

Глава 1: Рождение Звезды.

Бесконечная Вселенная с мириадами звезд и ярким Солнцем.

В заключительном этапе Задания на Мастера, Вииду потребовалось покинуть Версальский Континент и отправиться напрямик в космос.

- Масштабы просто поражают!

Звезды мира Королевской Дороги стали более отчетливыми, а сам он теперь мог увидеть куда большее разнообразие созвездий.

То и дело мимо Виуда пролетали на невообразимых скоростях большие и малые кометы. Где-то далеко-далеко его взору открылось скопление пыли и газа, образовавшее голубоватую туманность, ярко светившую среди других звезд.

Вокруг простиралось таинственное и безграничное пространство, а Виид был освобожден от силы притяжения планеты, содержащей Версальский Континент, и мог свободно плавать в космосе.

Попав в открытый космос, Виид почувствовал себя более одиноким, чем обычно.

- Если бы кто-то увидел подобное, то больше не стал бы забивать себе голову какими-то тривиальными вещами.

Человек, время, страна, возраст.

Здесь, казалось, можно было выйти за пределы любых рамок и ограничений.

Луна и другие планеты Солнечной Системы казались Вииду еще больше.

- Люди живут в крайне ограниченном пространстве.

Некоторые другие планеты были в десятки раз больше чем та, где располагался Версальский Континент, а некоторые были столь малы, что ничем не отличались от обычных спутников.

Если человеку суждено было увидеть Вселенную своими глазами, то его мышление гарантированно бы изменилось.

Тело Виуда подрагивало.

- Это большая честь сделать скульптуру в космосе.

Красота. Великолепие. Мистика.

Всю историю человечества люди жаждали увидеть подобное. Они всегда смотрели вверх, но не могли попасть в тот, другой мир. Люди, населяющие маленькую планету, мечтали сделать шаг навстречу Вселенной.

Виид же оказался здесь, однако ему суждено было покинуть этот мир после того, как его

задача будет исполнена.

- Хм. Я не должен был дремать на уроках астрономии. Тогда я был бы лучше осведомлен о космосе.

Ему нужно было узнать как можно больше о Вселенной и звездах, поскольку с большой вероятностью его текущие действия будут транслироваться!

- Нужно выглядеть максимально круто. Также я должен учитывать интересы фанатов и других людей, которые смотрят мои приключения.

Виид с восхищением смотрел на Солнце, Луну и другие планеты.

- Это первый большой шаг для человечества...

Где-то раньше он уже слышал эти слова. Но истина крылась в его следующих мыслях.

- В конце концов, люди откроют для себя и этот мир, а в Гангаме появятся агенты по недвижимости, которые будут покупать и продавать планеты!

Широкие перспективы!

К сожалению, на данный момент не существовало никакого закона, предусматривающего взимание арендной платы от посещения Вселенной кем-то другим.

Стать владельцем планеты - казалось очень прибыльным делом, ведь в этом черном пространстве раскинулось бесконечное море звезд.

Это было одновременно увлекательно, страшно и красиво.

Целых три минуты Виид глубоко впечатлялся Вселенной, но затем вновь вернулся к своему обычному мировосприятию.

- Если в Королевской Дороге реализуется возможность космических путешествий...

Виид слегка замешкался.

Приключения в новом мире.

Большинство из 10 Запретных Зон до сих пор не были изучены людьми. Тем не менее, он не мог осмыслить подобное.

- Естественно, приключения в космосе вряд ли будут однодневными.

Виид смотрел на разнообразные звезды, которые светились разными оттенками цветов и с переменной яркостью.

Возможно, не так и плохо, что существовала всего одна заселенная планета.

- Но, если есть другая планета, подобная Версальскому Континенту, и там настолько развита магия, чтобы открыть межпространственный проход... Там могут обитать враждебные виды или человекоподобные существа... Ну уж нет. Этого просто не может быть. Не до такой уж степени. Это абсолютно невозможно.

Где-то далеко в космосе.

- Кири кир?

- Кайлу лук. Кала луг.

- Хидихе мару.

- Хукия! Хукия!

- Пакудараб майриши адакайде?

