

Глава 433: Клоны стихии ветра

- Неудивительно, что Орочимару не смог спасти Кимимаро....

Орочимару даже пытался его лечить, но его ирьёиндзюцу, знания в биотехнологиях были бесполезны перед лицом заболевания Кимимаро.

Яд Кеккей Генкай Кимимаро это уникальная болезнь. Она не поражает обычных шиноби, а проявляется лишь у талантливых шиноби клана, и при этом, чем сильнее у него Кеккей Генкай, тем скорее он умирает.

Кимимаро с его талантом точно не доживет до собственной свадьбы, не говоря уже о детях.

Следующие пару дней Курото потратил на план, который был схож с его вопросом Итачи. Он представил, что Аматасуками вымерли.

Расписав план для тренировок Гаары и Карин, Курото отложил его и нарисовал несколько больших кругов, вписывая внутри них имена.

Это были имена всех без исключения шиноби клана Учиха. Имена, соединенные одной линией, показывали, как менялся клан за последние тысячи лет.

- Кажется, Итачи на этом примере понял, что сила Шарингана ограничена, поэтому решил усилить себя другими способами.

Итачи выбрал неопишуемый вариант.

Когда Мадара покинул Деревню, то забрал с собой все самые ценные книги клана Учиха. Он хотел узнать о Шарингане все больше и больше, а главное пытался понять свой клан, а такое возможно, только если изучить всю его историю во времена великих войн.

- Значит Итачи занимался тем же, чем и я сейчас, исследовал руины клана и там же нашел подсказки о Тотсука-но-Тсуруги и Зеркале Ята.

Итачи умер в 21 год, но его жизнь была простой.

В 11 или 12 лет он пробудил Мангекье Шаринган, в тринадцать лет вырезал весь свой клан, а затем сбежал из Деревни, в 21 погиб в сражении с Саске.

Тотсука-но-Тсуруги это легендарный артефакт, который требует духовной силы, такой как Сусаноо, чтобы управляться им.

Значит он заполучил эти два артефакта между своим пробуждением Мангекье Шарингана в 11 или 12 лет и до своей смерти. У него было десять лет в запасе.

Курото крикнул снова, указывая на последнюю точку.

- Вот тут состоялась битва между Саске и Итачи. Интересным было то, что два артефакта он получил явно не от Акатсуки, ибо даже они не стали приходить за ними после его смерти.

- Мудрец Шести Путей мог вмешаться в какой-то момент и направить его на одну из руин старых поселений Учиха...

- Но где это место?

Учиха много переселялись с место на место за последнюю тысячу лет, оставив позади себя дюжины реликвий. Но это были лишь названия местностей, которые ни о чем не говорили. Да и в каком именно месте были эти реликвии.

Долго думая, Курото зашел в тупик и сдался.

Тело Шисуи все еще восстанавливается после операции, а Итачи должен охранять его все это время, значит он не может отходить от него.

И еще ему нужно было заняться клоном стихии ветра.

Итачи не мог найти Божественные артефакты сам, значит ему надо отправить Итачи в свободное путешествие.

Курото решил дождаться восстановления Шисуи, а потом отправить Шисуи и Итачи двоих, чтобы они отыскиали Божественные артефакты. Они будут в безопасности, если конечно, не встретят Нагато или Обито.

Следующий месяц Курото провел выращивая клона стихии ветра, а еще тренировал Гаару и Карин.

Врожденный талант Гаары был крайне выдающимся, к тому же для своих шести или семи лет он делал огромные успехи, как в тайдзюцу, так и в управлении песком, став за месяц абсолютно другим человеком.

Согласно его оценок, Курото полагал, что Гаара станет ровней Саске в тайдзюцу, а с его контролем песка он сможет даже побить его.

В отличие от него, тайдзюцу Карин развивалось не так успешно.

Карин не хватало грубой силы. Тайдзюцу требует силы, а Гаара не хотел ранить ее, поэтому его жалость не давала Карин мотивации.

К счастью, тайдзюцу спасло ее от самого главного. Она перестала набирать вес, не разрастаясь горизонтально.

Что касается фуиндзюцу, то тут Курото не сильно волновался. Она легко освоила базовые фуинтехники и барьеры. Вот только чакры ей постоянно не хватало.

Курото теперь впал в ступор, потому что не знал, как тренировать их дальше.

У него не было времени на них, и в это время они проводили его играя в море или спускаясь на какой-нибудь заброшенный остров.

Обычные удовольствия для обычных детей для Карин и Гаары были редкими моментами счастья. Но благодаря этому они прониклись к Курото доверием.

Курото ускорил рост клонов стихии ветра с помощью чакры Тенсейгана, получив два тела спустя один месяц.

Глядя на плавающее тело в жидкости, Курото не верил собственным глазам.

Возможно из-за предыдущего клона стихии огня, который чуть с ума его не свел своими вечными проблемами, что Курото не поверил, что можно так легко вырастить клона. Он

потратил меньше двух месяцев на весь процесс он начала и до конца.

Он осматривал клонов со всех сторон.

Они были схожего телосложения, вот только аура чакры слегка отличалась. Один выглядел строго из-за морщин между глаз, а второй - спокойно, потому что морщин у него не было, а еще у него были красивые брови.

Цвет волос у обоих клонов был не как у него, а пепельно-серый, как у Кимимаро.

Пепельно-серый цвет волос в сочетании с суровым взглядом выглядит так себе. Как будто он полон ярости, сумасшествия или надменности.

Обозначив их как клон А и клон Б, он начала сравнение.

Огромная разница клона А - его толстые брови.

- Что это за сгусток, это опухоль..... или это его брови так выгнуты?

Reborn into Naruto World with Tenseigan / Переродился в мире Наруто с Тенсейганом: Глава 433
- Конец

<http://tl.rulate.ru/book/48716/1558567>