Утром у меня уроки танцев с братом. Сейчас я сосредоточена на словах моего учителя.

— Раз, два, три. Раз, два, три. А теперь повернитесь. Миледи, втяните подбородок ещё немного. Да, вот так. После перерыва попробуем танцевать под музыку.

Уроки танцев проводятся в зале, который используется для чаепитий и других мероприятий у меня дома. Мой учитель соотносит всё с реальными жизненными ситуациями. Кстати, Лев наблюдал за танцем, сидя на стуле в углу зала.

— Вы молодец. Я принесла холодные напитки.

Мари принесла мне фруктовую воду, и я решила пересесть за стол, а потом выпить фруктовую воду с моим учителем и братом. Это клубничная фруктовая вода. Очень вкусно~

Отец и мать пришли вслед за Марией и вышли к нам.

— Учитель. Как продвигается учёба?

— У них обоих это очень хорошо получается. После перерыва мы планируем начать танцевать под музыку.

— Точно! Я хочу увидеть пример. Отец и мать, вы можете станцевать?

Я согласна с предложением моего брата.

— Я хочу посмотреть, как танцуют отец и мать!

Услышав нас, отец и мать посмотрели друг на друга и улыбнулись.

— Миссис Маркиз, не окажете ли вы мне честь потанцевать?

Мой отец кланяется, как джентльмен, и протягивает руку, моя мать делает реверанс и "охотно" кладёт свою руку на руку отца.

Мои родители смотрят друг на друга, достигая центра зала. Затем учитель использует магию, чтобы играть музыку. Учитель может использовать особую магию, называемую музыкальной магией. С помощью неё можно воспроизвести музыку оркестра.

Танец отца и матери захватывает дух и элегантен.

— Как и следовало ожидать от двух людей, считающихся лучшими в светских кругах. Это был чудесный танец.

Как говорит учитель, у моих родителей отличные танцевальные навыки, но они красивые люди, поэтому они очень привлекательны. Когда мой голубоглазый отец и зеленоглазая мать стоят друг с другом со светло-жёлтыми и серебристо-белыми волосами, кажется, что золото и серебро резонируют.

Мой брат похож на моего отца, поэтому, когда он вырастет, он станет дворянином, который покорит сердца многих аристократических дочерей. Мой брат серьёзен.

Я такая же, как моя мать, поэтому, когда я вырасту, я должна быть красивой женщиной. Несомненно… Мне дали неловкое прозвище… "Принцесса Белая роза социального мира" в моей прошлой жизни. Стоп! Это тёмная история.

Когда музыка заканчивается, мои родители благодарят друг друга и возвращаются к нам. Учитель, брат, Мари и я щедро аплодируем отцу и матери.

— Это было чудесно. Отец, мать.

— Это было очень мило. Отец, мать.

Они улыбаются нам.

— Спасибо. Теперь очередь Зига и Рио. Готовы?

Я нервничаю, когда учитель танцев говорит это.

— Пойдём, Рио?

Мой брат встаёт первым и протягивает мне руку. Я тоже встаю и беру брата за руку.

Заиграла музыка, и брат проводил меня в центр зала. Я прокручиваю в голове, что мне нужно делать. Мой брат, Зиг, хорош. Мне легко танцевать, потому что мой брат ведёт меня с безупречным движением и ритмом.

— Брат. Ты молодец.

— Рио, ты тоже хороша.

Это весело. Когда же мне начало нравиться танцевать?

Когда в прошлой жизни я училась на Принцессу, уроки танцев были очень тяжёлыми, так что танцевать было не очень весело.

У меня было немного свободного времени, и я сделала слишком много поворотов. Хотя я и потерпела неудачу, мой брат танцевал хорошо, так что я смогла благополучно закончить танец.

Раздались громкие аплодисменты. Я с изумлением оглянулась и увидела, что дворецкий и другие слуги моей семьи аплодируют мне. Когда это столько народу пришло в зал?!

