Вот глава, спонсированная Patreon, наслаждайтесь~

Да, это Косукэ, на следующий день. Прошлой ночью я слишком заигрался и нарвался на акцию возмездия. Силфи, ты вроде новичок, но откуда у тебя такая техника... Подозреваю, это из-за Мелти, которая в последнее время была с нами много.

В любом случае, сегодня мы идем на охоту за Гидзмой. Нам нужно быть готовыми ко всему. Я закончил собирать свои творения, пока Сильфи готовила завтрак, и сделал шины на модифицированном верстаке.

Простым людям трудно понять, что такое шина, не так ли? Иными словами, это набор шин. Он используется для лечения переломов и растяжений. Причина, по которой я их сделал, заключается в том, что это важный предмет в играх на выживание, где используется концепция переломов и растяжений.

В играх на выживание переломы и растяжения — это ужасные дебаффы. Они сильно снижают вашу подвижность, способность к прыжкам и, в некоторых случаях, даже наносят урон от скольжения. Если вы потеряете подвижность, то вам будет трудно убежать от враждебных персонажей, что может привести к смерти.

Чаще всего этот дебафф вызывается падением с высоты, но в некоторых случаях он может быть вызван атакой враждебного персонажа. Нет ничего плохого в том, чтобы быть к этому готовым.

— Косукэ, завтрак готов.

— Да!

Сегодняшний завтрак состоял из тонкого хлеба, похожего на наан, нарезанных овощей и грибов, а также фасоли, приготовленной в остром соусе. Мне стало интересно, похоже ли это на перец чили с фасолью. Не помню, чтобы в перце чили с фасолью были грибы, но это было довольно вкусно.

Я положил в свой инвентарь буханку хлеба и горшок с тем, что выглядело как перец чили с фасолью, на обед, собрал оборудование для производства и направился к оборонительной стене. Когда мы добрались до стены, мы обнаружили, что солдаты-беженцы готовятся к вылазке. Их снаряжение было разбросано по всему месту, но у всех, похоже, были арбалеты.

— Доброе утро, джентльмены.

— Доброе утро!

Солдаты-беженцы дружно поприветствовали Сильфи. Да, печали не чувствуется. Похоже, их боевой дух на удивление высок.

— Доброе утро, Ваше Высочество.

— О, доброе утро, Данан. Косукэ, будь добр, достави.

— Слушаюсь, мадам.

В ответ на взгляд Сильфи, когда она отвечала на приветствие Данана, я достал из своего инвентаря болты для арбалета на стол, который уже был установлен.

— Там для них недостаточно места. Разумеется.

— Подожди минутку. Нам нужно отслеживать количество, поэтому можешь вынимать их по 500 штук за раз?

— А, конечно.

Я доставлял болты для арбалета в соответствии с инструкциями Мелти, и болты распределялись солдатам-беженцам сразу после подсчета. Такое управление требует больших усилий. Похоже, что беженцы носят болты в своеобразном колчане или в сумке с веревкой. Хм, это верно. Им нужно снаряжение, чтобы носить их с собой, не так ли? Я этого не заметил.

— Между прочим, я сделал пару улучшенных арбалетов.

— Я возьму их вместе с остальными обычного типа.

Также будут доставлены оставшиеся двести пятьдесят арбалетов и пятнадцать улучшенных арбалетов, которые я изготовил в небольших количествах. На этом вся доставка закончена.

— Если какой-либо из арбалетов или болтов будут повреждены или сломаны, сделайте, пожалуйста, все возможное, чтобы собрать их. Я могу это исправить.

— Правильно. Особенно железные наконечники, они очень ценны.

Мелти кивнула и пошла к Данану. Похоже, она уже поручила управление доставленными предметами своим подчиненным, или, скорее, людям, которые ей помогают. Это все, что мне нужно сделать на данный момент, поэтому я направляюсь к Сильфи.

— Эй, я сегодня на тебя рассчитываю.

Там стоял Куби, держа в руках арбалет. Было похоже, что он собирался с нами.

— На этот раз будем работать группами по три человека. Это будут Косукэ, Куби и я.

— Ясно. Как будем действовать?

— Куби будет авангардом, я буду в центре, а Косукэ в арьергарде.

