

Центр континента Разрушителей Небес.

Вокруг большого стола сидели три фигуры, настороженно глядя друг на друга. Первый, крупный мужчина с обнаженной грудью, похожий на двуногого медведя, откинулся на спинку стула.

- Где он, черт возьми? - проворчал человек с медвежьей грудью. - Он же сам созвал эту встречу, а теперь собирается заставить нас ждать?! Неужели он думает, что у нас столько же свободного времени, как у него? Эти варварские маги в последнее время все сильнее давят на западные границы.

Невысокий, худощавый мужчина, выглядевший так, словно сильный ветер мог сбить его с ног, оторвал усталую голову от стола и с презрением посмотрел на более крупного мужчину.

- Ты помолчи, Медведь, - сказал болезный. - Кое-то из нас пытается отдохнуть. Твоему небольшому клану Пробужденных Зверей ничего не угрожает, если ты уйдешь ненадолго. Или ты думаешь, что формации моей гильдии Небесной печати настолько слабы? Стена выдержит, не нужно суетиться над каждой мелочью, словно утка-наседка.

Человек с обнаженной грудью встал и заревел, ударив руками по столу.

- Я тебе покажу наседку, сукин ты сын... - взревел Медведь.

Внезапно от третьей фигуры за столом вырвался теплый всплеск духовной энергии. Тело Медведя расслабилось и стало мягким, как глина, прежде чем его собственная инъекция духовной энергии возымела эффект.

- Мир, - сказала фигура. - Сейчас не время бороться друг с другом. Господин Гельмут, пожалуйста, не дразнись. Я знаю, что тебе трудно контролировать себя, но все мы являемся частью четы... кхе-кхе... извини, пяти столпов. Давай подождем и посмотрим, зачем директор школы Души Оружия вызвал нас сюда, каким бы грубым он ни был, позволив нам ждать так долго.

Медведь бросил острый, как кинжал, взгляд на лысую женщину в мантии, сидевшую напротив, но только проворчал что-то себе под нос. Очень немногие люди посылали холодные мурашки по его спине. Например, якобы добрая, нежная "послушница" по имени Амари Мицуко. Из пяти столпов монастырь Шанти был самым таинственным (и опасным). Эти ребята, возможно, никогда не вступали в борьбу за лидерство совета, как это делали школа Души Оружия и недавно добавленная секта Происхождения, но оставалось негласное правило, что в любых спорах между пятью, слово монастыря считалось вдвойне.

Хотя сама женщина всегда излучала совершенство спокойствия и созерцания, так продолжалось лишь до тех пор, пока не открывался ее рот. Зверочеловек мог по пальцам пересчитать, сколько раз он слышал, как она говорила, не тыча пальцем в кого-то еще в

комнате (а часто и нет). Совершенное лицо святой с языком ядовитой гадюки. Свет и тьма в одном теле и душе. Несмотря на свою... неприязнь к этой женщине, Медведь давно понял, что лучше оставаться в ее милости.

Время шло, и группа снова погрузилась в молчание. Полчаса спустя большие двойные двери распахнулись, и в комнату с важным видом вошел экстравагантно одетый мужчина. Несмотря на безвкусное чувство стиля и высокомерное поведение мужчины, Медведь не мог не прищуриться от удивления.

- Расщепитель морей, - усмехнулся Медведь. - Я вижу, ты снова продвинулся вперед, Шао Цзяи. Впечатляет. Такими темпами ты скоро догонишь Йом Ки. Очевидно, ты привел нас сюда не только для того, чтобы отпраздновать.

Шао Цзяи, директор школы Души Оружия и Боевых искусств, дернул глазом при упоминании Йом Ки, но быстро вернул себе спокойствие и улыбнулся Зверочеловеку. Затем он занял свое место и заговорил.

- Спасибо, друг мой, но нет, - сказал Шао Цзяи. - Я собрал вас сегодня не для этого. У нас есть еще... неотложные дела.

Тощий мужчина, не поднимая головы со стол, даже не потрудился посмотреть в сторону директора, когда закричал:

- Если дело такое срочное, какого хера ты заставил нас так долго ждать?! Мне не нравится так долго находиться вне лаборатории. Я переживаю из-за того, что мои идиоты-подмастерья что-нибудь натворят. Поторопись уже...

Шао Цзяи сердито посмотрел на Жака ван Гельмонта (так звали болезного на самом деле), но продолжил.

- Кха-кха, - прокашлялся Шао Цзяи. - Очень хорошо. Мои информаторы в секте Происхождения недавно связались со мной и сообщили некоторые... тревожные вести.

Медведь закрыл лицо руками и покачал головой.

- Что, черт возьми, этот детеныш натворил на этот раз? Разбудить дракона? - заревел Медведь.
- Свергнул одну из южных независимых наций? Неужели Джиши снова бросила в него гору?
На этот раз я не буду за ними убирать.

Шао Цзяи только покачал головой. Когда он заговорил снова, его голос был непривычно серьезен.

- Нет. Похоже, они раскопали артефакт Законов. И притом очень могущественный.

В комнате стало так тихо, что можно было услышать, как упала булавка. Медведь встал, широко раскрыв глаза и разинув рот, а Амари Мицуко впервые открыла глаза, и из них хлынул резкий холодный свет. Гельмонт наконец поднял голову, и его лицо во всю ширь расплылось в улыбке.