Когда я повернулась к выходу, Лев, который вышел вперёд, прежде чем я успела опомниться, тоже зааплодировал мне. Угх. Это слишком мило. Я хочу подбежать и обнять его прямо сейчас же! Но теперь я должна вести себя как леди. Терпение. Терпение.

— Вы оба были хороши. Мы можем сделать ваш дебют в обществе хоть прямо сейчас.

— Рио провалилась на поворотах, но она женщина, и это простительно.

Мама жесткая. Но я получила замечание от мастера танцев, так что я счастлива.

— Было бы здорово, если бы мы оба могли хорошо танцевать в этом году. В следующий раз давай научимся танцевать в быстром темпе.

— Спасибо, учитель.

Утренний урок танцев прошёл успешно. Зал был полон народу и очень оживлён.

* * * * *

После обеда Лев, Мари и я, как обычно, пришли в розарий в лесу. Сегодня Мари научит меня цветовой композиции.

Мари достаёт из корзины образец цветовой композиции. Похоже, Мари сделала его сама.

— Вы уверены? Розы обычно бывают красного цвета, но если вы посадите их в розарии, пастельные тона будут более приятны для глаз.

— Что такое пастельные тона?

Мари листает книгу и показывает мне страницу пастельных тонов.

— Палитра приглушённых оттенков. Они получаются путём разбавления белым цветом любого чистого тона.

Так вот оно что. Все пастельные цвета милые. Розы – один из любимых женских цветов, поэтому, возможно, лучше сделать так, чтобы цвели милые розы.

— Тогда как насчёт сочетания оранжевых, белых и розовых роз?

— По-моему, это мило.

Я сразу же создаю саженец розы с цветами, цветущими рядом со вчерашними цветами.

— Ну что? Я думаю, что это хороший результат.

— Да, это милое сочетание.

Советуясь с Мари, на этот раз я создам и посажу саженцы роз прямо перед началом цветения. Лев лежал у фонтана. В конце концов, он уснул. Извини. Ты можешь спать, пока мы не начнём перекус.

На последнем участке я посадила саженцы клубники. Я достаю ботаническую книжку с картинками и открываю страницу с восхитительной на вид клубникой.

— Клубника – многолетнее растение семейства розоцветных. Эй, клубника – это тоже разновидность розы.

Я держу руку над землёй и концентрируюсь на том, чтобы представить клубнику с высоким содержанием сахара. Обычно требуется время, чтобы вырастить клубнику, но с помощью магии можно ускорить рост до стадии сбора ягод.

Когда саженцы земляники проросли из земли, они быстро выросли и вскоре появились со свежими красными плодами.

— Выглядит восхитительно.

— Давай попробуем.

Я срываю красные плоды один за другим и кладу их в рот. Я начинаю жевать, и их сок переполняет мой рот.

— Ух ты. Она такая сладкая и вкусная!

— Это просто замечательно, Юная Леди!

— Ну же! Вы же не можете есть её одни. Дайте и мне попробовать.

Лев сидит позади меня. Интересно, когда он проснулся?

— Мари. Как насчёт… Я сделаю это.

— Да. Как насчёт… Я тоже это сделаю.

Мы стоим лицом к лицу со Львом, поднося клубнику к его рту.

— А-а-а~

— Почему вы делаете это одновременно? Ну, ладно…

Лев приоткрывает рот. Когда он начинает жевать клубнику, его глаза расширяются.

— Восхитительно!

— Спасибо!

Мы с Мари взялись за руки, кланяясь Льву.

— Нет. Думаю, это я должен сказать вам спасибо…

Фу-фу. Мы говорим спасибо совсем за другое. Сегодня я тоже увидела кое-что очень милое.

Вдруг с вершины дерева донёсся голос:

— Похоже, вы, ребята, развлекаетесь.

— М-м-м!

Лев вскочил, насторожившись.

Что происходит?!

http://tl.rulate.ru/book/48783/1284283