— Как это будет работать?

— Куби быстр и проницателен. Даже если мы внезапно столкнемся с Гидзмой, его не убьют с одного удара, не так ли, Куби?

«Ну да. Иначе я бы не попал в этот лес».

Сказав это, Куби пожал плечами. Похоже, Куби, который в идеальном состоянии добрался до Черного леса, наверняка пережил больше всех боев с Гизмой.

«Как только Куби вступит в схватку с Гизмой, я приду на помощь. В конце концов, я сильнее всех в ближнем бою».

«Это правда».

В прошлый раз, когда я ее видела, она застала Гизму врасплох и победила его большим ножом.

«Итак, поскольку Косукэ, похоже, хуже всего в ближнем бою, его поставят в самый конец. Это делает тебя лучшим выбором для арьергарда, так как ты можешь быстро стрелять из мощного модернизированного арбалета».

«Я постараюсь не промазать».

Если я случайно выстрелю из модернизированного арбалета, это будет катастрофа. Обтягивающий костюм Силфи тоже не сможет остановить пробивную силу этой штуки.

Подтвердив роль каждого, Данан дал легкое наставление: подумать прежде всего о собственной жизни, а не об уничтожении Гизмы. Если возможно, восстановите болт, даже если арбалет сломан, но не упорствуйте, потому что в противном случае это может вас убить, сказал он.

Гарпии, которые могут летать, уже разведывают территорию, и Гизма, возможно, уже вошла в зону между этой деревней и лесом.

«Скорость вторжения быстрая, да?»

«… Это больше, чем мы ожидали. При таком темпе есть вероятность, что в худшем случае он достигнет деревни сегодня ночью, а в лучшем — завтра. Меня бросает в дрожь при мысли, что Косукэ нет здесь».

«Это правда. Если бы не Косукэ, нам пришлось бы углубиться в лес, чтобы получить то, что нам нужно».

«Я рад, что смог помочь».

Здесь было много беженцев, которые пришли нас проводить, а также людей, отправляющихся на вылазки. У некоторых из них были раны, которые никогда не зажили; другие были детьми или пожилыми людьми. Я гордился мыслью, что мои способности спасли их от сурового побега.

«Похоже, урок Данана закончился. Давайте теперь выступать».

«Принято».

«Ай-яй. Пойдем и спасем наши драгоценные жизни».

Мы с Куби кивнули на слова Силфи, и я с Куби повел остальных в лес. Теперь, насколько в сражении поможет арбалет? Не думаю, что он будет бесполезен, но немного волнуюсь по этому поводу.

Примерно через час после того, как мы покинули деревню, Куби остановился, подняв одну руку. Мгновение он смотрел на нас, а затем указал вперед. Сначала мы ничего не увидели в указанном им направлении, но когда внимательно посмотрели на землю, то заметили место, где мертвые листья были неестественно сметены, обнажив землю.

Когда Куби увидел, что мы узнали Гизму, он поднял камень у своих ног, держа в одной руке арбалет, и бросил его в область, где была обнажена земля.

Мгновенно огромное тело Гизмы вылетело из-под земли, закатывая грязь. Это тот «Амбуш-Тэкл» Гизмы, о котором я слышал? Да, если я получу по себе, мне конец. Это как если бы тебя сбил легкий грузовик.

«Обойду его, атакуй, пока отходишь».

«Есть, мэм».

Ответив, я навел прицел арбалета с установленным болтом на Гизму.

«Ги-и-и-и-и!»

Болт арбалета, выпущенный Куби, глубоко вонзился в основание шеи Гизмы, прежде чем я успел выстрелить. Гизма тоже чувствует боль? Он пугается и перестает двигаться.

«Хороший выстрел!»

Обращаясь к отступающему Куби, я занял позицию прямо перед Гизмой и выпустил болт. Болт, выпущенный из улучшенного арбалета, полетел прямо в Гизму и пробил ему середину морды. Нет, он пронзил его насквозь. Болт вошел так глубоко, что его оперение больше не было видно, и огромное тело Гизмы задрожало от страха. Кажется, работает неплохо.

«Эй, Косукэ! Опасно идти прямо!»

«Я знаю».

Я уже знаю, что если я встану прямо перед ним, он бросится на меня. Я тоже не стою прямо перед ним без плана.

