

Лавочник Сонг вытащил нож для резки руды и медленно подошел к Шэнь Ао.

Глаза Шэнь Ао были полны ужаса.

Дыхание лавочника Сонга тоже участилось и стало тяжелее, что свидетельствовало о его нервозности.

Внезапно он что-то вспомнил, повернулся и ударил своего сына по голове.

- Ты ни на что не годен! Ты виноват в этом, так что решай эту проблему сам! - прорычал лавочник Сонг и сунул нож в руку сына. - Сынок, не бойся. Это будет твоим тренировочным убийством!

Губы сына лавочника Сонг дернулись.

«Чушь собачья! Какое тренировочное убийство? Кому оно вообще сдалось?»

«Наш магазинчик небесного духа легальный и законный магазин! Мы же не какие-нибудь нелегалы!»

Хотя сын лавочника Сонга и был культиватором, каждый культиватор отличался от другого.

Некоторые культиваторы полагались на убийство разных монстров, чтобы заработать деньги, поэтому у них было много боевого опыта, и их руки были по локоть в крови. Но в то же время другие культиваторы полагались на свои мозги и продавали пилюли, артефакты и разные руды, чтобы заработать.

Семья Сонг занималась продажей руды уже несколько поколений. Обычно члены этой семьи за всю жизнь не убивали даже цыпленка, не говоря уже о реальном живом человеке.

- Отец, я не хочу убивать!

Шен Тиан почувствовал головную боль, когда увидел, что за спектакль устроили эти трое. Однако, как бы сильно ни болела его голова, он не мог позволить этой идиотской паре отца и сына убить его шестого брата.

Шен Тиан вздохнул и открыл рот, чтобы остановить лавочника Сонга и его сына. Хотя он чувствовал, что в этом нет необходимости, так как даже если бы он не остановил их, эти двое не осмелились бы убить его.

Однако в этот момент Шэнь Ао закричал: - Не убивайте меня!

Все посмотрели на Шэнь Ао. Все увидели, что на лице Шэнь Ао застыл страх и ужас.

Шэнь Ао сглотнул слюну и выдавил из себя такую уродливую улыбку, что, казалось, что он вот-вот заплачет. - Тринадцатый брат и вы двое. Вы боитесь, что я найду людей, которые отомстят вам, если вы освободите меня?

- Если вы так думаете, то вам не о чем беспокоиться. Я могу поклясться своей честью, что я определенно не сделаю этого. Если этого все равно будет недостаточно, то вы даже можете скормить мне пилюлю забвения!

Слова Шэнь Ао ошеломили пару отца и сына.

«Точно!»

Если они дадут Шэнь Ао пилюлю забвения, то они смогут выйти сухими из этой ситуации!

Пилюля забвения была чрезвычайно распространенной пилюлей в мире культивирования, и ее эффект был очень прост - она стирала последние воспоминания того, кто съест ее.

Культивирование увеличивало не только силу, но и умственную стойкость. А так как на психическое состояние культиватора оказывали влияние некоторые трагические события, например, если его партнер по культивированию уйдет от него, какая-нибудь злая секта убивала его наставника...

Множество таких плохих случаев может дестабилизировать психическое состояние культиватора, что приведет к очень плохим последствиям. Например, если практик культивирует по технике, для которой всегда нужно находиться в здравом уме, то тогда из-за нестабильного психического состояния могут появиться ментальные демоны. И после многочисленных кропотливых исследований и экспериментов многих лучших алхимиков была создана эта пилюля забвения.

«Твой партнер по культивированию ушел от тебя?»

«Твое сердце разрывается из-за потери близких?»

«Тебя переполняет печаль, а эта сцена раз за разом появляется перед тобой?»

«Не волнуйся, прими пилюлю забвения, и все плохие воспоминания о том дне исчезнут!»

«Твой наставник, родители, партнер по культивированию или дети были зверски убиты?»

«Та кровавая ночь не дает тебе покоя?»

«Тебя переполняет печаль, и эта сцена раз за разом появляется в твоём уме?»

«Не волнуйся, прими пилюлю забвения, и все плохие воспоминания о том дне исчезнут!»

Эта пилюля забвения помогла многим культиваторам уничтожить самые болезненные воспоминания. И с помощью нее также можно было предотвратить формирование ментальных демонов из-за трагедии, с которой культиватору пришлось столкнуться.

