Глава 61: Правила никогда раньше меня не останавливали

Перевод и редакция Xataru.

Скорсуг и его группа повели нас в Великую Кузницу, и, когда двери открылись, нас обдало волной жара. Пройдя через них, мы попали в длинный коридор, заполненный еще большим количеством толстых дверей. Нас повели дальше внутрь, и я заметила, что некоторые двери были открыты, и все они вели в металлургические мастерские.

С того момента как карета остановилась у Великой Кузницы, ко мне вернулось то чувство, которое я раньше испытала у входа в Город, хотя в нем было что-то другое. Когда мы наконец добрались до конца длинного коридора и дошли до последней комнаты, чувство стало сильнее, и как будто говорило мне, что я должна продолжать двигаться вперед. Проводив нас в комнату, Скорсуг и остальные уселись за круглый стол и попросили нас сделать то же самое.

- Надеюсь, вы не возражаете против духоты, все мастерские заняты своим делом, и здесь может быть немного жарковато. В любом случае, давайте перейдем к делу. Есть два типа Элементалей, которые пытаются забрать Корень, Металлические и Древесные. Из-за их общей слабости к огню мы сдерживали их до сих пор, но мы не можем по-настоящему прикончить их из-за того, что они представляют собой формы душ. Самое большее мы нанесли масло на наше оружие и поджигали их. И этого хватало, но занимало много времени, а урон, нанесенный таким образом, минимален, так как большая часть его остается физическим.

- У меня есть способы убивать Элементалей и другие души, так что это не должно стать большой проблемой, но сколько их всего? Кроме огня, есть ли у них другие слабости? И почему они вообще пришли за Корнем?

- Если я правильно подсчитал, два Древесных Элементалей и два Металлических, всего четыре. Что касается их слабостей, то я не уверен, это не моя область знаний. Я рабочий по металлу, а не ученый.

Подумав, что можно будет просто всё узнать, увидев их, я решила двигаться дальше, но Лия заговорила первой. - В дополнение к огню, Древесный слаб ко Льду и Молнии; Металлический, однако, имеет только одну слабость, не считая Огня, - Воздух. Что касается того, почему они пытаются получить Корень, то, скорее всего, Металлические Элементали находятся на Средней стадии и пытаются продвинуться и стать Величайшими Элементалями. Я читала, что они должны поглощать силу соответствующего им Элементального Корня, для этого. Но я не уверена, почему в подобном замешаны Древесные.

Не без помощи Лии до меня дошло, что это будет невероятно хорошая битва для меня. Контроль над Стихиями Огня, Льда и Воздуха давал мне огромное преимущество перед такими противниками.

После нескольких раундов обсуждения мы остановились на определенном плане. Чтобы избежать сопутствующего ущерба от последующего боя, я должна была стоять в засаде у входа и просто ждать, пока Элементали снова не появятся. Я могла бы с этим согласиться, ведь моя попытка сражаться в замкнутом пространстве ни для кого хорошо не закончилась бы, тем более что у меня еще только будет возможности попробовать ту выпивку дворфов, которой так хвастался Скорсуг. И в обмен на то, что мне придется оставаться у входа, пока это испытание не закончится, ко мне приставят людей, которые будут прислуживать и выполнять все просьбы. И если я проголодаюсь, тогда кто-нибудь принесет мне самую лучшую еду. Единственное, чего я не могла получить, так это алкоголя, так как Элементали могли вернуться в любой момент. Все с этим единодушно согласились, конечно, за исключением меня, и теперь никому не разрешалось доставлять мне алкоголь, чтобы я не была пьяна во время битвы. Но они мало что знали, я припрятала немного, прежде чем прийти сюда, мне просто нужно найти время и место, где никто не увидит, как я пью. Но в реального бою Милла и Лия должны сдерживать Элементалей, давая мне небольшие передышки прямо во время боя.

Вместе со Скорсугом и несколькими другими дворфами мы вернулись в карете к городским воротам, и по мере того, как мы удалялись все дальше и дальше от Великой Кузницы, то странное чувство становилось все слабее и слабее, пока в конце концов не исчезло. Спросив, я узнала, что Металлический Корень хранился в потайной комнате под Великой Кузницей, что дало мне представление о том, откуда именно пришло это чувство. Если моя догадка была верна, это своего рода естественный радар, который сообщал мне, когда Элементаль или Элементальный Корень находился поблизости, а также общее направление к нему. Но я могла узнать наверняка, только когда придут Элементали.