«Гя-я-я-я-а-а-а-а!!»

Возможно, это мой последний шанс, но Гизма мчится ко мне с большой скоростью. Ха-ха, в конце концов, это просто инсекты или животные, действующие по инстинкту.

— Эй!

Я поставил перед собой блок из кирпича. Блок из кирпича был метровой глубины, ширины и высоты. И затем раздался потрясающий звук, который отдался эхом.

— Чёрт возьми!

— Я ничего не делал, но…

Перед мёртвой Гизмой… Кьюби и Сильфи издали разочарованные возгласы. Да, честно говоря, я тоже не думал, что всё пройдёт так хорошо. Я думал, что, когда я положу в свой инвентарь труп Гизмы с раздробленной головой, это будет конец.

— Ну, в обычной ситуации я бы оставил это Вудспайку-сенсею, но я не был уверен, что получится остановить этого великана.

— Вудспайку-сенсею?

— Это…

Я показал им заграждение, которое сделал раньше. Заграждение — это защитное сооружение, которое состоит из воткнутых в землю и выстроенных в ряд заострённых кусков дерева. Они настолько эффективны, что в одной игре про зомби-выживателей им присвоили почётное звание «Сенсей». Неудивительно, ведь они усиливают мощь бесчеловечного оружия, подобно капкану.

— Ты прав; я сомневаюсь, что это его остановит.

— Я не уверен, что это вообще сработает против Гизмы.

— Если это не металлический шип, будет трудно попасть в Гизму.

Затем я достал свою кирку и собрал кирпичные блоки. Ну, позже я планирую установить заграждение за стеной. Его можно сделать даже без оборудования, так что сейчас его массово производят.

После этого я продолжил использовать тактику с кирпичным блоком, чтобы убить Гизму. Кьюби замечал их, и мы с ним атаковали первыми. Мы перехватывали приближающуюся Гизму кирпичными блоками, а если мы не могли добить её, Сильфи немедленно добивала её в рукопашном бою.

Только около половины Гизм сразу убивало кирпичными блоками, и даже если они не умирали сразу, их движения останавливались от сотрясения, поэтому Сильфи могла легко добить их.

— Я никогда ещё так легко не охотился на Гизм.

— Если на тебя не нападут внезапно, ты не проиграешь.

Сильфи и Кьюби пробормотали это, когда они убили восьмую Гизму. Для Гизмы атака, которая

вызывает сильную боль, — это кошмар, а когда попыталась дать отпор, перед ней появилась крепкая стена. Это, наверняка, ужасно.

— Ха-ха, есть и другие способы сделать это.

Если бы у меня было больше времени, я мог бы построить базу-перехватчик, полную ловушек, немного дальше от деревни эльфов. Единственное, что можно сделать с базой, — это установить шипы на стенах и вырыть вокруг неё глубокий пустой ров (с Вудспайком-сенсеем на дне). Конечно, мы должны разместить много солдат с арбалетами на базе-перехватчике. На случай, если база будет прорвана, нам определённо понадобится воздушный или подземный проход для эвакуации. Хм? Если подумать, интересно, блоки, созданные с помощью этой способности, подвержены силе тяжести? Я попробую.

— Что такое? Что внезапно со стеной?

— Просто небольшой эксперимент.

Я поставил два деревянных блока вертикально и попытался разрушить нижний.

— О, я понял. Вот как это работает.

Верхний блок неподвижно висел в воздухе. Даже когда я толкал и тянул его, он не сдвинулся.

— Кьюби, я устал? Я что-то странное вижу, — сказала Сильфи.

— Я тоже это вижу, так что, наверное, это нормально.

— Ха-ха, из этого получится отличная плавающая база.

Вопрос в том, смогут ли эти блоки оставаться в воздухе даже после того, как я их оставлю. Если у моей способности есть эффективный радиус действия, плавающая база может внезапно упасть и разрушиться. Между тем я прикрепил к деревянному блоку, который неподвижно висел в воздухе, ещё один деревянный блок и кирпичный блок, чтобы проверить, есть ли настройка допустимой нагрузки.

— Да, он не упадёт.

