

Глава, приятного чтения~

«Хм, довольно вкусно. Это приготовленный на гриле фарш, не так ли? Более того, это говяжий фарш. Давно я не ел говядины».

«Хорошо, что можно просто взять и съесть».

«Это удобно».

Сэр Леонард, Джагира и Пирна наслаждаются гамбургерами. Рецепт такой:

Гамбургер — ингредиенты: 1 булка, 1 овощ, 1 помидор, 1 мясо.

Из этого рецепта получается два гамбургера. Два бургера. Это довольно экономично. Кстати, помидор в этом мире называется томель, и он совершенно такой же, как помидор, за исключением того, что остается зеленым даже когда полностью созрел. Интересно, куда делся ликопин.

Что касается хлеба, который использовали для гамбургеров, то предполагалось, что это будет багет, но получилась мягкая булочка с посыпкой из кунжута, а начинка должна была быть из мяса гизмы, но получилась котлета из говядины. А овощи, будь то онил (фиолетовый лук), дикон (черная редька) или что-нибудь другое, оказались хрустящим салатом. Это чудо, это невероятно.

Мои умения крафтить действительно поверхностны... Хотя все хорошо.

Кстати, мисс Замир молча откусывает свой гамбургер. Не знаю, она из тех, кто не разговаривает во время еды, или ей настолько нравится гамбургер, что она не может говорить о нем. Скорее всего, последнее. Блеск в ее глазах говорит об этом.

«Двух недостаточно».

«Я возьму еще один».

«Мне хватит».

«Я тоже возьму дополнительный».

«Да, да».

Я достал из инвентаря деревянный поднос и положил туда гамбургеры. Ешьте сколько хотите.

«Но не ешьте так много, чтобы не могли двигаться».

Пока я говорил это, Сильфи тоже потянулась к подносу. Наверное, ей тоже понравилось. Но эти гамбургеры довольно большие, не так ли? Я уже наелся двумя.

После обеда мне пришлось сходить в туалет. Мы же собираемся здесь переночевать. Так что туалеты необходимы. После еды и питья всем нужно будет воспользоваться туалетом.

Само собой, смывать в туалете было нечем, поэтому мне пришлось вырыть яму, достаточно глубокую для выгребной ямы. Ничего не поделаешь. Я сделаю два отдельных туалета, мужской и женский.

«Прежде всего, нам нужно место, где переночевать».

Используя кирпичные блоки, я выложил пол, построил стены и сделал крышу. Размер блоков представляет собой неподгонный куб, один метр с каждой стороны. Для стены он толстоват, но если ожидается нападение гизмы или армии Святого Королевства, размещенной в Королевстве Мериард, чем толще, тем лучше. Вчера я обнаружил, что если уменьшить толщину стены вдвое, прочность также уменьшается вдвое. Проверка очень важна.

«Уже готово?»

«Только здание. Интерьер я еще не закончил».

Это всего лишь место, где мы сегодня посним, так что я просто сделаю столовую, две спальни и большую комнату. В спальнях я поставлю стойки с гамаками. Удивительно, но в них удобно спать. Правда, холодновато, если не укутаться в одеяло.

«Теперь следующий шаг — построить стены».

Было решено, что этот форт, наша первая база, будет достаточно большим, чтобы вместить всех 300 беженцев. Это место, первый оплот после ухода из Черного леса, возможно, станет последней линией обороны, препятствующей вторжению в Черный лес.

Кроме того, близость к Черному лесу означала, что мы легко могли получить поддержку от эльфов. Когда мы освободим Королевство Мериард и перенесем наш штаб на другую сторону, этот форт будет передан эльфам Черного леса для их использования.

В ответ мы получим их полную поддержку.

Относительно размера и дизайна форта у меня было много обсуждений с Дананом, сэром Леонардом, госпожой Замир и другими людьми с военными знаниями, а также с такими интеллектуалами, как Мелти и Исла. В результате обсуждения было решено, что форт будет иметь квадратную форму со сторонами 100 метров, высота стен составит 7 метров, а их толщина будет равна 3 метрам.

По углам квадрата должны были быть построены ромбовидные стены-отростки так, чтобы враги, попытавшиеся атаковать ворота, могли быть атакованы с флангов. Арбалет является превосходным дальнобойным оружием, поэтому его применение невозможно обойти стороной. Арбалет также полезен для защиты при помощи лука и стрел, которые являются основным оружием эльфов.

