

Глава 10: Подожди, это незаконно

Перевод и редакция Xataru.

- Ей потребовалось достаточно времени, чтобы понять, что я все это время возился с ней через систему.

На большом диване бездельничал Аккре Коджуин, Хранитель Вечности. И чем он так увлекся? Он смотрел, как его новая игрушкаставляла себя на посмешище. И его игрушкой была, конечно, молодая женщина, которую он насильно перевоплотил, Корделия Ауспин.

- Аккре! Тебе нужно кое-что объяснить!

- Блин, потише, пожалуйста. Я очень занят, так что поторопись, Разиэль.

Женщина, ворвавшаяся в комнату Аккре, - одна из трех Хранителей, Хранительница Знаний, Разиэль.

- Для того, кто выглядит как ангел, ты определенно ведешь себя неподобающе. Слишком шумно.

- Я не ангел, и ты это знаешь! И не пытайтесь оставить этот вопрос в стороне! Я снова получаю жалобы на то, что ты снова напрямую связался с Землей.

- Хм... А, это. Это старые новости, старайся идти в ногу со временем, старая ведьма.

- Ты старше меня! Подожди, сейчас не время для этого снова. Просто объясни, что ты сделал.

- О, не то чтобы я сделал что-то новое, просто еще одного человека отправил на эксперимент.

- Но ты не должен этого делать. Я уверена, что на следующем заседании Совета Божеств* будет поднята еще одна жалоба, завтрашний день теперь станет огромной головной болью.

- О, Совет собирается завтра? Не знал, что уже конец месяца. Раз уж ты пришла, не могла бы ты принести мне что-нибудь перекусить с кухни? Моя новая игрушка думает, что у неё появилась хорошая идея, не могу дождаться, чтобы увидеть ее реакцию на неудачу.

- Ты ужасный человек, иногда я удивляла, как Цуки терпит тебя... Но потом я поняла, что она такая же личность, как и ты. Я не принесу тебе еду, сделай это сам. Более того, этот разговор уже достаточно срывался, хватит меня отвлекать.

- Я слышала, как меня звала старая леди? - раздался голос, и из ниоткуда рядом с Аккре появилась молодая женщина. Если Аккре - самый большой источник неприятностей на свете, то она будет вторым. Жена Аккре, Цуки Коджуин, Владычица Магии.

- Нет, я не звала тебя, и вы оба перестаньте называть меня старой.

- О, но ты произнесла мое имя, не забывай, что все, что видит и слышит Аккре, вижу и слышу

я. Конечно, то же самое относится и к нему. Более того, ты старше меня.

- Не могли бы мы вернуться к насущной проблеме? Твой муж снова создает проблемы. Какой-то эксперимент, да? Это опять из-за Граунтии?

- Да, Граунтия. Я сама выбрала мисс Ауспин и собрала её информацию.

- Цуки... ты не только знала, что Аккре идет против приказа Совета, дабы помешать ему связываться с Землей, но даже помогала ему? Вообще-то, я знала, что ты именно такая. Нет смысла волноваться из-за твоих выходок. Ты можешь хотя бы показать мне ее профиль?

- Конечно, держи.

Цуки махнула рукой, и в ее пустой руке появилась папка. Сверху написано имя - Корделия Ауспин. Передав папку Разиэль, Цуки села на колени Аккре, а они вдвоем продолжили наблюдать за новой жизнью Корделии.

- Ладно, я закончила читать ее досье. По крайней мере, ты убил кого-то опасного, так что в Совете будут боги, которые проигнорируют твоё вопиющее нарушение ограничений. Но я уверена, что большинство попытается добиться более сурового наказания, а не простого штрафа, как раньше. Но ты действительно уверен что хочешь использовать кого-то настолько... настолько психически неуравновешенного? Она явно психопатка. Идеальная семейная жизнь в богатой семье... если не принимать во внимание, что она убила своих родителей ради их наследства и страхования жизни. Она использовала жалость, чтобы снискать расположение других.

- Да, у нее действительно не все в порядке с головой. Но все остальные, кого я посылал на

эксперимент, в конце концов сходили с ума и умирали. Вот почему я попросил Цуки поискать кого-нибудь, у кого уже немного не все дома. Ты видишь ее прошлое, просто за то, что на нее косо смотрели, она избивала других детей. И это в конце концов превратилось в убийство людей, которые расстраивали ее по самым абсурдным причинам. Все равно что убить официантку за то, что она испортила заказ. У этой девчонки не всё в порядке с головой... прекрасно, кто-то вроде неё идеально подходит для превращения в монстра. Ты не сможешь сойти с ума, если уже сошел с ума.

