

Эвелин, переодевшись, схватила горсть земли и плюнула в нее. Затем она смешала слюну с землей и нанесла смесь на лицо.

Тем временем отряд Теодора подъехал ближе.

Когда в темноте зажглись факелы, Эвелин приготовилась.

- Я заману их в горы. Таким образом, принцесса сможет спокойно убежать.

- Ладно, будь осторожна.

Эвелин внимательно следила за Теодором и искала удобного случая.

- Сейчас!

Тихо бормоча, Эвелин поднялась и двинулась вверх по склону, едва они его покинули.

Расмания присела за деревом, наблюдая за происходящим с величайшим вниманием.

Эвелин, крадучись поднимавшаяся по склону, оглянулась, чтобы убедиться, что отошла довольно далеко от дерева, за которым пряталась Расмания. Потом нарочно покатила камень ногами. Большой камень вместе с куском земли сполз ниже.

- Она там! Взять ее! - раздался громкий крик.

Эвелин вцепилась в подол платья обеими руками, стиснула зубы и стала взбираться по склону так быстро, как только могла.

Теодор, соскочив с коня, выхватил меч и погнался за ней со своими рыцарями.

Эвелин поднялась по склону и побежала в лес. Она где-то ударилась, поцарапалась и чуть не упала, но быстро восстановила равновесие.

Увидев роскошное платье, Теодор убедился, что это - Расмания.

Эта женщина должна была умереть.

Вечером взошла луна, а погоня продолжалась.

Эвелин должна была заманить Теодора и его рыцарей, как можно дальше.

Она рисковала жизнью ради принцессы и теперь отчаянно надеялась, что Расмания благополучно сбежит.

Эвелин, которая бежала, выбиваясь из сил, услышала слабый звук текущей воды и вспомнила, что тут есть река, которая течет по одну сторону горы Блэнч.

Если она будет бежать необдуманно, вот как сейчас, ее могут поймать в любой момент.

Эвелин решительно прикусила нижнюю губу.

“Это - единственный выход!”

Она заставила себя идти быстрее и побежала на звук воды.

От бега, ее дыхание стало прерывистым.

Листья, которыми она обмотала ноги, уже давно исчезли. Когда она бежала босиком, ее ступни покрывались царапинами, а раны открывались, но она не чувствовала боли.

Теодор, который гнался за ней, вдруг почувствовал неладное.

Расмания не могла быть такой быстрой.

Но сказать наверняка, сложно, поскольку люди могут действовать совершенно по-другому, когда они сталкиваются с непредвиденными ситуациями.

Они могут использовать свои скрытые способности, когда на кону стоит их жизнь.

Эвелин остановилась на краю обрыва.

Река извивалась там, где она стояла - близко к краю.

Теодор и его рыцари приблизились к Эвелин с мечами наперевес, словно загоняя крысу в угол.

По мере того, как расстояние между ними постепенно сокращалось, Эвелин заметила, что Теодор приближается.

Светила луна.

Его глаза - единственная черта лица, не скрытая маской, были такими глубокими и холодными, что Эвелин чувствовала, что она не может смотреть куда-то еще.

“О, я никогда не видела человека с таким взглядом. Я, кажется, не смогу забыть его теперь, когда увидела”.

Это продолжалось недолго, но взгляд Теодора встретился со взглядом Эвелин.

Теодор не мог узнать Эвелин из-за грязи на ее лице.

Он медленно осознал, что она - не Расмания.

Его обманули, и это ошеломило его.

Он медленно приближался к Эвелин со своим мечом наперевес, пока не подошел вплотную.

“Неужели я умру здесь? От меча этого человека? Нет, я буду жить. Я должна выжить!”

Эвелин повернулась к реке.

- Стой!

Как только Теодор закричал, она бросилась со скалы.

- Подожди!

Река, громко зашумев, сразу поглотила Эвелин.

Бурлящие волны утихли.

Теодор, глядя с вершины утеса, видел только бегущую реку.

- Она не выживет, - сказал один из рыцарей.

- Это не принцесса Расмания. Она просто поменялась с ней одеждой и заманила нас.

Теодор посмотрел на ночное небо.

Так прискорбно, что он упустил свой шанс.

“Почему Бог не хочет помочь мне?”

Возможно, Расмания тем временем уже сбежала. Но даже в этом случае он не мог сдаться.

Теодор поторопил рыцарей:

- Возвращайтесь и найдите принцессу Расманию.

Выражение его лица было печальным, когда он отдавал приказ.

* * *

После того, как Эвелин отвлекла мужчин и побежала в противоположном направлении, Расмания выбралась из укрытия.

Она огляделась вокруг, чтобы убедиться, что вокруг никого нет и побежала.

Она была в жалком положении, но сейчас было не время стенать или думать об этом.

Она бежала, прерывисто дыша, и, наконец, добралась до фермерской дороги.

Как раз в этот момент повозка, запряженная лошадью, проехала в темноте мимо нее.

- Стой! Притормози!

Расмания замахала руками и закричала.

Фермер, заметив ее, притормозил и остановился.

- В чем дело? - с любопытством спросил мужчина средних лет, разглядывая Расманию в лунном свете.

Растрепанные волосы и поношенная одежда Расмании заставляли фермера относиться к ней с большой настороженностью и подозрением.

Она подошла ближе к фермеру и вдруг протянула к нему руку.

Все ее пальцы были украшены большими перстнями с драгоценными камнями, которые привлекли внимание мужчины.

- Скачи, как можно быстрее и отвези меня во дворец Бавела в Антимаре. Если ты сделаешь это, я отдам тебе все эти кольца.

Глаза фермера быстро расширились при виде этого зрелища.

Приглядевшись, он увидел не только кольца, но и серьги и ожерелья.

- Кто вы?

- Тебе не обязательно это знать. Я дам тебе больше, если ты сделаешь, как я велю. Так что?

- Это... настоящее кольцо?

Расмания сняла с пальца кольцо и сунула его крестьянину под нос.

- Тебе это кажется фальшивкой?

Фермер, взяв кольцо, скрупулезно осмотрел его, а затем кивнул.

- Но, чтобы добраться до Антимара, потребуется время. Как вы можете видеть, у меня лишь повозка...

- Мне все равно. Я поеду вместе с багажом.

С помощью фермера, Расмания забралась в повозку.

Посадив ее, он изо всех сил хлестнул коня, удивляясь, почему эта женщина так выглядит.