражениями, в которых он участвовал, поэтому он должен быть выше, чем у жителей деревни, чтобы с ним не обращались плохо.

Отто размышлял, обнимая еду, которую получил, пока его сурово отчитывали за сегодняшнюю работу на фестивале, и шёл к своей гостинице в гавани.

Именно в этот момент тёмные тени внезапно пробежали сквозь тьму в гавани.

– Хм?

Отто склонил голову.

Это было действительно странно. И Отто причудливо вошёл в темноту.

- Что это?

Трое мужчин с короткими мечами окружили женщину, прижав её к стене.

Отто прищурился, решив, что поможет, если она будет красавицей, но она казалась пожилой женщиной.

Сначала Отто был разочарован и хотел уйти, но фигура этой старой леди напомнила его мать, которую давно не видел, и он почувствовал, что обязан помочь.

Он должен была действовать сразу после принятия решения.

Отто быстро бросился вперёд, внезапно ударив человека сзади и схватив другого за шею, а затем ударил и его в стену.

- Эй-эй, что вы, ребята, делаете в такой знаменательный день?

Последний был шокирован и отпрыгнул назад.

Затем, с кошачьей ловкостью, мужчина прыгнул на Отто.

- Привет.

Отто бросил пакет с едой, который держал в левой руке.

Содержимое вылилось и на секунду закрыло обзор врагу.

- Ха-йя-а!!!

В этот момент Отто взмахнул ногой, описав широкую дугу. Он ударил мужчине прямо в лицо, и тот, крутанувшись в воздухе, рухнул на землю.

Воспользовавшись этим шансом, Отто поднял старуху обеими руками и быстро скрылся с места происшествия.

Чёрт, эти парни довольно сильны.

Он был невредим благодаря своей неожиданной атаки и удачи, но это было довольно опасно. Несмотря на то, что он ударил их изо всех сил, мужчины уже встали на ноги.

Поскольку у него не было никакого оружия или доспехов, живым он не ушёл бы, если бы они его догнали, поэтому Отто поспешно побежал в направлении, где были люди.

Однако он быстро почувствовал чьё-то присутствие позади себя.

– Серьёзно? Они уже догнали?!

Он вложил довольно много силы в удары и пинки, поэтому думал, что они не смогут двигаться некоторое время, но казалось, что они вообще не пострадали.

– Хи-и-и!!!

Почувствовав опасность, Отто в отчаянии бросился бежать.

– Если...

– Что такое, тётя, ты язык прикусишь, если заговоришь!

– Я верю, что ты выживешь, если отпустишь меня.

Извиняющимся тоном произнесла старушка. Услышав это, Отто непонимающе посмотрел на неё.

– Я не собираюсь этого делать.

Ответил парень, завернув за угол и оказавшись на улице, где увидел невысокую девушку. На плече у неё сидел маленький прыгающий паучок, а в руке она держала миску с большим количеством тикув.

– Ой, разве ты не тот жалкий Всадник Дрейка?

– Хех, ты та...

– Что такое? Теперь ты прибеж к похищению людей? Я думаю, будет лучше, если ты немного страдаешь.

Тизе с подозрением посмотрела на Отто, но тот крикнул.

– За мной гонятся опасные парни! Спрячься где-нибудь!

- Позади?

Тизе оглянулась и увидела три мужские фигуры.

- Оу.

Девушка прищурилась, когда она увидела лицо мужчины, преследующего Всадника.

В следующее мгновение Тизе бросилась к нему.

- О-ой!

Она прошла мимо Отто с лёгкостью ветра.

Парень с тревогой обернулся.

- Я не ожидала встретить здесь убийц, покинувших гильдию.

И увидел трёх мужчин без сознания, а рядом – фигуру Тизе, державшей свою миску с оденом.

Ни одна капля супа не пролилась.

<http://tl.rulate.ru/book/48878/1666826>