- У нас совершенно разные представления о том, что такое красота. Я возвращаюсь в свою библиотеку, я буду здесь завтра утром, чтобы убедиться, что вы двое действительно появитесь на заседании Совета в этот раз.

- Да, ладно, неважно... Подожди, что? Это незаконно!

- То, что я тащу вас на встречу, ни в коем случае не незаконно.

- Не ты, пустоголовая, а Корделия.

- Если отбросить в сторону твое бесцеремонное оскорбление, я редко видела у вас двоих такое выражение лица. Что случилось?

- Она убила сцифозоида почти без усилий.

- Фактически троих.

- ... Что? Это невозможно. Сцизофоа - бессмертная форма души, только Демоны, которые специализируются на духовных атаках, как ты, Аккре, могут убить душу.

- Во-первых, я всего лишь Полудемон, и поэтому я Демонический Бог. Но дело не в этом.

Подойдя к своему компьютеру, Аккре начал изучать историю Системы и выяснять, что произошло. После нескольких минут поиска в Системном журнале он нашел то, что искал.

- Ух ты... неужели это действительно произошло?

- Как умерли сцифоза, дорогой?

- Они умм... что ж, они решили, что смерть предпочтительнее, чем прожить остаток жизни в желудке Корделии. Я думаю, что в будущем мне нужно переработать то, как Система обрабатывает подобные моменты. Теперь у нее в животе горит печь души. Она не должна была получить её настолько рано.

- Подожди минутку! Ты сказал что-то очень важное прямо сейчас! Ты с самого начала намеревался дать ей духовую печь?

- Ну, я не собирался просто так дать ей её, но учитывая её личность и мои постоянные провокации, она, вероятно, выберет самую сильную эволюцию, чтобы попытаться убить меня. Это просто совпадение, что у самого сильного пути есть печь души.

- Я не думаю, что это просто совпадение, поскольку ты можешь выбрать, в кого она перевоплотится. Просто для справки, в кого ты ее перевоплотил? Этого не было в досье.

- Морская Змея.

Разиэль на мгновение закрыла глаза, чтобы призвать свою силу Хранительницы Знаний, и посмотрела на самый сильный возможный эволюционный путь Морской Змеи. Глядя сквозь бескрайние просторы подпространства Аккре, она нашла свою цель.

- "Уроборос"... Какого черта ты собираешься делать в своем подпространстве?! Это один из четырех Зверей Бедствия. Совет послал экспедиции, чтобы убить их много веков назад, почему ты пытаешься вернуть их! Ты даже уже оживил одну, Чипактли Исконную Пасть. И у Катоблепаса, Проклятия Человека, и у Ази Дахаки, Опустошителя Земли, есть несколько кандидатов на эволюцию, и все они бегают в том мире, который ты создал. Надо было раньше разобраться, чем ты занимаешься!

- Но они были моими любимцами. Я вырастил их из молодых, но совет проголосовал за то, чтобы убить их, когда я пропустил посещение. Не то чтобы они опасны, конечно, когда я позволял им бродить пропадали пара растений и звезд, а иногда умирало много людей, но это не что-то слишком опасное.

- Похоже, у нас тоже очень разные определения опасного. С течением времени я все меньше и меньше жду завтрашнего дня. Почему все жалобы на неприятности, которые ты, Цуки и Хронос причиняете, приходят ко мне?..

- Потому что ты слишком милая и полная слабачка, которая и близко не такая страшная, как все мы.

- Я ненавижу что ты прав. Я возвращаюсь домой, в свою библиотеку, к своим книгам, которые не причинят мне никаких неприятностей. Просто убедитесь, что вы не спите, когда я приду завтра, чтобы отвезти вас на собрание, или я потащу вас обоих во сне.

После того, как Разиэль покинула комнату, воздух наполнила тишина, Аккре и Цуки просто посмотрели друг на друга и кивнули. В следующее мгновение они исчезли. День прошел, и Разиэль появилась снова. Но сколько бы она ни искала, во всем комплексе Зала Вечности ни Аккре ни, соответственно, Цуки нигде не было. Она нашла лишь записку, которая гласила: "Мы отправились в Граунтию, повеселись на заседании Совета."

- Неужели эти двое действительно только что бросили меня снова разгребать их беспорядок! Мне не следовало их предупреждать, я действительно слишком мила...

<http://tl.rulate.ru/book/48833/1316635>