- Булалао баокадум!

- Аласап, аласап! Хори аласап! Мо гури джебада 300 кири!

- Пуха санжед рами?

- Манура...

Согласно задания Богини Гести, Вииду нужно было определиться с месторасположением звезды.

- Эта скульптура будет служить олицетворением моего путешествия в космос и приносить мне доход от рекламы, или же может стать материалом для написания книги...

Не было никакого смысла в создании звезды, которую бы не было видно из мира Версальского Континента. Тем не менее, разместив её слишком близко - можно было вызвать столкновение с Луной.

- К тому же Луна движется.

Вииду нельзя было исключать возможность конфликта между его звездой и Луной.

- Просто поставить её где-нибудь в пустом месте, как в случае с незаконной парковкой.

Виид отлетел подальше в космос.

Планеты двигались вокруг сияющих солнц.

Отдаляясь от прекрасной голубой планеты, которая была матерью Версальского Континента, он испытывал странное ощущение. словно он оставлял позади себя мешок, полный денег.

- Мне нужно сделать это в умеренно отдаленном месте.

Виид летел прочь от Версальского Континента в сторону моря звезд.

Его скорость передвижения была такой, что звезды сливались в потоки света, а впереди продолжала сверкать бескрайняя галактика.

- Этот вид... Вот почему люди готовы платить кучу денег, чтобы слетать в космос. Глядя на

неизвестные миры, возникает ощущение, что человеческие пределы где-то далеко позади.

Вокруг Солнца крутилось двенадцать планет.

Виид подлетел к какой-то неизвестной красноватой планете, похожей на цельный кристалл.

В его голове всё время крутилось: «Здесь могут водиться кошки или кролики... Я мог бы получить задания...»

Вероятность подобного составляла всего 0,1%, но он обязан был попробовать.

Тем не менее, когда Виид приблизился к ней, то увидел, что эта планета сплошь покрыта каменистым песком.

Глядя на безжизненные планеты вокруг, он почувствовал ужасное одиночество.

Виид пролетел по Солнечной системе и остановился в большом, прилегающем к ней районе.

Чтобы найти правильное место, где звезда не нарушила бы цикличность жизни других планет, требовалось немало времени и наблюдательности. Кроме того, ему нужно было держаться подальше от орбиты Солнца и избегать пролетающих метеоритов и комет.

Вииду нужно было сваять звезду, которая бы освещала ночное небо Версальского Континента!

- Отсюда довольно далеко, так что мне нужно сделать её побольше, чтобы её было хорошо видно.

Он выбрал место на окраине Солнечной системы, где было просторно и пусто.

Виид на мгновение закрыл глаза.

«Наконец-то я могу стать Мастером-Скульптором. Это задание не может быть провалено. Я так много настрадался»

Виид использовал навык, который был беспрецедентным в истории Королевской Дороги:

- Создание Звезды!

В космическом пространстве засиял таинственный белый свет, а перед самим Виидом всплыло информационное окно.

Дзынь!

- Вы уверены, что хотите создать звезду в этой области?

Вы должны сконфигурировать форму, размеры и строение звезды.

Этот навык может быть использован лишь один раз.

- Я сделаю это.

Создание звезды.

Виид мог вручную регулировать её форму и размеры.

Сейчас перед ним был всего лишь круглый шарик из света.

- Вот так?

Виид взял его в руки и стал растягивать, словно мыльный пузырь.

Джууууух!

Шарик легко растягивался в стороны.

Даже если оттягивать лишь одну сторону, он продолжал увеличиваться в объеме.

Первоначальные размеры мини-звездочки были величиной с мячик, но сейчас она выросла до нескольких сотен метров. Как он и хотел, шар из света продолжал увеличиваться.

- Если так будет продолжаться, то я сделаю действительно большую скульптуру. Какой же размер будет подходящим?

Чем больше будет его звезда, тем больше на ней будет пространства!

В прошлом году были особо популярны квартиры площадью в 40-50 м². Но если стоимость жизни была невысока, никто не хотел бы продолжать жить в столь тесной квартире.

Виид хотел создать звезду в миллиарды раз больше Версальского Континента.