У каждого была своя ноша на плечах, и жизнь культиватора была намного длиннее, чем у обычных смертных. Кто не переживал какое-нибудь болезненное воспоминание за сотню или тысячу лет?

И как только пилюля забвения была создана, многие культиваторы шли и покупали ее.

С того и по сегодняшний день количество культиваторов, которые пострадали из-за отклонения ци, которое было вызвано ментальными демонами, значительно уменьшилось.

Тем не менее, некоторые люди использовали эту пилюлю забвения ради проворачивания грязных делишек!

Например, демонические женщины-культиваторы любили давать своим пленникам пилюли забвения. Они кормили их этими пилюлями по восемь-десять раз за ночь. А из-за особых злых методов культивирования, по которым культивировали эти женщины, их сила увеличивалась с головокружительной скоростью...

Шэнь Ао заметил, что он, кажется, убедил лавочника Сонга и его сына, поэтому он поспешно сказал: - Тринадцатый брат, я твой кровный брат! Ты не можешь позволить им убить меня!

- Если ты накормишь меня пилюлей забвения и отошлешь прочь, то к тому времени, как я проснусь, я уже забуду обо всем, что тут произошло. И вам не придется беспокоиться обо мне. Как тебе?

Шэнь Ао очень хотел выжить. Он был гением, и в скором времени он сможет присоединиться к великому белому гроту небес. Его ждало блестящее будущее, так как же он мог умереть здесь из-за досадного недоразумения!?

Если он умрет здесь, то над его смертью будут смеяться все, кому не лень!

Шен Тиан считал доводы Шэнь Ао вполне разумными и сказал. - То, что сказал шестой брат, имеет смысл. Это просто небольшое недоразумение, так что нет никакой необходимости кого-

то убивать. Лавочник Сонг, сходи и купи пилюлю забвения.

Лавочник Сонг кивнул и достал бутылку. - У меня есть с собой пилюли забвения.

Все были потрясены, когда увидели множество пилюль в бутылке лавочника Сонга.

Хотя цена пилюли забвения была не очень высокой, обычно эти пилюли использовали для стирания болезненных воспоминаний.

Но зачем лавочнику Сонгу нужна была такая бутыл с таким количеством пилюль?

Ходили слухи, что некоторые культиваторы, которые сбивались с пути, становились насильниками. Такие культиваторы всегда носили с собой пилюли забвения, чтобы после совершения своих грязных дел замести за собой следы.

Возможно ли, что лавочник Сонг был одним из них?

Видя, что все странно на него начали смотреть, лавочник Сонг поспешно сказал: - Мастер , пожалуйста, поймите меня правильно. Причина, по которой у меня с собой всегда есть столько пилюль забвения, состоит в том, что мой сын часто доставляет неприятности, из-за чего я часто бью его кнутом...

Лицо сына лавочника Сонга наполнилось ужасом. - Отец, ты уже бил меня кнутом? Почему я ничего не помню? Черт возьми, не может быть, ты серьезно скармливал мне эти пилюли забвения каждый раз после того, как бил меня, чтобы я забыл об этом!?

Сын лавочника Сонга разозлился.

«Тогда это многое объясняет!»

Уже в раннем детстве он всегда просыпался с болью во всем теле, но ничего не мог вспомнить!

Всякий раз, когда он спрашивал об этом отца, лавочник Сонг отвечал, что эта боль появлялась из-за того, что он причинил слишком много неприятностей! Он говорил, что люди вырубали его, выбивали из него все дерьмо, тем самым преподавая ему урок, и каждый раз оставляли его у входа в магазин.

Он говорил, что эти люди всегда давали ему пилюлю забвения после избиения, чтобы он не смог отомстить им!

«Этот старый пердун даже использовал эти инциденты, как урок, и говорил мне, что этот мир

очень жесток. Он также говорил, чтобы я был ко всем добр...»

«Но если я не буду добр, ты говорил мне, то меня в любой момент могут засунуть в мешок и избить. Но на протяжении всей жизни это ты избивал меня!?»

Сын лавочника Сонга очень сильно разозлился!

<http://tl.rulate.ru/book/48867/1263942>