

Попрощавшись с толпой, Шен Тиан ушел.

Стоит отметить, что вдобавок к технике он получил бонус в виде Лян Чэня.

Но именно из-за него Шен Тиан не находил себе места.

«Зачем мне вообще нужен раб?»

Не имея другого выхода, Шен Тиан сказал Лян Чэню присоединиться к священной земле божественного небосвода.

Для культиватора заложения основ будет непросто добраться до священной земли божественного небосвода из города черной горы. Тем не менее, учитывая нимб Лян Чэня, если бы он действительно захотел попасть на божественный небосвод, он максимум по пути встретил бы что-нибудь неприятное.

Если Лян Чэнь действительно сможет достичь священной земли божественного небосвода и присоединиться к ней, учитывая его почти красный нимб и хороший талант, его, скорее всего, назовут гением.

А гении были востребованы везде и всегда.

Никакая священная земля не могла процветать без несравненных гениев с золотыми нимбами. Тем не менее, основную движущую силу секты составляли гении с красными нимбами.

Шен Тиан покинул город черной горы и полетел на север. Пролетев примерно пятьсот километров по прямой, он нашел горную долину. Эта находка сделала его еще более уверенным в том, что причина, по которой он заблудился по пути в город черной горы из города большой медведицы, заключалась в карте - она была слишком расплывчатой!

«Точно! А иначе как я смог найти такое место так быстро?!»

Это была бесплодная гора, и, кроме сорняков, на ней почти не было видно никаких живых существ. Как будто все живое было высосано из этой горы!

Не так уж и редко можно было столкнуться с подобными местами в мире культивирования. Множество бедных культиваторов, которые не имели духовных камней, могли только создать массив сбора ци, который собирал бы ци из окрестностей.

Но такие массивы было трудно установить, и они разрушали окружающую экосистему.

В то же время их эффективность была ничем по сравнению с эффективностью духовных камней, поэтому культиваторы крупных сект избегали таких массивов. Если бы об установке подобного массива узнали другие секты, то это опозорило бы секту на долгие годы.

Тем не менее, так как старейшина кровавых комаров был демоном, он не имел никаких ограничений на этот счет. Он установил массив сбора ци, который собирал ци с ближайших шестнадцати километров.

Но даже так - этого было недостаточно, и он не мог больше обеспечивать клон достаточным количеством ресурсов. В противном случае, старейшина кровавых комаров не рискнул бы и не попытался стереть с лица земли город черной горы.

Эта бесплодная гора была возмутительно огромной, но Шен Тиан не беспокоился на этот счет, так как точно знал, где старейшина кровавых комаров спрятал недостающую часть сутры Бога крови.

Вскоре Шен Тиан остановился у скрытого входа в долину, и в его глазах появилась страсть.

Долина была наполнена плотной ци. В ней все было покрыто пышной зеленью и цветами, чей аромат пронизывал местность, что очень резко контрастировало с окружающей средой бесплодной горы.

Это место, очевидно, было местом, где старейшина кровавых комаров культивировал.

На входе в долину стоял барьер, который испускал кроваво-красный свет.

Шен Тиан глубоко вздохнул. Его божественная броня Лунъюань снова появилась на нем, и пять типов молниеносной энергии собрались в его руке.

- Смешанный молниеносный кулак!

Бум!

Хотя барьер был чрезвычайно прочным, он не смог сравниться с мощной силой этой атаки.

Кроваво-красный свет разлетелся во все стороны.

- Хотя старейшина кровавых комаров был мощным демоном, его массивы такие слабые... мда.

Губы Шен Тиана дрогнули. Люди обычно создавали массивы, которые соответствовали их силе или даже были намного сильнее.

Оборонительный массив старейшины кровавых комаров мог в лучшем случае остановить культиватора третьей ступени очищения золотого ядра.

Уничтожив массив у входа, Шен Тиан вошел в долину. Возможно, что старейшины кровавых комаров был чрезвычайно уверен в своем массиве из-за того, что на этой горе не было ничего интересного, из-за чего сюда, скорее всего, не придет какой-нибудь культиватор ради поиска каких-нибудь сокровищ.

В центре долины стоял маленький домик. Так же там находился массив сбора ци, так что там можно было поглотить большую часть ци, которая собиралась с ближайших окрестностей.

Шен Тиан не стал идти к этому маленькому дому. Вместо этого он направился к обрыву. Он выпустил божественную пожирающую лозу из своей правой руки, и она вонзилась в стену утеса, после чего начала безумно шевелиться.

Вскоре после этого в скале были проделаны глубокие дыры, и через пару минут оттуда засиял багровый свет. Недостающая часть сутры Бога крови была найдена .

Шен Тиан вздохнул с облегчением.

Сразу же после этого он улетел из этой скрытой долины.

Шен Тиан, наконец, остановился на непримечательной горе, использовал свою божественную пожирающую виноградную лозу и создал с помощью нее пещеру, которая простиралась примерно на сто метров вглубь земли.

После установки скрывающего массива, Шен Тиан надел маску из перьев феникса. Когда он подтвердил, что все было в порядке, он осторожно вынул страницы с сутрой Бога крови.

Две кроваво-красные страницы выглядели чрезвычайно легкими. Однако, они создавали своим видом обманчивое ощущение, поскольку каждая страница, на самом деле, весила около сотни килограммов.

Шен Тиан выдавил две капли крови из указательного пальца правой руки. Эти две капли крови капнули на две красные бумаги и были мгновенно поглощены ими.

Шен Тиан вдруг почувствовал, как весь мир вокруг него закружился, и пейзаж перед ним мгновенно превратился в бескрайнее море крови.

В этом море крови Шен Тиану казалось, что он видел бесчисленное множество живых существ,

которые плавали в этой жиже.

В то же самое время неясные и таинственные техники культивирования хлынули в голову Шен Тиана и глубоко укоренились в его памяти.

На первой странице сутры Бога крови была записана великая техника создания крови, короткое название этой техники - техника крови.

С помощью этой техники существо могло использовать свою кровь и создать клон своего тела. Все было бы точно таким же, как и у оригинала, единственное различие — отсутствие души.

Между тем, его уровень развития зависел от количества затраченной на его создание крови - чем больше крови было использовано при его создании, тем сильнее он был. Но, в лучшем случае, он мог бы достичь только семидесяти процентов силы культиватора, который его породил!

И если кто-то не хотел использовать слишком много своей крови, он мог сначала создать слабого клона, а затем использовать кровь других людей, чтобы увеличить силу клона.

Только вот клон, который поглотил чужую кровь, становился несовместимым со своим создателем. Из-за этого от первоначальной силы истинного владельца клона оставалось максимум тридцать процентов мощи.

Старейшина кровавых комаров планировал позволить своему клону выпить кровь людей из города черной горы, чтобы тот увеличил свою силу.

Тем временем, на второй странице сутры Бога крови была записана великая техника разделения душ, короткое название этой техники - техника души.

С помощью этой техники можно было отделить маленький кусочек души культиватора и поместить его в клон, который был сформирован с помощью техники крови.

Из-за этого действия культиватор сможет управлять клоном с помощью своего фрагмента души. Такой клон был немного похож на марионетку, и в давние времена таких клонов называли сынами Бога крови!

<http://tl.rulate.ru/book/48867/1378476>