- И вновь я нацелен на супер-большую скульптуру.

Виид захватил свет и продолжил его растягивать.

По сравнению с этой скульптурой, Ледяной Дракон и Королевская Гидра были не больше пылинок. А пыль – это вовсе не то, что видно в галактике.

Он не знал, как далеко простирается мир Королевской Дороги, так что хотел сделать свою звезду максимально большой, чтобы её было видно отовсюду.

- Я думал совершенно неправильно. В чем состоит романтика от простого глазения на небосвод? Для того, чтобы стать мастером ваяния, мне нужно создать лучшую звезду!

Гигантская звезда, которую можно было бы увидеть в ночном небе.

- Что такое романтика и искусство? Настоящий Мастер-Скульптор должен суметь сваять нечто тяжелое и большое. Нечто огромное!

Виид, продолжая удерживать свет, начал летать из стороны в сторону. Его цель состояла в том, чтобы сделать звезду как можно больше.

Временами Ю Бинг-джин считал, что мир полон несовершенства, но при этом сам частенько подумывал о гамбургере с какао.

- Творческий человек...

Он чувствовал себя счастливым, глядя как Виид работает над скульптурой звезды.

Скульптуры отражают культуру, историю и человеческие эмоции всей системы Королевской Дороги.

Все произведения искусства, техники, представители творческих профессий и человеческие переживания были введены в единую базу данных, которая автоматически определяла художественное значение для каждой новосозданной скульптуры.

История Королевской Дороги, личный опыт и успехи скульптора, из рук которого вышла работа, также влияли на её ценность.

- Именно поэтому ваяние и является профессией, которую тяжелее всего освоить... Так или иначе, он в шаге от этого.

Ю Бинг-джин давно присматривался к Вииду. Сейчас его визави заработал уже достаточно денег для хорошей жизни и пользовался большой популярностью.

Вскоре Ю Бинг-джину стало скучно, и он решил попросить Искусственный Интеллект проанализировать Союн.

- Вы хотите, чтобы я проанализировала её красоту?

- Да, мне интересно узнать, какого же типа её красота. Более красивых людей в своей жизни я еще не встречал.

- У каждой народности и в каждой стране существует свой набор критериев.

- Учитывай общепринятые стандарты.

- Начинаю анализ её внешности и генов, а также внутренние черты, интеллект, и характер.

У обычного искусственного интеллекта подобный процесс занял бы несколько дней.

Но Версаль, в придачу к измерению сразу нескольких параметров, также проанализировала красивые фотографии, видео в Интернете, реакцию людей и материалы из телеэфиров.

- Оценив всю красоту на Земле, Союн занимает первое место.

- Д-даже так?

- Большинство её параметров, включая интеллект и гены, отличны. С точки зрения эволюции, её генетика опередила современное человечество на четыре поколения вперед. В частности, её красота считается лучшей в Азии, Америке, Европе, Африке и Южной Америке. 99,967% всех мужчин считает Союн красивейшим созданием.

- А что насчет остальных?

- У этих людей либо проблемы со зрением, либо ужасно-отвратительный вкус.

- И это что, независимо от возраста?

- От маленьких мальчиков, играющих с игрушками, до стариков: все они находят Союн красивейшей в мире.

- В это трудно поверить. Есть какие-то более конкретные примеры?

- Есть 98% вероятность на то, что увидев Союн, маленькие дети в возрасте до двух лет перестанут плакать. Был проведен тест, где 454 ребенка в магазине перестали плакать, как только увидели изображение Союн. Фактическая вероятность этого события составляет 100%.

- Должно быть, это какая-то ошибка. Проверь всё ещё раз.

Перепроверив десятки расчётов, ИИ вновь заговорила:

- Я проверила все базы данных. Она - красивейший человек, рожденный за последние 70 лет.

- То-есть, раньше был кто-то красивее?

- В зависимости от эпохи меняется суждение о красоте. Я не могу проанализировать более давние материалы, поскольку они не занесены в базы данных, но за последние 70 лет - она наилучшая.

Ю Бинг-джин глубоко вздохнул.

- Она слишком хороша для Виида.