Довольно скоро мы миновали городские ворота и оказались у караульного помещения. Скорсуг

и другие дворфы повели нас внутрь и показали небольшое место, где мы остановимся на некоторое время. Пришедшие со Скорсугом дворфы начали разгружать вещи, ими оказалась кухонная утварь и немного сырого мяса. Перед уходом Скорсуг объяснил, что эти несколько его сородичей будут отвечать за нашу еду, пока не решится проблема с Элементалями.

Примерно через час для нас приготовили роскошный пир. Нежное и сочное мясо было великолепно, хотя и не шло ни в какое сравнение с шашлыками старика в Дразльгиуме. Когда ночь затянулась, гномы отправились в отведенные им комнаты на ночь, оставив нас троих на страже. Мой шанс! Всё же правила созданы для того, чтобы их нарушать.

Встав и выскочив за дверь, я проговорила: - Я собираюсь выйти осмотреть местность и проверить, нет ли здесь Элементалей.

Не дожидаясь ответа, я покинула караульное помещение и начала блуждать по округе, пытаюсь найти уединенное место без посторонних глаз. Несколько минут осмотра, я нашла глухое место, где меня никто не видел ни из караульного помещения, ни с городских ворот. Улучив минутку, чтобы еще раз убедиться, что никто не смотрит, я отрыгнула бочку, которую положила в свой желудок накануне нашего отъезда, и закатила сольную вечеринку.

- Давненько у меня не было возможности налить себе выпить. Жаль, что Милла запасается только таким дешевым д*рьмом, но придется довольствоваться тем, что есть. Может мне стоит сделать свой собственный алкоголь, так я смогу сделать его настолько крепким, насколько захочу. Я должна поискать хорошие ингредиенты, когда буду в Лаузиэль.

- Хороший напиток, не возражаешь, если я выпью?

Слишком поглощенная своими мыслями, я вслепую достала чашку из своего хранилища и налила немного. - Вот, держи.

- Спасибо.

-... Подожди! Почему ты здесь, Лия?

- Я решила сопровождать тебя в твоём маленьком приключении. Ты выбежала в такой спешке, даже не дождавшись ответа, поэтому я предположила, что ты солгала, и Элементали тебя не интересовали. И оказалась права.

Как будто в нынешней ситуации не было ничего плохого, Лия просто спокойно сделала глоток своего напитка и села рядом со мной. Прежде чем я успела ответить, Лия схватила меня за хвост и начала его поглаживать.

- Почему твои чешуйки кажутся такими мягкими и гладкими, но когда я прикладываю силу, они вдруг становятся твердыми, как камень? - Довольно скоро Лия начала тереться лицом о мой хвост. - Ах, так приятно, как будто ласкаю кошку.

Поглядев на её лицо, я поняла, что оно слегка покраснелось. Теперь, если подумать, не думаю, что видела, чтобы Лия пила алкоголь раньше... Одного глотка оказалось достаточно, чтобы она так напилась? Я и раньше видела быстро пьянеющих, но Лия придала всему этому совершенно новый смысл.

Выпив ещё немного, Лия в конце концов заснула, но единственная проблема в том, что она все ещё обнимала мой хвост и отказывалась его отпустить. Неужели он действительно настолько хорош? К сожалению, я не хотела будить её и разбираться с ней, пока она пьяна, поэтому, проглотив бочонок и чашки, вернув их в свой желудок, я просто разлеглась на земле. Хотя на самом деле мне не нужно спать, я заставила себя, чтобы скоротать время.

Разбудил меня бьющий в глаза свет. Но мне было трудно пошевелиться, и я быстро поняла, что Лия расположилась у меня на животе, все еще крепко обнимая мой хвост. Если бы это был кто-то другой, я бы вышвырнула его или даже съела, но я была странно довольна, просто не трогая Лию и смотря, как она спит. Но, к сожалению, это длилось недолго, так как вновь появилось вчерашнее чувство. И в отличие от ощущения, которое я испытала рядом с Корнем, это как будто приближалось, причем с той же стороны, с которой я чувствовала, как что-то уходит, когда мы впервые прибыли сюда.

Быстро разбудив Лию и сообщив ей о ситуации, мы поспешили обратно в караульное помещение к остальным, чтобы подготовиться к бою.

<http://tl.rulate.ru/book/48833/1353614>