Я всё понимаю, но когда моё тело видит его, оно автоматически готовится бежать. Вот почему я всё ещё убегаю вот так. Я не останавливалась, пока меня не начало тошнить. Тем не менее, прошло некоторое время с тех пор, как я слышала шаги.

Всё ещё испытывая неловкость, я обернулась и, как и ожидалось, никого не увидела.

Затем я поспешно огляделась, но на видимой улице никого не было.

Когда я нашла скамейку в углу сада, я сразу же начала идти к ней. Но прежде чем я успела даже сесть, мои ноги потеряли силу, и я упала. Я медленно вытерла пот тыльной стороной ладони и резко вздохнула.

Перед несвоевременной погоней я чувствовала себя совершенно измотанной.

Затаив дыхание на некоторое время, я вдруг услышала голос.

— Мадам?.. Почему ты здесь?

Я чуть не ударилась задницей об пол при звуке голоса, который услышала из ниоткуда.

— Хах? Ух-х?..

Когда я подняла глаза, то увидела Рону.

— Я напугала вас?

Глядя на меня, присевшую на корточки рядом с её стулом, Рона бросила на меня незнакомый мне взгляд.

— Нет, мои ноги просто… немного болят.

Я придумала кучу оправданий.

— Могу я сделать вам массаж?

— Нет, всё в порядке, правда.

Я покачала головой.

— Мадам, вы в холодном поту. Вы в порядке?

Задав этот вопрос, Рона с озабоченным лицом подняла рукав и вытерла пот с моего лба.

— Всё в порядке, более того…

Пробормотав это, я внимательно посмотрела за спину Роны, прежде чем сказать:

— Амоид, он ушёл?

— Господин?

— Разве ты не видела Амоида?

— Ох, я видела его по дороге. Он ушёл некоторое время назад… Хах?

Рона ничего не сказала, но затем отступила назад и уставилась мне за спину. Её лицо выглядело так, словно она увидела привидение.

— …Что такое? Что там?

В тот момент, когда я обернулась, мрачный голос донёсся до моего уха:

— Что ты здесь делаешь?

— …

Это звучало как шёпот мрачного жнеца.

Может ли человек чувствовать холод от одного лишь голоса? Когда странные чувства были активированы, в голосе появились сосульки, создавая иллюзию капания. Я даже могла видеть сосульки, летящие в мою сторону, словно копья.

— Ух…

Я сидела с открытым ртом, как оглушённая рыба.

— Рона, мне нужно кое о чём поговорить с женой.

Послышался полный достоинства и низкий голос.

Это был голос, который заставлял слушателя чувствовать себя запуганным и как будто они должны были слушать всё, что он говорил.

...Не уходи...

С искренней мольбой я мысленно произнесла эти слова. Рона, похоже, тоже поняла. В одно мгновение на лице Роны появилось выражение типа «почему это испытание для меня». Это казалось очень трудным.

— ...

Рона взглянула на меня, затем снова посмотрела мне за спину, затем несколько раз закатила глаза. Затем, точно так же, она нахмурилась и мысленно сказала мне.

Прошу прощения, Мадам.

Сказав это, она встала, и я даже не смогла её удержать.

— Да, Господин, желаю хорошо провести время.

И, на случай, если я её поймаю, она уходила всё дальше и дальше. Её ноги двигались так быстро, что ей не потребовалось много времени, чтобы превратиться в крошечную точку.

— Хах...

Напрягшись, я протянула руку. Мне казалось, что холодный воздух носится вокруг меня, словно сухой лёд. Я подумала о нескольких вариантах, которые у меня могли бы быть.

Мне убежать? Или притвориться глухой? Или...

— Даже не мечтай о побеге.

— ...

...Как он узнал?

Он такой сообразительный. Это было так, как если бы он даже заглянул внутрь меня. И всё же, что он собирался делать, если я сбегу? Даже когда я обычно хожу пешком, мне приходится

деловито переставлять ноги, чтобы догнать его. Я, вероятно, даже не смогу сделать несколько шагов, и он поймает меня.

— Как долго ты собираешься быть в таком состоянии?

— …

Даже при том, что у меня есть рот, мне нечего сказать. Я просто сидела там, как будто репетировала слова, которые ему скажу. На самом деле, было сомнительно, смогу ли я вообще встать, потому что мои ноги уже дрожали.

Я так часто убегала. Я игнорировала его. Тем не менее, он был тем, с кем я должна была столкнуться. Я бы предпочла покончить с этим пораньше.

Всё в порядке.

Подумав так, я развернулась с твёрдой решимостью.

— …

Человек, стоявший спиной к солнечному свету, выглядел более устрашающе, чем обычно.

Если только это не болезненный цвет лица.

В этот момент я поняла, что нахожусь в тени, которую он создал. Это означало, что меня, вероятно, поймают ещё до того, как я выйду из этой тени.

…Я не буду понапрасну потеть и терять силы.

— Доброе утро.

http://tl.rulate.ru/book/48715/2370384