- Не обязательно так, Доктор-ним. До встречи с Виидом её красота опережала современность всего на 1-2 поколения.

- А потом что, она стала еще красивее?

- Конечно.

- Не похоже, чтобы она сильно изменилась.

- Красота в деталях.

Ю Бинг-джин с сомнением смотрел на то, как создаётся скульптура звезды.

- У него нет какой-то конкретной задумки, и он просто делает её больше. Может, он еще не придумал план?

Он хотел дождаться, пока последнее задание будет завершено, но всё-таки не вытерпел и спросил у Версаль:

- Сможет ли Виид действительно стать Мастером? Будет ли он первым в Королевской Дороге? Не так-то просто сделать скульптуру, которая удовлетворит Гестию. У него должно получиться Выдающееся Произведение.

- Он добьется успеха.

- Шансы?

- 95,3%.

- Очень высокие. Основание?

- Темперамент Виида означает, что он не упустит эту возможность. Кроме того, есть 97% вероятности, что его работа будет связана с Союзом.

- Да уж, тогда он точно станет мастером ваяния.

Свет Виида значительно погас.

Вблизи уже нельзя было определить размеры звезды, так что ему пришлось отлететь далеко в космос.

- Выглядит меньше, чем другие звезды... Нет, нужно сделать её еще больше.

Необходимо сделать её присутствие настолько четким, чтобы звезду было видно даже из далекого космоса!

Свечение, которое никогда не затеряется среди тысяч других звёзд.

- Звезда должна быть большой и яркой.

Он помнил еще со времен средней школы, что самые большие и яркие звезды были в несколько раз больше остальных.

В частности, Солнце было в несколько сотен раз больше, чем все остальные планеты Солнечной системы вместе взятые.

- Размер будет перекрывать всё. Да.

Чтобы удостовериться в правильности размеров, Виид послал шепот Манауэ.

- Манауэ-ним, ты сейчас занят?

- Нет. Пожалуйста, я слушаю.

- Сейчас ночь?

В зависимости от региона Версальского Континента, время суток могло различаться.

- Ну, здесь поздний вечер. Я нахожусь на территории Империи Хэйвен в непосредственной близости от Замка Арэн, хе-хе-хе.

- Понятно.

- А где сейчас Виид-ним, и почему ты спрашиваешь про ночь? - любопытствовал Манауэ.

Как правило, когда Виид был занят охотой или приключениями, он блокировал входящий шепот. Конечно, после охоты с Виидом, многие его коллеги тоже отключали функцию шепота, чтобы хоть немного выспаться.

- Посмотри в небо.

- Угм... Сейчас темно и я ничего не вижу. Ты в Замке Арен?
- Нет, не в замке. Немного дальше. Посмотри прямо в небо.
- Ты верхом на 3-ей Виверне или Ледяном Драконе?
- Нет, я не в самом небе, а гораздо дальше. Ты видишь яркую звезду на севере?
- Вижу... Ох. Это действительно большая звезда. Впервые вижу такую яркую.
- Я там.
- Э? В смысле, ты в том направлении?
- Неа, я рядом со звездой.
- Я очень извиняюсь, но я ничего не могу понять. Пожалуйста, объясни мне еще раз, где ты.
- Прямо сейчас я нахожусь посреди космоса.
- Кха-кха!! И что ты там делаешь?
- Я делаю звезду.

Закончив паниковать, Манауэ наконец собрался и передал Вииду всю необходимую информацию.

Он в деталях выяснил, как выглядят большие и маленькие звезды, а также какие созвездия находятся на периферии.

Если скульптура Виида затеряется среди созвездий или её затмят другие звезды, то это будет провалом.

- Но откуда у тебя задание по созданию звезды?
- В заключительном этапе Задания на Мастера требуется создать именно такую скульптуру.
- Я действительно завидую.
- Это мелочи.
- Но это и вправду здорово.
- Это всё ерунда.
- Я очень уважаю тебя. Пожалуйста, продолжай заботиться обо мне и в будущем.
- Пустяки.
- Заранее поздравляю со взятием мастерского уровня. Ты станешь первым мастером в своей профессии на континенте... Если не возражаешь, один вопрос... А что именно ты планируешь сделать?
- Звезду, которая будет ярко сиять в ночное время.