Первое, что я сделал, — это временно разместил деревянные блоки для определения общей формы. Эти блоки являются особым видом строительных блоков, которые можно извлечь, не разрушая. Этот материал имеет малый вес и очень полезен для создания грубых ориентиров при строительстве.

Примерно через тридцать минут после временного размещения я попросил Пирну взглянуть на него с высоты, а также обсудил форму выступа с сэром Леонардом и Сильфи. Казалось, что никаких проблем нет, поэтому я приступил к строительству.

Прежде всего, я вырыл яму. Её глубина составила приблизительно пять метров. При возведении городской стены очень важна фундаментная работа. Если не зарыть фундамент в землю, враг с лёгкостью сможет прорыть землю и проникнуть внутрь.

«Эта скорость просто безумие» .

«Даже маг земли не сможет сделать так» .

Пока они наблюдают за тем, как я копаю яму, мои стражи, Джагира и сэр Леонард, болтают всё, что им вздумается . Я хотел бы сказать им, что они могут мне помочь, но копать так быстро, как я, они не могут . Скорее, они являются помехой .

После того, как я вырыл яму, я разместил кирпичные блоки — их было много .

Я уже привыкаю к размещению блоков, но размещать их по одному слишком утомительно... интересно, возможно ли разместить несколько блоков сразу? Я уже какое-то время думаю об этом , и внезапно я замечаю, что могу разместить сразу 27 фрагментов блоков 3x3x3 . Что это? Неужели я разблокировал какое-то достижение?

Я быстро проверил и обнаружил, что новое достижение действительно было разблокировано .

□Новичок в строительстве — Разместите 5000 строительных блоков. □Разблокирована функция группового размещения. Разблокирован симметричный режим .

«Ох... почему бы ему не быть разблокированным раньше?»

Симметричный режим — это функция, которая позволяет пользователю размещать центральную линию, ось симметрии, в любой точке, и при размещении блока точно такой же блок размещается по другую сторону от центральной линии. Это отличный способ ускорить строительство . Если вы хотите построить симметричную структуру, вы можете сократить объём своей работы вдвое или даже ещё больше .

Обратите внимание, что симметричный режим не поможет вам, если вы уже создали симметричную конструкцию. Либо вы можете разрушить то, что вы уже создали, и построить заново, либо вы можете разместить блоки в симметричном режиме прямо сейчас , а позже заполнить незаполненные области по другую сторону .

Я решил выбрать последний вариант .

«Косукэ, почему на другой стороне возводится стена?»

«У меня теперь новая способность. С ней я могу строить» .

«...Понятно» .

Кажется, Сильфи приняла реальность, хотя во взгляде её промелькнула отдалённость. Ты с самого начала была со мной в этом мире, Сильфи. А что до меня? Я уже решил принять абсурдность этой способности. Она оказалась полезной . Если я буду слишком много думать об этом, абсурдная тёмная сила мастерства приведёт меня к безумию, и в конце концов из-за неё я погибну .

Используя симметричный режим и функцию группировки, я принялся возводить крепостную стену .

«Я боялся, что не успею закончить до конца дня ...»

«Что ж, она готова» .

Конечно, осталось ещё несколько незначительных деталей, которые нужно исправить, но стена получилась квадратной со сторонами 100 метров, высотой 7 метров, глубиной 5 метров и толщиной 3 метра .

«Итак, я хочу, чтобы каждый из вас осмотрел стену. Если вы обнаружите какие-то проблемы, пожалуйста, сообщите мне о них . Косукэ, продолжай заниматься обслуживанием» .

«Есть, мэ» .

По мере того как остальные участники команды разошлись, чтобы осмотреть стену, я начал строить лестницу к стене, кладовую для припасов и общежитие. Как только это будет сделано, я выкопаю колодец. Надеюсь, он будет давать воду.

Раз уж зашла речь о рытье колодца, мне также придётся немного поработать с бурением под землёй. Я хочу сделать запасной выход, чтобы выбраться из форта в случае чрезвычайной ситуации. Но рытьё под землёй — тяжёлая работа, знаете ли.

