

- Нет, я не позволю им забрать его! Он слишком молод!- закричала Качина, когда остальные удержали ее. Шимо положил руку мне на плечо и повел прочь. Я оглянулся на Качину, ей было больно. Не физически, а глубоко внутри. -Нет, я не позволю! - закричала она. Вырвавшись из рук одного из мужчин, державших ее за руку, она начала делать знаки одной рукой. Другой мужчина быстро отпустил его и отпрыгнул в сторону. Ледяные шипы поднимались из земли вокруг нее и пронзили бы обоих мужчин, если бы они не уклонились. Она бросилась, двигаясь как ветер, к Шимо и вытащила Кунай. Шимо заблокировал Кунай льдом, который он создал вокруг своей руки.

- Качина! Как ты смеешь, ты же знаешь законы!"

Ей было все равно, все, чего она хотела, - это не потерять меня. Даже в этом мире материнская любовь была нерушима.

-Я не позволю им использовать его в качестве оружия! Я не позволю! - она отстранилась от Шимо, откинувшись назад. она сделала несколько жестов рукой, чтобы я быстро последовал за ней, и вокруг нее образовались ледяные копья. Лица Шимо я не видел. Но его аура говорила сама за себя.

"Очень хорошо... Ты не оставляешь мне выбора." Он опустил обе руки к полу, лед образовался вокруг его предплечий и ладоней, как лезвия. Они столкнулись, лед разбился о лед. "Так вот как выглядела битва между двумя могущественными пользователями Кекей генкай." - Подумал я про себя.

Это было за пределами всего, что я когда-либо видел. Никто не мог двигаться так быстро в моем мире, и никто не мог использовать такой лед. Качина старалась изо всех сил, но Шимо был явно сильнее. Лед на его руках, как на клинках, теперь был в крови, это была кровь Качины.

-Это твой последний шанс, я не хочу убивать тебя, Качина!" сказал Шимо

Качина тяжело дышала, потеря крови начинала сказываться. Однако на ее лице все еще было вызывающее выражение.

-Я не остановлюсь. Я, кажется, говорила тебе: пока я жива, я никому не позволю отнять его у меня!"

Шимо тяжело вздохнул. - Ты не оставляешь мне выбора, Качина." Он исчез в одно мгновение, забрав ее обратно и ударив ногой в середину. Она пролетела по воздуху и тяжело приземлилась на землю в нескольких футах от меня. Я посмотрел на нее, потом на Шимо. -Он собирался ее убить? Его собственную дочь?"

Эта женщина заботилась обо мне, обеспечивала меня в течение последних 5 лет. Хотя она не заменила мне мать из моей прежней жизни, она была довольно близка мне. Шимо стоял над

ней, подняв руку. Я должен был что-то сделать, что угодно. Я не мог позволить ей умереть вот так. Не раздумывая, я бросился вперед, заставляя себя двигаться.

Каким-то образом я успел вовремя, стоя перед Качиной с поднятой рукой, чтобы заблокировать удар Шимоса. - Нет! - закричала Кичина. Время, казалось, снова замедлилось. Неужели я снова сделала то же самое? Я прыгнул в объятия смерти во второй раз. Нет... Я не позволю этому случиться снова. Только не это!

Ледяной клинок Шимо ударил меня по предплечью и, к моему удивлению, остановился как вкопанный. Его лицо исказилось от гнева и ужаса. К моему собственному удивлению, мне удалось остановить его атаку, не потеряв руки. Я присмотрелся и заметил, что из моей руки торчат три белые кости. Вот что остановило ледяное лезвие Шимо. Это была кость.

Я рванулся вперед и сумел оттолкнуть Шимо назад, пока он все еще был в состоянии шока. Я посмотрел на свою руку, она совсем не болела, даже с тремя большими костями, торчащими из нее. Мне не нужно было слишком много думать об этом, и кость медленно начала возвращаться в мою кожу, как будто ее никогда и не было.

