

Глава 235: Тенша Фуин

Метод слияния двух пар Мангекье Шаринганов в одну пару Вечного Мангекье Шарингана и главные моменты этого слияния не были знакомы Курото. Он не был уверен, как достичь этого. Очень мало сведений, к которым мог обращаться Курото в качестве помощи.

Кроме того, в мире Наруто показали только двух шиноби с Вечным Мангекье Шаринганом и это были Учиха Мадара и Учиха Саске.

В случае с Учихой Мадарой, это было пересаживание глаз Учихи Мадары и Учихи Изуны.

Сендзю Тобирама клялся, что уже раньше видел Аматерасу, и если считать, что Аматерасу принадлежал Учихе Изуна, не до конца понятно, был ли Вечный Мангекье Шаринган результатом слияния двух глаз.

Он даже ничего не знал про техники Вечного Мангекье Шарингана Учихи Мадары.

Значит он мог опираться только на способ, которым это сделал Учиха Саске. Техники Мангекье Шарингана Итачи, а именно Аматерасу и Цикуёми, были показаны до его смерти. Итачи использовал Последнюю печать Аматерасу, чтобы запечатать Аматерасу в Шарингане Саске, чтобы он активировался ровно в тот момент, когда Саске встретится с так называемым Мангекье Шаринганом Мадары.

И какое совпадение, Саске пробудил Аматерасу как одну из своих техник Мангекье. Пробуждение Мангекье Саске было связано с его ненавистью и желанием уничтожить Коноху, но пробуждение именно адского пламени не могло быть просто из-за злобы!

Конечно, Саске мог пробудить Аматерасу из-за вмешательства Итачи.

Значит запечатав технику внутри Шарингана, можно повлиять на то, какие техники пробудятся при слиянии двух глаз в один Мангекье Шаринган.

И если это сработает, значит он может выбрать технику.

Курото решил выбрать Дайкокутен Мангекье Шарингана Хидеки и Яойорозу Мангекье Шарингана Рьёты.

Ему в голову пришла идея запечатать Дайкокутен Хидеки в правый глаз Рьёты, используя Последнюю печать.

Тогда он сможет использовать правый глаз Рьёты, чтобы заполучить технику Дайкокутена в момент пробуждения Вечного Мангекье Шарингана.

А как насчет оригинальной способности правого глаза Рьёты Аматсухиконе?

Курото чувствовал, что эта техника была крайне полезной, но она не нужна ему. У него уже есть Рьюмяку, с помощью которой он не будет испытывать проблем с чакрой. У Дайкокутена потенциал гораздо больше, чем у Аматсухиконе!

- Значит, остановимся на Дайкокутене и Яойорозу! - пробормотал Курото, направляясь в другую комнату своей тайной лаборатории.

Эту комнату он оборудовал совсем недавно. Здесь были медицинские приборы на любой вкус и цвет, дополнительно тут были усиленные стены и сложные печатные комбинации, которые

могли вмиг уничтожить комнату, если бы Курото захотел этого.

Наличие всех медицинских приборов не говорило о том, что они важны.

Важны были два огромных сосуда с жидкостью, внутри которых были шиноби. Дополнительно к контейнерам были подсоединены системы жизнеобеспечения.

Внутри были братья Учиха, которых он только недавно пытал.

После последней битвы, Курото выколол глаза братьям, нанеся им неизлечимые раны, как будто им было мало того, что они испытали в тюремной камере. Оба брата были в глубокой коме, и могли бы умереть, если бы Курото не поддерживал в них жизнь.

Курото видел, что они живы, но их тела и души были на грани истощения. Они никогда не смогут полностью излечиться и никогда не смогут вернуть себе былую силу.

Братья были бесполезны, потому что Курото выкрал их глаза. И ему следовало бы убить их как можно раньше, но он зачем-то рисковал, сохраняя им жизнь.

Но чтобы убедиться в безопасности, Курото наложил на них печати, по всему телу, даже в систему кровообращения. Курото теперь был уверен, что печать им не сломать. Они даже моргнуть не смогут без разрешения Курото!

