

"Так вот где прячется лига злодеев, это довольно хорошее место для головорезов и подонков", - подумал Химера, глядя вниз на укрытие с крыши соседнего здания.

После того, как Яхико разобрался с Ному и с однокурсниками он сразу же позвонил Химере. Он не хотел, чтобы Томура выскользнул из его рук, поэтому отдал Химере нож с его кровью и позволил ему сделать свое дело. Химера был рад помочь, он был бы еще счастливее, если бы нож не вонял так ужасно. С тех пор как его схватил Томура, на рукоятке остался его запах. Рукоять пахла гнилым мясом, гнилыми фруктами и смертью. Здесь тоже пахло смертью, так что укрытие было не так уж трудно найти. Его превосходный слух улавливал некоторые фразы, вроде "фиолетоглазого ублюдка, с пирсингом на лице" или "робота-урода нарушивший все планы", так что дальше было только легче.

"Это было проще, чем ожидалось, я просто напишу всем адрес и скажу, чтобы они следили за этим местом." - сказал Химера, ни к кому конкретно не обращаясь.

Он спрыгнул со здания и приземлился в переулке с громким стуком, разбудив при этом нескольких спящих головорезов.

- Что ты здесь делаешь, большой парень, ты заблудился? Да кто ты, черт возьми, такой, чтобы будить нас своими тяжелыми шагами?"

- Да, это наша территория, ты хочешь, чтобы тебе надрали задницу? И что это за странная маска у тебя на лице? Ты маленький линчеватель или что-то в этом роде?"

Честно говоря, удивительно, что кто-то охотно связался бы с кем-то таким большим, как Химера, он больше Ному, но немного худее в своей обычной форме. У этих парней, должно быть, очень сильные причуды и очень гладкие мозги, или они просто слишком пьяны и не могут ясно мыслить. Химера не почувствовал запаха алкоголя от их дыхания, так что это, возможно, высокомерие или тупость.

- Зачем ты прячешь свое лицо, если за ним скрывается что-то такое, что не может полюбить даже твоя мать?" Один из двух головорезов попытался подразнить крупного, странно одетого человека, который был явно опасен.

- Значит, это просто тупость. - подумал Химера, подходя к тому, кто насмеялся над ним.

- О, я задел тебя за живое? Я тя ща по лицу...

Голова глупого бандита была полностью окутана большой когтистой рукой Химеры, прежде чем его голова была раздавлена, как виноградина. Химера позволил обезглавленному телу упасть на холодный цемент, оно останется там, пока полиция не найдет его.

Поняв, насколько плохо обстоят дела, другой бандит вытащил складной нож и по глупости

побежал к Химере. Он попытался пырнуть большого человека в маске, но тот схватил нож голой рукой и легко раздавил ее. Бандит тут же развернулся, чтобы бежать, но что-то выскочило у него из груди. Он медленно посмотрел вниз, чтобы увидеть, что пронзило его. Это была та же рука, которая убила его друга, раздавила его нож, и теперь это была рука, которая убила его.

Вытащив руку из груди бандита, Химера быстро покинул место происшествия. Он знал, что ведет себя мелочно, но ему не нравится, когда его дискриминируют, и все потому, что он родился не таким, как другие. Он изменит это, это была причина, по которой он присоединился к Яхико в первую очередь. Яхико пообещал ему, что изменит мир, превратив его в мир, где все будут одинаковыми. Независимо от пола, расы, возраста, без причуд или нет, каждый будет жить без страха быть дискриминированным. Мир без дискриминации - вот чего он хочет.

Краем глаза он заметил паука. Чистый белый паук с двумя глазами вместо обычных восьми, сделанный из плоти и крови. Его живот был странно большим, как будто он был чем-то наполнен.

- Жук с причудой?' Химера не придавал этому особого значения и ушел.

- Я вернулся." - крикнул Химера, и молодая девушка бросилась к нему и сцепилась в его ногу.

- С возвращением!" - счастливо сказала Эри, она уже привыкла ко всем в группе. Теперь она видит в них свою новую семью, какими бы странными и непохожими они ни были. Все относились к ней по-доброму, им было жаль ее. Найн крутился вокруг нее больше всех, он знал, каково это, когда над тобой экспериментируют.

- А где лидер, маленькая леди?" - спросил Химера, поднимая ее на руки.

- Он у себя в комнате, вид у него очень усталый." - ответила Эри, взбираясь на плечи Химеры.

Он просто кивнул и пошел на кухню, чтобы выпить, но почувствовал запах дыма.

"Неужели Кирука* опять пытается готовить?" - подумал он про себя, и его подозрения подтвердились, когда он услышал, как она проклинает плиту.

- ПОЧЕМУ У МЕНЯ НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ ГОТОВИТЬ?!" Она закричала от отчаяния. Она хотела приготовить что-нибудь для Найна, но кухня была проклятием ее существования.