Я оглянулся на Качину, ее лицо было полно смятения, и она смотрела вниз, на землю. Я повернулся и посмотрел на Шимо. Его лицо ничего не выражало, остальные вокруг нас начали перешептываться, и одно слово привлекло мое внимание. Кагуя. Шимо поднял руку, чтобы заставить их замолчать, прежде чем заговорить.

- Видишь ли, Качина, я тебя об этом предупреждал. Он унаследовал не только наш Кеккей Генкай, но и Кагуя. Печальная правда заключается в том, что он не что иное, как идеальное оружие." Качина заплакала и закричала. Шимо медленно подошел ко мне.

-Фуюн Юки. Ты-Проклятие клана Юки." Он повернулся к ней спиной и пошел прочь. - Он уезжает сегодня, Качина!" Это был последний раз, когда я видел Шимо. Качину увели, чтобы залечить ее раны, а меня взяли двое мужчин, которых я видел только во время прогулок по деревне.

Кагуя... Теперь все обрело смысл. Я знал, насколько сильна эта способность. Наблюдение за Наруто в течение всех этих лет действительно пригодилось. Чего я не ожидал, так это реакции остальных. Неужели эта способность действительно так страшна в этом мире шиноби? Меня никогда раньше не называли проклятием. Теперь это была моя жизнь, и как бы безумно мне ни казалось, я должен терпеть ее, эти способности, которые мне были даны, могут быть проклятием для других, но не для меня. Для меня это был дар небес.

Путешествие длилось два дня, пока мы пересекали и спускались по горной местности. Это было бы намного быстрее, но ни один из мужчин не хотел нести меня. Я не мог далеко прыгать или бегать вверх и вниз по стенам. В конце концов, физически мне было всего пять лет. Кроме того, я понятия не имел, как использовать какую-либо чакру.

Была середина дня, когда показалась деревня. Я узнал его по фотографиям, которые видел. Это

была деревня, скрытая в тумане, Киригакуре. - Давай, малыш, мы почти на месте, - сказал один из мужчин, даже не глядя на меня. Черт, эти парни действительно ненавидели меня. Мы подошли к большим воротам и были остановлены скрытыми туманом шиноби.

- Назовитесь!" - Сказал один из них.

Я огляделся и смог насчитать по меньшей мере двадцать стражников вокруг стены и ворот. Все они были вооружены мечами и носили бронежилеты скрытого тумана. Это был не самый последний, который я видел в аниме, на самом деле, он выглядел старше. Честно говоря, я уже собрал все это воедино. Учитывая тот факт, что клан Юки все еще был жив, временная шкала должна была быть задолго до рождения Наруто.

-Мы из клана Юки. Мы пришли, чтобы сделать наше подношение для Мизукаге." - сообщил один из моих спутников.

Я заметил взгляды, которые бросали на нас охранники. И не только я, мы им действительно не нравились. Неужели здесь так боятся Кеккей Генкая?

- Откройте ворота!" - Крикнул охранник, отступая назад и сплевывая на землю. - Впустите их. - меня проводили мои товарищи по клану, и мы пошли по улице. Я, конечно, понимал, почему деревню называли деревней, скрытой туманом. Эта деревня была совсем не похожа на скрытый лист. Нет, эта деревня была полна жизни, люди ходили по улицам, болтали и занимались своей повседневной жизнью. Это место было полной противоположностью. Каменные здания были обветшалыми, на улицах было совсем немного людей, и те, кто, казалось, спешили покинуть их. Я никогда не видел в этой деревне ничего особенного, кроме большого здания в центре. Я догадался, что мы направляемся именно туда.

Пройдя через деревню, мы наконец прибыли. Нас провели внутрь и подняли на пару лестничных пролетов. В этом здании не было окон. Только один вход и один выход. мы вошли в большую каменную комнату, освещенную газовыми лампами. два ряда охранников выстроились вдоль квадратного Седзи из полупрозрачной бумаги. Я мог видеть силуэт человека, сидящего внутри, и я готов был поспорить, что он был важен.

