

Глава 157: Вероятно, сон

Цзи Шитинг увеличил бюджет на двадцать миллионов только для того, чтобы дать ей отдохнуть три дня?

Йе Шэнге еще долго оставалась ошеломленной после того, как завершила звонок.

Должна ли она думать, что этот человек слишком богат, или ей действительно повезло быть его женой?

Если так пойдет и дальше, она будет становиться все более и более жадной.

Йе Шэнге вздохнула с облегчением и легла на кровать, тупо уставившись в пространство. Она не думала об этом, пока не получила письмо Сюй Сяньцзе.

А потом, сама того не ведая, уснула.

Посреди сна она почувствовала, как кто-то забрал у нее телефон и поцеловал в лоб.

Наверное, ей это приснилось.

—

Место съемок "Сюэ Нин" находилось в Киногородке на окраине города, и это было всего в часе езды от центра города, но ради съемок персонал в основном оставался на съемочной площадке.

Как ведущая актриса, Йе Шэнге была новичком, но ей дали отдельный номер. Ее помощница Линь Ци приехала вчера, и она купила ей много предметов первой необходимости в соответствии с ее предпочтениями.

Устроившись поудобнее, она пошла в гримерную переодеться. Так совпало, что ее первая сцена была с Су Хань и Му Сяоей.

Су Хань уже была готова, когда прибыла на съемочную площадку. Она сидела на стуле посреди сцены и ждала ее.

Увидев Йе Шэнге, она вызывающе улыбнулась. Она знала, что у Йе Шэнге есть связи, так что Су Хань не будет усложнять ей жизнь на поверхности, но она смотрела на Йе Шэнге еще больше. Она хотела опустить Йе Шэнге на ступеньку ниже.

Йе Шэнге могла понять, что происходит, поэтому она спокойно сказала:

-Сестра Су Хань, пожалуйста, води меня.

- С удовольствием. - Су Хань улыбнулась и сказала: -Директор, мы можем начать прямо сейчас.

Сюй Сяньцзе, стоявший за камерой, сказал:

-Разве вам не нужно сначала немного порепетировать?

-Не нужно, - тут же ответила Су Хань и повернулась к Йе Шэнге. - А тебе это нужно?

Су Хань была уверена в своих актерских способностях.

Йе Шэнге улыбнулась и сказала:

-Не нужно.

Сюй Сяньцзе ничего не оставалось, как приказать съемочной команде занять позицию. Су Хань, окруженная служанками, шла по каменной дорожке.

"Сюэ Нин" была о легендарной историей главной актрисы Сюэ Нин, которая прошла путь от обычной служанки до вдовствующей императрицы. После борьбы за власть в гареме каждый этап ее жизни был полон захватывающей драмы, а роли требовали высоких актерских способностей.

Эта сцена стала началом перемены судьбы Сюэ Нин. Роль, которую играла Су Хань, наложница Чэн Ван становилась старше, и она вот-вот потеряет свою благосклонность. Потому что у нее не было детей. У нее не было другого выбора, кроме как рекомендовать новоприбывшую императору. Если новоприбывшей посчастливится родить принца, она сама вырастит ребенка.

Новоприбывшая должна была быть молодой и красивой. Она также должна быть робкой и честной. Чэн Ван беспокоилась о кандидате. Она знала, что должна делать это всю оставшуюся жизнь, но не могла не оттолкнуть это.

Су Хань очень хорошо справилась с обеими эмоциями. Всего за несколько шагов она продемонстрировала гордость и силу наложницы, а также беспокойство, боль и нерешительность этого человека.

Когда она подошла ближе, служанки, отвечающие за душ, опустились на колени на землю, включая Сюэ Нин.

<http://tl.rulate.ru/book/48767/1378439>