"Это пахнет ужасно/ВОСХИТИТЕЛЬНО!" - крикнул Джин, наблюдая, как она терпит неудачу.

- Заткнись, Джин! По крайней мере, я пытаюсь что-то приготовить, а ты весь день сидишь на заднице." Кирука упрекнула его, но ей от этого не стало легче.

- Ключевое слово "что-то". Я понятия не имею, что это за штука на плите, - ответил Джин, прикрывая нос.

Решив держаться подальше от кухни, Химера и Эри поднялись на второй этаж. Он слышал, как Яхико и Найн разговаривали об инциденте в USJ. Не потрудившись постучать, он ворвался в дверь, сломав ее в процессе.

- Ты понимаешь, что просто открыть дверь - это самый простой и дешевый способ войти в комнату?" - саркастически заметил мама**.

- Я тоже рад тебя видеть." - ответил Химера, усаживаясь на диван после того, как он опустил Эри.

- Хорошая работа по поиску их убежища, никаких осложнений не было?" - спросил Яхико, решив не обращать внимания на то, что его дверь снова сломана.

- Какие-то головорезы пытались напасть на меня, но я с ними разобрался, кроме того, больше ничего не произошло." - лениво ответил Химера, уже удобно устроившись на диване.

- Конечно, что-то случилось, тебя кто-нибудь видел?" На этот раз спросил мама.

- Район был практически пуст, и если бы меня кто-нибудь увидел, я бы сразу узнал. Если только у них нет причуды, которая стирает запах, невидимость и влияет на слух, никто не сможет приблизиться ко мне без моего ведома." - ответил Химера, на этот раз немного раздраженный

- Верь в него, Хойо, он лучший, когда дело касается обнаружения врагов." Найн попытался остановить этих двоих от ссор друг с другом.

Пока они разговаривали, Эри смотрела диснеевский мультфильм по телефону Яхико. Он смотрел его вместе с ней, потому что больше не хотел говорить о злодейском убежище. Заметив, что Яхико больше не следит за разговором, Хойо подошёл посмотреть, что он смотрит. Хойо заинтересовался и решил тоже посмотреть, что привлекло внимание двух других в комнате. Они смотрели м/ф Белоснежка и семь гномов.

- Что вы смотрите?" - спросил Химера.

- Ш-ш-ш, Кон***, ты слишком громкий!" - ответила Эри, сосредоточившись на фильме, а не на нем.

Найн тихо усмехнулся про себя, когда увидел ошарашенное лицо Кона, теперь и ему стало интересно, что они втроем смотрели. Он зашел за диван и наклонился, чтобы посмотреть фильм. Кен просто сдался и смотрел вместе с ними.

С течением времени количество людей, смотревших фильм, увеличивалось. Раппа был первым из многих, он хотел потренироваться с Яхико, но увидел, что все смотрят фильм на крошечном экране. Он сел на стул и присоединился к ним, так как Яхико не собирался вставать в ближайшее время. Следующей была Химико, она хотела обнять Яхико, но передумала, увидев, как он очарован. Она решила, что достаточно посмотреть фильм, и села к нему на колени. Джин подошёл после Химико, ему надоело возиться с Кирукой, поэтому он решил пойти поискать остальных. На первом этаже он никого не нашел, поэтому поднялся наверх и обнаружил, что все они сгрудились вокруг Эри. Желая присоединиться к тому, что делала группа, он смотрел вместе с ними, найдя свободное место.

- Найн-сама! Я приготовила для вас ужин!" - счастливо воскликнула Кирука, когда она несла свою " еду " и ставила ее на кухонный стол, ах, бедный стол начал ржаветь, как будто Томура прикоснулся к нему.

Она забеспокоилась после того, как не услышала его ответа, на самом деле это была мертвая тишина! Опасаясь худшего, она быстро побежала на разные этажи жилого комплекса. Она проверила все комнаты, но так никого и не нашла. В конце концов она добиралась до комнаты Яхико и была зла, что зря волновалась. Когда она уже собиралась отчитать их, Найн успокоил ее и убедил присоединиться к ним.

И вот мы здесь, двое подростков, шестеро взрослых и один ребенок смотрят мультфильм, в то время как " еда " Кируки обретает разум внизу.

- Почему она так охотно съела яблоко от этой жуткой старухи?" - спросила Эри, но ответа не получила. Все были так заняты, что даже не слышали ее слов.

Когда фильм закончился, все, наконец, вышли из него. Им нравилось смотреть старый фильм, они не думали, что что-то может испортить этот момент.

- Я почти уверен, что Белоснежке четырнадцать, а принцу - тридцать или около того?" - с любопытством спросил Джин.

"..."

Неважно, момент испорчен.

Кирука* - Кирука Хасаки, псевдоним Слайс.

Мама** - Хойо Макихара, псевдоним мама или мумия.

Кон*** - Тодзюро Кон также известный как Химера.

<http://tl.rulate.ru/book/48817/1307286>