

Глава 179: Призыв короля

Тихая ночь, плотная завеса света отраженной полной Луны в небе над темным и густым лесом, придавая небу загадочный и иллюзорный эффект, как будто это все сюрреально; если бы не большое число шиноби в темном одеянии, преследующих этот свет, от которого отдавало холодной аурой.

Присмотревшись повнимательнее, можно увидеть, что этот свет прыгал с зеркала на зеркало прямо над лесом, сияя этим светом. Именно эти зеркала веяли холодом.

А лунный свет, отраженный в каждом зеркале, был виновником этой загадочной сцены.

Эта чередадвигающихся ледяных зеркал была особой техникой Суйдзина - "Тайная техника стихии Льда - Демонические кристально-ледяные Зеркала!".

Месяцы практик и тренировок позволили Суйдзину наконец-то соединить воедино чакру стихии ветра и воды, создав идеальный Кеккей Генкай Стихии льда.

И все благодаря технике трансформации души Тенсейгана. Без нее Курото не смог бы лично увидеть и ощутить весь процесс создания Техники Льда, поэтому он преклонялся перед этой техникой Тенсейгана.

Отточив мастерство стихии Льда из стихии воды и ветра, он потратил все время, изучая механизмы различных техник Стихии льда. Последние несколько месяцев.

Последний урок, который он получил от клона А. это то, что не важно победит врага любой ценой, самое главное это уметь сбежать, если он не сможет одолеть его. У него всегда должен был быть план побега в любой ситуации. Если он не сможет сбежать, тогда все это бесполезно.

Почему Намиказе Минато, которое всегда обходили по силе три Саннина, смог получить титул Хокаге?

Причина очень проста, вся его сила, знания. слабости, характер, харизма, верность и талант были половиной успеха, остальная половина это техника Летящего бога грома, которая была отточена им и давала контроль над всем полем боя.

Где бы он не сражался, когда бы не сражался, с кем бы он не бился, у него всегда был план побега. У него всегда все было под контролем, последнее слово всегда было за ним. Он был способен убить тысячи шиноби, ничуть не пострадав.

В Третьей войне шиноби на поле битвы, даже при недостатке сил на поле боя, Минато смог всегда перевернуть любую невыгодную ситуацию в свою пользу. Он мог один нивелировать любое преимущество врага.

И все благодаря мобильности.

Отточив стихию Льда, Курото не стал создавать или обучаться сильнейшей технике нападения, которая бы давала ему громадную силу, нет, он потратил время на техники Стихии льда, чтобы стать мобильнее.

В последней битве против Сасори, марионетка Сасори использовала ледяную тропу, которая дала ему возможность догнать его.

Этот вид Стихии льда увеличивал скорость шиноби, но пользователь все еще был ограничен местностью, потому что пересеченная местность не дает такую же мобильность.

Среди врагов, которые будут стоять у него на пути в будущем, будет Обито, с его уникальной техникой Камуи, которая давала ему ту мобильность, которая ему нужна была. Зетсу мог перемещаться внутри земной коры, Пейн мог призывать самого себя или же развеивать призыв, Конан могла летать при помощи Стихии Бумаги (соединение четырех элементов чакры Стихия Ветра, Стихия Земли, Стихия Воды и Стихия Янь), Какузу мог летать при помощи монстров из нитей, к тому же будет Дейдара, который присоединится к Акатсуки, используя свое искусство. Но Ледяная тропа не догонит шиноби С-класса, значит Суйдзину нужна была другая техника.

Поэтому он разработал новый вариант Демонических Кристальных Ледяных Зеркал, меняя ее таким образом, чтобы она давала ему мобильность.

А результат оказался очень хорошим, гораздо лучше, чем он думал.

Она не только давала ему мобильность, почти как полет, к тому же ему трудно нанести урон, потому что он мог переноситься из одного зеркала в другое.

Единственный недостаток этой техники это потребление чакры. Долгое поддерживание техники истощает пользователя!

- Хех, но это не проблема для меня!

После всего, создание техник Стихии Льда клону Б было легко, добавить к этому чакру Рьюмяку, даже такое огромное количество потребления чакры не проблема для него.

Хитрая способность, которой сложно что-то противопоставить.

Сандайме не мог поймать исчезающего из вида наемного убийцу.

Как Хокаге, Хирузен должен был быть сильнее любого шиноби Конохи.

Сегодняшние события должны быть решены с осторожной тщательностью, чтобы не навлечь еще бед на Коноху.

Самое большое сомнение в его голове было:

- Как он пробрался в Коноху, не попавшись никому на глаза? Он же не проник, используя эту же самую технику Стихии льда, чтобы пройти сквозь барьер! Другой вопрос, действительно ли он пришел за головой Ватанабе, как он говорит, или есть другое, что он упустил в этой истории. А еще главный вопрос, где и как он убил Ватанабе, будучи незамеченный Командой 11? - У Сандайме было так много вопросов.

Из отчета, который он получил, не было ни слова о сражении внутри или за особняком, где расположили делегацию Кумогакуре, что значит, что напали на него не там, что говорит о том, что Ватанабе как то выбрался из особняка, мимо Анбу, к тому же здесь не было Орла и Кота.

Значит у Кумогакуре были свои тайные планы.

- Надеюсь, ничего общего с кланом Учиха!

Хирузен волновался о том, не спелись ли клан Учиха с Кумогакуре, чтобы напасть на Хокаге и

Коноху.

Он верил, что Фугаку не настолько глуп, но эта тревожность не отпускала его, потому что она могла стереть с лица земли Коноху.

Беспомощно качая головой, Сандайме решил отложить все в сторону, сосредоточившись на враге перед ним, плясая на его спину, потому что шиноби не смогут так долго догонять его. Теперь за ним бежали только элитные шиноби, даже новобранцы Анбу отстали позади него.

Среди отставших были и шиноби Кумогакуре, потому что они были чунинами и генинами, только их Джонин плелся в хвосте преследования.

На лице и судя по бровям Хирузена виднелось негодование и беспомощность, которая сменилась на решительность.

Он действующий Хокаге, Хокаге Конохи, "он не может быть слабым, он пример для всех остальных, потому что это ударит по остальным шиноби. Они не должны сомневаться в его силе!

Сандайме пробормотал.

- Не могу терпеть еще дольше! - укусив свой палец, Хирузен сложил ручные печати.

- Нинпо: Кучиёси!

- Призываю тебя, король Обезьян Энма!

Пуф....

Из белого дыма вырвался король Обезьян, Энма!

Пару прыжков, и вот крепкая обезьяна догнала Сандайме, который не останавливался ни на секунду, спросив его.

- Сандайме, кто враг?

Сандайме указал на ряд ледяных зеркал.

- Он прячется в этих зеркалах, превратись в Адамантиевый посох!

- Превращение: Адамантитовый Посох!

Reborn into Naruto World with Tenseigan / Переродился в мире Наруто с Тенсейганом: Глава 179

- Конец

<http://tl.rulate.ru/book/48716/1373454>