- ...

Также Виид связался с Юрин.

- Моя дорогая любимая сестричка.

- Что такое? Ты хочешь, чтобы сегодня я варила рамен?

- Я хочу, чтобы ты кое-куда отправилась в Королевской дороге.

- Куда?

- Это должны быть разные места, так что придется использовать Картинную Телепортацию. Пожалуйста, посети различные регионы по всему миру и нарисуй картины их ночного неба.

- Сколько?

- Около 100.

Нарисовать сто картин - было действительно тяжелой задачей.

- Хорошо, братик. Дай мне времени до завтра.

Но для сестры Виида это было не так уж и много.

По умолчанию, Юрин делала даже такие вещи, как перестилка полов, замешивание цемента и монтаж туалета.

Когда он просил, она даже вскапывала землю на заднем дворе.

- Копай поглубже, хе-хе.

Однако даже его сестра нашла жуткой его идею о продаже планет.

«Позже она должна встретить хорошего мужчину. Моя сестра не должна ходить с мозолями на руках»

Ли Хэн выбрался из капсулы и увидел на мониторе картины, нарисованные Хаян. Даже учитывая то, что регионы отличались, большинство изображений звездного неба были схожими.

- У созвездий Версальского Континента не так то и много различий. Звезда... Мне нужно создать скульптуру.

Его творение должно было получиться должных размеров и яркости, а также соответствовать соседним звездам.

Звезда будет освещать небо и добавлять романтики.

Люди всегда раскрепощаются и чувствуют себя счастливее, когда смотрят на ночное небо прохладными вечерами.

- Счастье близко, если открыть свой разум.

Хэн был счастлив, когда переехал из комнатухи с арендной платой в 250,000 вон в другую, где была новая плитка в ванной и требовалось платить всего 230,000.

- Что-то похожее можно увидеть и из Моры на севере. Вид красивый, но чего-то до сих пор не хватает. Чего же?

Ли Хэн поел риса вместе с Союн и вернулся в капсулу.

Выяснив размеры и яркость ближайших звезд, Виид определился с размерами своего собственного творения.

За исключением Луны, она была самой крупной и яркой.

- К сожалению, этого недостаточно. Я должен заняться её обработкой.

Виид почувствовал, что чего-то не хватает, однако решил, что размеры звезды уже вполне удовлетворительные.

На самом деле, если брать во внимание расстояние, она была не такой уж большой. Однако, если сравнивать напрямую, его звезда могла просто-напросто раздавить Луну.

Размеры звезды были определены.

Он мог выбрать пять основных минералов, которые бы и стали её составляющими.

Вспомогательное информационное окно задания Виида содержало целое море самых разнообразных минералов и пород. Если бы профессор геологии увидел этот перечень, то у него бы глаза на лоб полезли. Все металлы и минералы, которые можно было найти как на самой планете Версальского Континента, так и в других частях Вселенной, были четко классифицированы.

Это была небольшая часть удивительной технологии, которая дала жизнь Королевской Дороге!

- Здесь все виды камней... Почему их так много?

В случае с Виидом, он просто-напросто пропустил наиболее распространенные породы и перешел в раздел драгоценных металлов.

- Они действительно здесь есть.

Виид мог выбрать такие типы минералов, как алмазы или золото.

- Планета, заполненная драгоценными камнями... Кьях. Это будет лучшая спекуляция с землей.

Мастеру-Скульптору требовалось сделать Выдающееся Произведение, но он не мог удержаться от соблазна спекуляции с землей.

Ни одна кошка не смогла бы пройти мимо открытой консервы с тунцом.

- И так, алмазы. Учитывая размеры звезды, трёх или четырёх алмазных гор должно быть достаточно.

Первыми стали алмазы.

- Также мне нужно золото. Было бы здорово, если бы на моей звезде текли золотые реки и моря.

Вторым на очереди стало золото.

- И драгоценности... Рубины. Если сделать поля из рубинов, то разве они не будут давать ощущение тепла?

Рубины также были задействованы.