Я взбираюсь наверх и прыгаю на него, топчусь. Ощущается такая же надежность, как при ходьбе по земле. Блок совершенно не сотрясается. Я подумываю над созданием плавающей базы. Нет, даже если удастся создать в воздухе плавающую базу, она не будет иметь для меня особого смысла, если не придумать простого способа перемещаться на землю и обратно. Мне нужно построить деформационный портал или транспортное средство, способное перемещаться по воздуху.

– Прости, прости, я немного задержался. Что с вами двумя? Выглядите такими уставшими.

– Нет, я просто осознал, почему… Исла так к тебе привязалась и несла всякую чепуху.

– Понимаю.

– Ты так говоришь… Но мне и вправду не хочется, чтобы меня отвлекало каждое действие Косуке, а даже если и хотелось бы, ничего хорошего из этого не вышло бы.

Эксперимент был закончен, поэтому я взял себя в руки и продолжил наши поиски Гизмы.

Когда мы продолжили и одолели примерно троих из них с помощью стратегии с каменным блоком.

– Мм?

Внезапно уши Куби дернулись, и он посмотрел в другую сторону. Я повернул голову в направлении взгляда Куби, но не заметил ничего особенного.

– Что такое?

– Это рев Гизмы. И не одной и не двух.

– Может быть, часть отряда столкнулась со стаей. Давайте проверим.

– Понял. Пойду первым.

Сказав это, Куби со всех ног пустился бежать. Мне показалось, что бежать так без охраны неосмотрительно, но, так как Сильфи ничего не сказала, я тоже побежал за ним. Пробежав минут десять, вскоре я увидел разрушения. Несколько деревьев определенной толщины были раздавлены и сломаны. Это определенно отметина Гизмы.

– Мы почти на месте.

– Туда.

Вот откуда раздавался треск ломающихся деревьев и доносился рев Гизмы. Мне было интересно, как они рычат. Не думаю, что у них есть голосовые связки или что-то в этом роде.

– Вижу их! Осторожнее, не сбиваемся, сначала надо привлечь внимание врага!

– Понято.

– Слушаюсь.

Нас встретили трое Гизм, выстроившихся в ряд, когда мы к ним подбежали. Беженцы-солдаты сражаются с этими тремя Гизмами, и все они мне незнакомы. Один из них был зверочеловеком-белкой, другой – ламией с нижней частью тела в виде гигантской змеи, а тот, что сгорбился на хвосте, вероятно, был ящеролюдом.

Трое Гизм преследовали их. Возможно, ящеролюд был ранен, и когда они попытались отступить, то зацепили еще одну Гизму. Полагаю, что-то похожее на так называемый эффект поезда. Зверочеловек-белка, по-видимому, использовал деревья, чтобы отвлечь Гизм и выиграть немного времени.

– Я беру на себя того, за которым гонятся!

Я заявил об этом и перехватил ламию, которая пыталась унести раненого, и Гизму, преследовавшую ее.

– Ты?

– Со мной все в порядке, отойди!

Я тут же установил кирпичный блок между собой и Гизмой, которая неслась на нас, и

препятствовал ее продвижению. Немедленно отошел и поставил кирпичный блок, а затем поместил еще один сбоку, чтобы создать стену. Затем воспользовался командой прыжка, чтобы взобраться на вершину стены, прицелился в остановившуюся Гизму и выстрелил.

– Гиииии!

По-моему, я попал в нужное место, так как Гизма напряглась, поэтому выстрелил в нее болтом из улучшенного арбалета и убил. Определить, мертва ли она, довольно просто, потому что после гибели ее можно добавить в инвентарь.

Когда я переключил внимание на другую сторону, то увидел, что Сильфи только что прикончила другую Гизму, вонзив свой кукри ей в шею. Оставшаяся, по которой Куби и зверочеловек-белка продолжают стрелять из своих арбалетов, кажется, совсем обессилила. Я тоже спустил болт с вершины кирпичной стены, чтобы прикрыть их.

– Гиеиииии…

Последняя Гизма погибла, когда я выпустил в нее три болта. Да, арбалет, похоже, неплохо справляется с Гизмой.

Сбор Гизмы я оставил на потом и поспешил к ламии, которая держала раненого. Она помогала ящеролюду на расстоянии. Судя по всему, он был ранен в ногу. Его окровавленная правая нога была неестественно вывернута вбок, а кость торчала наружу.