- Ну вот, - протянул Жак ван Гельмонт. - Теперь здесь стало интересно...

Две недели спустя, на другом конце света, на континенте Гая.

В зале форума, где десятки рядов кресел окружали центральную площадку в форме большой семиконечной звезды, восседала большая группа облаченных в ряссы мужчин и женщин. Между каждой оконечностью стояло по одному стулу, и на каждом стуле сидели пожилой мужчина или женщина. Как только все места вокруг платформы заполнились, крупный мужчина в коричневой мантии встал с одного из центральных стульев и поднял руку.

- Тишина! Молчать, говорю! Властью, данной мне как мастеру Кедровой ветви и исполняющему обязанности спикера Высшего совета, я начинаю 565-е заседание Великого Собрания Магов!

Раздался мощный импульс, и в зале воцарилась тишина. Хотя, приглядевшись, можно было увидеть, как шевелятся губы некоторых сидящих.

Кедр подошел к середине звезды и ударил в центр большим кедровым посохом, обеспечившим ему его имя. Последовал еще один взрыв магии, когда поднялся большой деревянный подиум. Мужчина откашлялся и заговорил.

- Прежде всего, я хотел бы поблагодарить моих собратьев по ветвям за то, что они так поспешно откликнулись на призыв, - сказал Кедр. - Пусть благословение Мирового Древа принесет вам много плодов.

Шестеро других, окруживших подиум, кивнули и ответили благословением.

- Теперь давайте начнем с переключки, - предложил Кедр.

Один за другим встали остальные шестеро.

Первой встала женщина в мантии, идеально сочетавшей в себе зеленый и коричневый цвета, пока оба не приняли единый, неопиcуемый оттенок.

- Ветвь Сосны видит говорящего, - сказала женщина.

Следующим приветствовал крупный, мускулистый мужчина в кроваво-красной рясе.

- Ветвь Роз видит говорящего, - представился он.

Третьим встал пожилой мужчина в настолько ярко-зеленой мантии, что хотелось зажмуриться.

- Ветвь Тимьяна видит говорящего.

Вперед вышел высокий человек в бледно-пурпурном одеянии, лицо его скрывал темный капюшон.

- Ветвь Лаванды видит говорящего, - приветствовал он.

Пятым встал ученый человек в очках в оправе, одетый в оливково-зеленую мантию, украшенную завитушками и мистическими символами, которые, казалось, двигались сами собой.

- Ветвь Лавра видит говорящего, - произнес ученый.

Последней поднялась пожилая, милая женщина а-ля божий одуванчик, чьи небольшие руки покоились на круглом животе в ее простом шалфеево-зеленом одеянии.

- Ветвь Шалфея видит говорящего, - протянула бабуля.

Как один, толпа позади семерых встала и поклонилась, прежде чем все заняли свои места.

- Обычно мы начинаем большое собрание с того, - начал Кедр, - что каждая ветвь дает подробный отчет о своих записях со времени последней ассамблеи, но я боюсь, что у нас есть более неотложные дела. Лавр, ты не против?

Маленький ученый человек встал и подошел к середине платформы.

- С удовольствием, - согласился Лавр.

Он махнул рукой, и над платформой материализовался большой экран. Вместо плоского экрана странная магическая конструкция, казалось, проецировала изображение таким образом, что любой в комнате мог прекрасно его видеть. На экране разыгрывалась сцена, где некий ИИ косит группу культиваторов.

Толпа, окружавшая платформу, начала перешептываться и переглядываться, хотя не было слышно ни звука.

Молодая женщина справа от Кедр откинулась на спинку стула.

То есть, кучка культиваторов решила подцепить какого-то нового духовного зверя и потерпела поражение, - спросила Сосна скучающим тоном. - Какое отношение это имеет к нам?

Старик в ярко-зеленой мантии привлек к себе внимание.

- Хотя я очень заинтересован в том, чтобы молодые выскочки получили по своим задницам, - прощептал Тимьян, - не могу не согласиться с Сосной. Я не понимаю, как новый духовный зверь, как бы ни был он силен, может оправдать наш созыв.

Человек в капюшоне ответил Тимьяну, и его глубокий голос звучал хрипло, но далеко, словно он говорил издали.

- Посмотри еще раз, старина, - прохрипел Лаванда. - Это не духовный зверь... Посмотри на показания энергии.

Тимьян уставился на человека в капюшоне, потом прищурился и щелкнул пальцами. Изображение внезапно увеличилось, чтобы сфокусироваться на странной фигуре, вокруг которой появилось несколько диаграмм. Чем больше Тимьян изучал показания, тем больше терялся.

- Что за черт... - прошептал Тимьян.

Глаза Лавра бегали туда-сюда, пока он быстро просматривал и комментировал каждую деталь записи, даже если уже видел ее десятки раз.

- Один из моих разведчиков подобрал эту запись два месяца назад, - сказал Лавр. - Недалеко от границы Травянистого моря и территории секты культиваторов "Происхождение". Сначала разведчик едва не прошел мимо, решив, что это просто группа культиваторов, вышедших на охоту. Но затем он понял, что его сенсоры фиксируют странные показания... вернее, их отсутствие.

<http://tl.rulate.ru/book/48754/1223082>