Что-то извивалось в поисках выхода, затем высунулось через щель там, где заканчивалась простыня.

Наконец... змея открыла пасть и подняла чешуйчатую голову.

— ...

Когда я увидела, как змея угрожающе подняла голову, я сразу же замерла.

Я сглотнула, не крича и не убегая.

— Ах...

Воспоминание о том времени промелькнуло у меня в голове, когда я увидела эту змею с острым красным языком.

Я чувствовала, как её вертикально прорезанные зрачки наблюдают за мной в темноте.

С напряжением, охватившим всё моё тело, я отчаянно удержалась от желания заплакать.

Змея продолжала наблюдать за мной, высунув язык.

Меня бы точно укусили, если бы я хотя бы чуть пошевелилась.

— Уходи.

Мой голос был тише, чем у комара, но, конечно, даже если бы змея услышала это, она бы не поняла.

— Брысь. Кыш.

Я уже была на грани слёз.

За исключением движения нижней половины своего тела, она не сократила расстояние между нами.

Затем дверь широко распахнулась, и вернулась Рона.

— Миледи, я вернулась с ещё горячей водой... Ах!

Тудух!

Керамический чайник, который держала Рона, упал на пол и разбился с громким звуком.

— З-змея?!..

Я повернула голову и встретилась с ней взглядом.

Не было никакой гарантии, что появление Роны поможет мне. Даже если бы она позвала на помощь и привела кого-нибудь, чтобы поймать змею, меня, возможно, уже не было бы в живых.

У змеи, ползущей по кровати, была треугольная голова. Пара ядовитых клыков также заметно торчала у неё изо рта.

— Это гадюка.

Когда я заговорила тихим голосом, Рона выглядела так, словно уже была готова упасть в обморок.

Я внимательно огляделась. Я старалась как можно больше воздерживаться от движений, потому что резкие и широкие движения могли спровоцировать змею, хотя первое, что мне хотелось сделать, это закричать и убежать.

— Ух.. ах, Миледи, что мне делать?

Рона стояла поодаль и выглядела хуже, чем следовало бы.

— Рона, сохраняй спокойствие.

Это я должна быть той, кого нужно было успокаивать.

— Спокойствие... спокойствие...

[Селена. Не двигайся.]

Я слышала голос Амоида, шепчущий мне на ухо.

Он был проворен, когда поймал змею тогда, и не колебался ни секунды. Он, не колеблясь, схватил змею голыми руками, хотя его могли укусить.

Давай-ка вспомним.

Возможно, было бы возможно сделать то, что он сделал. Сначала схватить змею за голову...

Ах, нет-нет-нет.

Я не смогу сделать даже первый шаг.

— Гух...

Пока я думала о том, что делать, змея была немного ближе ко мне. С каждым дюймом, когда она приближалась, я чувствовала мурашки по всему телу, потому что её язык был так близко к моей коже.

Ещё немного, и она была бы достаточно близко, чтобы укусить меня. Я должна была что-то сделать до этого.

— Что мне делать, ч-что же мне делать?..

Краем глаза я видела, как Рона снимает чехол с наволочки.

Вооружившись наволочкой, Рона медленно встала.

Но чтобы подойти к змее и поймать её вот так, требовалось слишком много мужества. Даже если бы она была достаточно храбра, чтобы сделать это, её всё равно могли укусить всего за одно неверное движение.

Я наугад осмотрелась вокруг себя. Затем я нащупала рукой полотенце, то самое, которое всего секунду назад было у меня на лице. Было всё ещё довольно жарко.

Рона кивнула, когда увидела, что я держу полотенце.

Один, два...

Мы считали одновременно.

Три!

На счёт «три» я швырнула полотенце в змею.

К счастью, я попала змее в голову, так что она потеряла равновесие и перевернулась. Затем Рона подбежала, чтобы поймать её в наволочку.

— Кья-я-я!

Рона кричала, держа дико раскачивающуюся наволочку. Каждый раз, когда змея билась внутри, её крики становились всё громче.

При звуке её криков снаружи слышались приближающиеся шаги.

— Что происходит... Боже!

Прибежавший слуга увидел извивающуюся наволочку и мгновенно застыл на месте. То же самое было и с горничными, которые подошли, всё ещё протирая глаза от сна.

Как только они увидели наволочку, они закричали один за другим на октаву выше, как будто кто-то ударил по клавишам пианино.

— К-кто-нибудь, заберите это у меня!

Рона бегала вокруг с наволочкой, но никто не хотел брать её у неё. То же самое было и со мной. Всё, что я могла делать, это сидеть на кровати в состоянии шока, наблюдая, как Рона бежит по комнате.

Потребовалось некоторое время, чтобы все пришли в себя.

Затем случилось кое-что поразительное.

<http://tl.rulate.ru/book/48715/1858377>