- Теперь нужно подумать о гармонии и общем балансе. Сапфиры и платина. Сапфировые холмы и платиновые долины – именно то, что нужно.

В список минералов добавились сапфиры, а затем и платина.

Пять драгоценных материалов, составляющих звезду Виида!

С такими ресурсами, становление мастером ваяния вовсе не казалось большой проблемой.

Драгоценные камни на этой планете стоили в десятки тысяч раз больше, чем имеющиеся на Версальском Континенте.

- Нужно усердно повышать свой уровень. Однажды я вернусь в это место.

Виида переполняло стремление покорить Вселенную.

Боковая аллея в Замке Арэн.

Поздно ночью, местные торговцы собирались в трущобах.

- Я пришел купить оливки.

- По чьему приглашению Вы пришли?

- Я от хозяина оружейной лавки Пахэля.

- Ясно. Вы пришли по адресу. Все продукты свеженькие, хе-хе-хе.

- А что насчет качества...

- Вы можете доверять мне. Они первоклассные. В общем, посмотрите и сами решите.

Местные торговцы спустились в подземный склад, где были сложены ящики с оливками и другими продуктами, и чуть не закричали от восторга.

- Кях! Впервые вижу такой большой ассортимент.

- Торговая Компания Манауэ... Мало того, что мы всегда завозим крупные партии товара, так еще и продаем всё по очень демократичным ценам. Мы рекомендуем вам купить столько, сколько хотите!

Торговая Компания Манауэ!

Она сделала огромное состояние на войне и Аквапарке Пухоль.

А для того, чтобы расширить свое влияние, компания вышла на рынок Замка Арен и других городов Империи Хэйвен.

Её торговцы привезли дешевые и качественные товары с севера на Центральный Континент и продавали их по приятным ценам местным торговцам.

Дзынь!

- Сделка прошла успешно.

Торговец Джента глубоко удовлетворена.

Слава увеличилась на 20.

Близость, влияние и уклонение от уплаты налогов!

Несмотря на понижение налогов, влияние Манауэ на Центральном Континенте продолжало расти.

Прибыль была минимальная, однако его торговая компания росла, как грибы после дождя.

- Купите товары у ремесленников Империи Хэйвен.

- Но мы не сможем на этом заработать.

Другие игроки-торговцы сомневались в подобном предложении Манауэ. Его история успеха была близка к легендарной, но они не могли понять причину того, почему он хочет действовать себе в убыток.

- Познакомьтесь с ремесленниками, не зависимо от того, являются они НПС или игроками.

- Но мы не сможем познакомиться с ними, ничего не покупая. А покупать у них - не выгодно.

- Наша цель состоит не в покупке вещей. А в том, чтобы заполучить людей.

- Заполучить людей?

- Мы должны заставить людей переехать на Северный Континент.

Ужасный план по распространению влияния севера через торговую компанию!

Центральный Континент с первых дней имел более развитые технологии и процветающую экономику. И несмотря на определенный упадок в результате войн, его фундамент был очень крепок.

Манауэ же, после того, как Аквапарк Пухоль был завершен, тайно встретился с Виидом.

Встреча происходила ночью и в месте, где их никто не мог увидеть!

- Дай каждому ремесленнику свыше 200-го уровня по 50,000 золота.

- Ну, это слишком много.

- Я тоже несу риски. Давай тогда 30,000.

- Ты только подумай сколько времени и денег на это уйдет.

- 18,793 золотых.

- 14,980.

После чего между Виидом и Манауэ произошла напряженная дуэль взглядов.

Первый, кто моргнет, будет побежден!

Но, как всегда, Манауэ был повержен.

- У-ху-ху, я согласен.

Торговая Компания Манауэ собралась привлечь к своей сети всех достойных НПС Центрального Континента. А также включить в поле своей деятельности торговлю людьми.

Охота в ночное время была достаточно популярна в Королевской Дороге.

По умолчанию, в подземельях не было никакой разницы между дневным и ночным временем суток. Однако, животные всегда становились энергичнее именно ночью.

Даже если игроки не обладали профессией охотника, которая позволяла получить больше опыта и трофеев, они не могли отказаться от охоты по ночам.