К тому же он постоянно колол им анестетики, чтобы они даже не пробуждались.

Но зачем они ему живыми?

Во-первых, чтобы всегда показать им, что они избранные, которые щедро поделились с ним своими Мангекье Шаринганами.

Курото не сумасшедший и не псих, у которого был особый интерес к пыткам заключенных. Не так много причин пытать их еще больше.

Во-вторых, он с ними еще не покончил.

До того, пока он не получит Вечный Мангекье Шаринган, он сохранит им жизнь, чтобы в любой момент прибегнуть к их помощи, если такая возникнет.

Кивнув, Курото вышел из комнаты, где двое Учиха остались доживать свои последние деньки.

Надо научиться запечатывать технику внутри глаза, прежде чем я научусь сливать Мангекье в Вечный Мангекье Шаринган!

Для такой печати Итачи использовал Тенша Фуин, копирующую печать, больше известную, как последняя печать Аматаерасу.

Она использовалась только двумя шиноби клана Учиха Мадарой и Итачи, значит они создали ее. И только клан Учиха сможет научить его этой технике!

Но Курото сейчас не планировал слияние Мангекье или изучение Тенша Фуин.

Он волновался о чем-то еще.

Самой главной целью было избавиться от обвинений в сторону Шисуи, которого считали Хо

Мусуби. Изучение Тенша Фуина, затем слияние Вечного Мангекье Шарингана, развитие огненного клона с ДНК шиноби клана Учиха, все это могло подождать, но никак не подозрения на Шисуи.

Курото сел на стул, раздумывая о дальнейших планах.

Он пару раз зевнул от скуки.....

Честно, Курото немного поизмотался после ночной битвы. Он был на кураже из-за выброса адреналина после получения двух пар Мангекье Шарингана. Медленно, кураж сменился усталостью, что ему потребовалось немного передохнуть.

После одного часа, Курото вдохнул поглубже и раскрыл карту, чтобы спланировать дальнейшие действия.

Быть шиноби Анбу имело много плюшек, потому что Команда 11 была ответственна за поиски Аматасуками. Курото был в курсе всех маршрутов передвижений остальных шиноби. Все прошлые маршруты и все будущие.

Ему было очень легко найти самый безопасный и самый эффективный объявить Хо Мусуби всему миру!

На следующее утро.

Земли клана Учиха. Дом Шисуи.

Как и в прошлые пару дней, Шисуи практиковался дома, на заднем дворе.

Даже под домашним арестом из-за распоряжений Патриаха, Шисуи разрешалось тренироваться у себя во дворе, чтобы поддерживать свою форму.

Тык... тык.... тык.... тык.... тык.... тык.... тык.... тык.... тык.... тык.... тык.... тык.... тык....
тык.... тык.... тык.... тык.... тык.... тык....

Сюрикены втыкались в деревянные цели. Шисуи парил в воздухе, мягко приземлившись на землю. Он стоял спиной к целям.

Повернувшись, Шисуи посмотрел на несколько целей, которые были расположены под разными углами и на разном расстоянии. Он был рад тому, что все цели были поражены сюрикенами прямо в центр цели. Он гордо ухмыльнулся самому себе!

Даже в клане Учиха не все могли похвастаться такими навыками в Сюрикендзюцу. Шисуи был действительно мастером Сюрикендзюцу.

И он гордился этим фактом.

Клэп-клэп-клэп....

Кто-то хлопал ему на другой стороне двора.

Шисуи повернулся на звук аплодисментов и увидел там Итачи.

- Итачи, ты уже пришел!

- Да, Шисуи-сан... - кивнул Итачи.

- Оу-оу, Шисуи-сан, я... я тоже тут! - маленький мальчик выпрыгнул у него из-за спины.

Шисуи поднял бровь.

- Эй, Саске, рад тебя видеть! Прости, что я не заметил тебя сразу, просто ты так хорошо маскируешься....

Reborn into Naruto World with Tenseigan / Переродился в мире Наруто с Тенсейганом: Глава 235

- Конец

<http://tl.rulate.ru/book/48716/1439239>