Двое мужчин опустили на колени и подтолкнули мою голову, чтобы сделать то же самое. Один из шиноби заговорил сквозь бумажную стену шепотом, которого я не расслышала. он снова опустился на колени, и из-за Седзи раздался низкий голос: - Добро пожаловать, члены клана Юки." Голос заговорил. Человек справа от меня поднял голову и тоже заговорил.

- Благодарю Вас, господин Мизукаге. Мы пришли с нашими пожертвованиями для Академии."

Я чувствовала, как взгляды всех присутствующих устремились на меня.

- Подойди ближе, дитя."

Я посмотрел на своих товарищей по клану Юки, и они кивнули. Я встал и медленно подошел к Седзи. Один из шиноби поднял руку, "это достаточно близко."

Я остановился и попытался получше рассмотреть тень за бумажной стеной. Если бы я только мог взглянуть на лицо Мизукаге, это помогло бы мне определить хронологию этого мира. Не то чтобы это имело какое-то значение. Я был почти уверен, что мое присутствие в этом мире мало что изменит. Внезапно дверь Седзи открылась, и все шиноби в комнате быстро опустили головы от удивления.

Я не знал, что делать, и склонил голову в поклоне, не сводя глаз с мужчины. У него были длинные черные волосы с мелкими бусинками, протекающей через него. Это был третий Мизукаге! - Ты хотел увидеть мое лицо, дитя?" Сказал он с вопросительным взглядом на него.

Вот дерьмо. Я не думал, что он поймет. Он обошел меня и снова сел на стул.

-Ты забавляешь меня, дитя. Сколько тебе лет?" - Спросил он с легкой усмешкой на лице.

Я не поднял глаз, отвечая на его вопрос. - Пять, сэр." На мгновение воцарилась тишина, прежде чем он заговорил снова.

- Шимо действительно не против? Он очень молод." Мизукаге заговорил, адресуя свой вопрос двум другим членам клана Юки. Один из них ответил без колебаний:

- Да, милорд, но он одарен."

Мизукаге перевел взгляд с него на меня. Я чувствовал, как холодеет его пристальный взгляд, устремленный на меня.

- Неужели это так?"

Снова наступила тишина, прежде чем он хлопнул в ладоши.

"Очень хорошо. Я доверяю этому старому козлу Шимо. Если он думает, что парень готов, я возьму его. Но ты же знаешь, я не могу обещать, что он выживет."

Мои Юки даже не подняли головы. - Конечно, господин Мизукаге."

- Теперь вы можете идти." - Сказал Мизукаге через мгновение. Я чувствовал на себе его взгляд даже после того, как вышел из комнаты. Это было страшно.

Я был передан двум скрытым ниндзя тумана членами клана Юки, даже не попрощавшись. Мне

было все равно. Меня отвели в большую казарму, там мне выдали новую одежду и именную бирку. Одежда состояла из черной тренировочной рубашки и черных тренировочных штанов. После того, как я переоделся в них, меня отвели в класс и оставили одного.

В комнате было полно других детей, все старше меня. На них была та же одежда, что и на мне. Я догадался, что это общий протокол, занял свободное место и решил держаться особняком. В любом случае, они не выглядели дружелюбной компанией. вскоре в комнату вошел мужчина. Он явно был ниндзя с соответствующей одеждой, и протектором скрытого туманна.

- Ладно, садитесь и заткнитесь! - все быстро сделали, как он сказал, и в комнате воцарилась тишина.

-Меня зовут Хотака! Вы будете обращаться ко мне "сэнсэй". Это понятно?" Класс ответил громким "да, сэнсэй!", и он, казалось, был доволен.

- Добро пожаловать в Академию отродий кровавого тумана."

<http://tl.rulate.ru/book/48813/1215966>