Я тоже об этом думал. Я подумал: «Почему бы мне просто не вырыть безопасный подземный проход и туннель до Королевства Меринорд, не поднимаясь на поверхность?» — подумал я про себя.

Вчера я пытался укрепить фундамент стены эльфийской деревни. В итоге я чуть не умер.

Нет, копать — в порядке. Я умею копать быстро и легко. Однако, если я копаю слишком глубоко, появляется вода. Воздух становится разряжённым, и это становится болезненным. Кроме того, почва обычно оседает или обрушивается. Я чуть не был погребён заживо.

Кажется, что моя необъяснимая сила действует лишь на верхнюю часть лопаты, боковые стенки и наконечник, куда укладывается почва. Похоже, на тыльную часть лопаты она не влияет, и сколько бы я ни копал, почва всё равно остаётся почвой.

Я пытался выяснить, в чём заключается эта необъяснимая сторона лопаты, но оказалось, что она приспособлена для копания, независимо от твёрдости камней, гравия или почвы. Похоже, что функции обвала почвы и разряжения воздуха в неё не входят.

Мне удалось предотвратить обвал почвы, уложив строительные блоки, будь то деревянные блоки или что-то ещё. Что касается вентиляции, думаю, мне придётся сделать большие меха или воспользоваться магией ветра, магией духов ветра или камнями духов ветра. Вот что я подумал. Если проход будет открыт, он, похоже, относительно безопасен, поэтому, думаю, будет достаточно сделать вентиляционные отверстия по мере необходимости.

Если я нырну вместе с Сильфи, это не будет проблемой. На её браслете несколько камней духов, в том числе камень духов ветра, и действие камней духов может постоянно создавать свежий воздух. Я думал о стратегии туннеля, но было полезно узнать, что это сложно, опасно и требует большой подготовки.

Общежитие и внутренняя часть склада не будут использоваться сразу, так что я просто построю здание.

— Коскэ, солнце уже почти село. Ты можешь закончить свою работу там.

— Хмм, понял.

Я выполнил примерно половину работы по строительству. Осталось только общежитие. Я слышал, что защита стены была идеальной. Эта тяжёлая работа была того стоила, чтобы выпачкаться в грязи.

— Коскэ, сними одежду. Я помою тебя водой.

— Да, пожалуйста, тёплой водой — У-а-а! Холодно!

— Ха-ха-ха, прости, прости.

Она смеётся, но я уверен, что она делает это нарочно. Однако я благодарен за то, что магия духов может обеспечить водой, поэтому прощаю её.

— Ха-ха-ха, Коскэ, тебе нужно немного позаниматься.

— Тебе нужно больше мышц.

— Разве? Мне кажется, нормальное телосложение.

— Комплекция у тебя неплохая. Но если ты подкачаешься, будет лучше.

Сэр Леонард, Джагира, Пирна и госпожа Замир смотрят на моё голое тело и оценивают его как хотят. Похоже, Джагира предпочитает мачо. Пирне же он не так интересен. В глазах госпожи Замир больше инструктора, чем девушки.

Разве мне не стыдно? Я не девственник, так что не против походить голым. Я не против обнажить кожу, когда смываю грязь после тяжёлого трудового дня. Если вам не нравится, не смотрите на меня, ха-ха-ха.

После того как грязь смыта, на мою кожу и волосы дует горячий воздух, чтобы высушить их. Отлично.

— Хотите, я вас искупаю?

— Я сделаю это утром.

— Я бы хотел принять ванну перед сном.

— Я тоже.

— И я, пожалуйста.

Кажется, девушки собираются принять ванну перед сном. Я не буду подсматривать, хорошо? Если это голая Сильфи, я вижу её каждую ночь. Я не хочу смотреть на обнажённые тела других женщин, потому что они меня пугают. Меня может легко вырубить одним ударом любая, кроме Пирны, а что ещё важнее, я разозлю Сильфи.

После этого я решил поужинать и тут же отправиться в постель. Кажется, из женской комнаты доносились пронзительные голоса, и мне интересно, устроили ли они себе девичник. Что до меня, то если я не лягу спать в ближайшее время, сэр Леонард не перестанет умолять меня о мифриловом оружии.

Я иду спать. Спокойной ночи! Мне пора в кровать! Так что отпустите меня с вашего плеча! Отпустите меня!

<http://tl.rulate.ru/book/48790/4001193>