– Открытый перелом, да…?

К счастью, у меня были шина и зелье жизни наготове. Ислу тоже впечатлила эффективность зелья жизни, так что давайте попробуем его на нем.

«Я тебя вылечу. Знаю, это больно, но ты просто должен это стерпеть».

«Ох…»

Ящер кивнул на эти слова. Трудно распознать выражение лица рептилии, и кажется, он не потеет, так что трудно сказать. Я достал из своего инвентаря немного питьевой воды и сначала промыл окровавленную область. Похоже, ящер терпит боль и принимает лечение без стонов.

«А теперь, шина…»

С зажатой в руке шиной я посмотрел на сломанную ногу ящера и увидел всплывающее сообщение «использовать». Когда я выбрал всплывающее окно, мое тело автоматически начало накладывать шину и бинт неторопливой рукой.

«Э-эй! Сначала нам нужно выправить сломанную кость!»

«Ну, ладно».

Ламия, которая заботилась о ящере, закричала, когда я наложил шину на сломанную ногу и перебинтовал ее. Это правда; я тоже так думаю. Но, думаю, все будет нормально.

«Гух! Охх!»

Как только я закончил бинтовать сломанную ногу ящера, треснувшая нога сразу же выпрямилась. Будто сломанная нога сама по себе вернулась к нормальному состоянию. Это

было мягко говоря неприятно. Ящер вскрикнул от боли, когда она вернулась, но это было второстепенно. Ха-ха-ха.

Как только ноги выпрямились, шина исчезла, словно распалась. Хм, загадочно.

«Ого, мои ноги сами по себе выпрямились…»

«Полагаю, это какая-то особая божественная магия. Я тоже ее не понимаю».

«Ты не знаешь это?»

Вопрос ламии был резким, но я пропустил его и достал из инвентаря зелье жизни. Если травма настолько серьезна, как сломанная кость, это было бы лучшим выбором, чем малое зелье.

«Это зелье с печатью одобрения Исла; теперь выпей его».

«А…»

Я откупорил зелье жизни и дал его ящере, который выпил его без колебаний.

«Каково на вкус?»

«Немного горько… Ммм?»

«В-в чем дело?»

«Боль прошла...»

Сказал ящер и быстро встал. Он ступает и несколько раз переносит вес на сломанную правую ногу, как бы проверяя ее состояние.

«Кажется, она зажила».

«Ээ? Это был такой серьезный перелом, ты же знаешь?»

«Фуму… но, похоже, она зажила».

Сказал ящер и даже прыгнул. В самом деле, кажется, он зажил. Разве спринт и зелье жизни не слишком эффективны? Пока ламия дрожала, Сильфи и остальные тоже подошли сюда.

«Судя по твоим ранениям, похоже, с тобой все будет в порядке…»

«Эээ? Это был сильно сломанная кость! Какую, черт возьми, магию ты использовал?»

«Они исцелили меня. Спасибо, ты очень помог. Думаю, мне бы пришлось ампутировать ногу, даже если бы я выжил с этой раной».

Ящер повернулся ко мне своим бесстрастным лицом и поклонился.

«Да, я рад, что смог помочь».

«Ранение было настолько серьезным?»

«Не просто серьезным! Кости выходили наружу через плоть!»

«Ты уверен?»

Сильфи и Куби, которые не видели раны после заявления животного-белки, были озадачены. Да, трудно поверить, пока сам не увидишь эти раны. Ящер сейчас подпрыгивает.

«Возможно, это не вернуло потерянную кровь, так что я думаю, тебе следует быть осторожным и отступить».

«Да… Скольких вы, ребята, убили?»

«Двух».

«Включая тех, которых мы только что убили, и наших, будет тринадцать… Этого достаточно… Давайте вернемся в деревню».

«Принято. Я соберусь в дорогу».

Установленные кирпичные блоки и труп Гиузма собраны в моем инвентаре, и мы вшестером с осторожностью возвращаемся в эльфийскую деревню. На обратном пути мы убили еще двух Гиузма, доведя общее количество для двух групп до пятнадцати.

http://tl.rulate.ru/book/48790/4000885