Глава 1146: Щит Шукаку

Огромная куча черного металлического песка сформировалась в форме щита и взорвалась изнутри. Черные металлический песок рассыпало по всему тренировочному полю.

В это время Курото появился на поле, тяжело дыша и отряхивая свой кулак.

В то же время из его тела шел пар, который был его потом и чакрой, которая покидала его тело из-за чрезмерных нагрузок.

Спустя время Курото поник.

- Все еще чего-то не хвата...

Шестые врата, Врата Прозрения и Седьмые Врата, Врата Шока были соседствующими вратами, к переходу которой требовался лишь один шаг, но эта разница между ними была настолько огромной, как будто он преодолевал разницу сразу до Восьмых врат.

Курото освоил Шестые Врата уже давно, но каждый раз, подбираясь к Вратам Шока, он натыкался на провал в самую последнюю минуту.

- Мне не хватает навыков или же я слишком слаб физически?

Курото тайно размышлял про себя.

Став Хокаге, он имел доступ ко всей информации в лаборатории Архива Конохи, в которой сделал себе копию тайной техники Восьми Внутренних врат.

Для помощи он использовал марионетку Четвертого Казекаге. Мастер тайдзюцу со свитком на руках, он прекрасно знал, что просто тренируясь один он точно не сможет доставить себе такой уровень сложности, чтобы напрячь тело.

Результат был ожидаем, тренировка шла плавно и вскоре он уже активировал Шестые врата, Врата Прозрения.

Седьмые Врата оказались действительно особенными, потому что ничто не помогало ему сделать прорыв.

Ощущая в своем теле не так много оставшейся чакры, Курото медленно опустился на землю и направился в раздевалку, где снял свою рубашку и медленно развел руки по сторонам.

Киноэ вариант 3 тут же прилипло к его груди.

После последнего провала с киноэ вариант 3, которым он снабдил Карин, Курото приготовил 4 запасных киноэ на всякий случай, пока у него было время во время развития клона стихии Ян.

Две он уже выдал Карин и две оставил тут.

В этом варианте киноэ он улучшил подавление чакры в теле, чтобы защитить себя от обнаружения, а также добился снабжения чакрой, используя киноэ как подпитку для себя.

Курото так быстро истощил свою чакру из-за того, что во время тренировки наполнял свою Печать Инь между своими бровями, так что внешняя подпитка была как вода для рыбы. Надев ее, он ощутил прилив чакры.

Курото преследовал сразу две цели. Первая, конечно же, наполнить печать на своем лбу как можно быстрее.

Вторая – поддерживать Шестые врата как можно дольше, усиливая свое тело и используя эту энергию для открытия седьмых врат.

Конечно, это тоже обходилось ему взамен многим.

Требование к высокоплотной чакре во время тренировки быстро разрушало киноэ вариант 3, лишая ее активности, так что Курото тратил питательную жидкость из контейнера на восстановление, иначе киноэ грозилось распасться на куски.

Питательная жидкость была дорогой вещью, но она экономила ему время, что было ему только на руку.

Надев киноэ вариант 3, Курото не стал тратить время зря, покинув раздевалку и командуя человеческой марионетке Третьего Казекаге.

- Продолжим!

Сразу после его приказа Третий Казекаге использовал стихию магнетизма и создал щит из черного металлического песка толщиной в четыре метра и длиной в два.

Курото вдохнул поглубже, глядя на эту толщу из металлического песка и активировал Хачимон Тонко.

Все его тело было окружено толщей чакры, когда он врезался в этот щит.

Бах...

Черный металлический песок тут же рассыпался после его удара!

Однако, вмиг после этого марионетка Третьего Казекаге снова собрала весь черные песок воедино и сжал его в щит.

Человеческая марионетка Третьего Казекаге не тратила так много чакры на стихию магнетизма, потому что не сильно напрягался над контролем песка.

Бах....

Бах....

Бах....

Вскоре оглушительные удары раздавались уже по всему полю. Это был Курото, который крушил щиты из песка один за другим.

Карин и Гаара стояли сбоку, не в силах сказать ничего.

- Курото-кун всегда так тренируется? Это же.... просто невообразимо....!

Такая тренировка выжмет каждую толику силы из любого шиноби, не говоря уже о людях. Даже Гай бы попотел, чтобы поддерживать такой ритм и такую силу.

Гаара был в шоке.

Он думал, что это он тренируется со всей силой, но по сравнению с Курото он скорее отдыхал на курорте.

Курото не волновал шок и потрясение Карин и Гаары. Его волновали только Седьмые врата, Врата Шока.

Вскоре трата его чакры и его сила начали медленно расти.

Он даже чувствовал, что кровь в его теле начала закипать, а Врата Шока внизу его живота уже начали открываться. Ему нужно было приложить еще чуть-чуть силы.

- У меня получается?

Курото не мог скрыть радости в душе.

Вся сила вырвалась из тела Курото.

Карин и Гаара заметили, что теперь человеческая марионетка Третьего Казекаге не в силах успеть за Курото. Она не успевала собирать песок в щит, когда Курото разрушал его.

Огромный черный щит из металлического песка сжался и тут же взорвался от удара Курото, как будто не было его тут вовсе.

Гаара заметил это и прыгнул на поле боя, ударив кулаками по земле.

- Сайко Зеттай Богьё: Шукаку но Тате (Крайне крепкая и совершенно контролируемая защита: Щит Шукаку)!

Песок быстро закружился под его ногами и маленькая фигура Шукаку появилась перед ним.

Щит Шукаку был сильнейшим дзюцу защиты Гаары.

Бах...

Силуэт замерцал и затем врезался в него.

Гаара удивленно посмотрел на свой щит, который взорвался и рассыпался обратно в песок...

Reborn into Naruto World with Tenseigan / Переродился в мире Наруто с Тенсейганом: Глава 1146 - Конец

http://tl.rulate.ru/book/48716/2056260