Большинство игроков не могло выдержать охоту 24 часа кряду, как Виид, таким образом все они хотели проводить свое время в игре с максимальной эффективностью.

- Это... Я хотел кое в чем тебе признаться.

- Да?

На стене Дворца Земли сидела пара: мужчина-маг и девушка-мечница.

Пары часто ходили на охоту вместе.

- Мы...

Мужчина-маг только начал что-то говорить, как вдруг девушка указала на небо.

- Посмотри туда.

- Что там? Виверна пролетела?

Увидеть пролетающую виверну в Море считалось к удаче.

- Звезда.

- Звезда?

Мужчина уже хотел ответить «конечно, на небе всегда звезды», но когда поднял голову, то был немало удивлен. Яркая звезда, примерно в два раза меньше Луны, виднелась аккурат с севера.

- Что это?

- Впервые вижу такую звезду. Пару дней назад её точно там не было.

В одно и то же время люди со всех уголков Версальского Континента заговорили о сияющей звезде.

Игроки, находившиеся в полях, горах и возле рек – смотрели на небо.

То же самое делали капитаны и пираты, плавающие в морях.

- Что это за звезда?

- Очень странно. Возможно, появится какое-то задание?

В Королевской Дороге было множество легенд и тайн, так что игроки были немного взволнованы.

В современном мире сложно было увидеть всю красоту ночного неба из-за дыма и загрязнения. Единственное, что светилось в небе – так это самолеты и спутники!

А вот охота под открытым ночным небом Королевской Дороги была очень романтичной, поскольку игроки могли увидеть все блестящие, словно драгоценные камни, звезды. Даже если люди направлялись не в самые живописные места, то лучшие места для свиданий всегда были под ясным ночным небом. Влюбленным парочкам особо нравилось смотреть за ночными огнями таких городов, как Мора или Город Зари.

И вот, жители начали говорить.

- Оракулы в Храмах Гестии получили сообщение.

- Вы чувствуете это? Рождается нечто большое. Спустя долгое время это станет приятным сюрпризом.

В каждой области игроки побежали в Храмы Гестии.

У игроков была целая куча вопросов к жрецам Гестии.

- Что происходит? Что нам делать?

- Что сказали оракулы?

- Богиня Гестия испытывает лучшего из представителей творческих профессий, когда либо рождавшихся в этом мире, - ответил людям НПС-первосвященник.

Едва услышав слова первосвященника, игроки, пришедшие в храм, начали бормотать:

- Виид?

- Виид.

Виид был единственным человеком, который мог сделать такую вещь.

- Господин первосвященник, а что этот лучший творческий человек делает? - вежливо поинтересовался бард Марей.

- В бесконечно широком космосе, наделенный силой Гестии, он делает одну-единственную скульптуру. Его миссия позволит обрести наибольшие достижения и честь...

- Значит, у него и в самом деле новое приключение. Это! Я не могу упустить шанс написать по этому поводу величайшую песню! Ох уж это скульптурное задание...

Марей был преисполнен сожаления, в то время как других игроков грызла зависть.

- Он делает скульптуру во Вселенной. Поразительно.

- Чтобы получить подобное легендарное задание, нужно много Славы.

- Масштабы на совершенно ином уровне.

- Виид. Теперь он, как настоящий грызун, прячется уже и в космосе.

- Эх, далековато от владений Гильдии Гермес.

Сияющая в ночном небе звезда стала известна практически всем игрокам.

Высокоуровневые лучники с прекрасным зрением могли рассмотреть звезды через телескопы, а у магов были специальные заклинания с подобными эффектами.

- Волшебный Глаз Орла, который покажет вам звезду Виида! Всего 2 золотых!

К каждому магу, решившему организовать такой бизнес, выстраивались целые очереди.

Цены на телескопы выросли более чем в десять раз.

- Вы слышали новости? На севере воссияла скульптура звезды Виида.

- Звучит, как нечто лишённое смысла. Создать скульптуру в небе...

- Не в небе, а в космосе. Он создает скульптуру звезды и станет мастером ваяния.

Слухи о последнем задании Виида всего за несколько часов разошлись по всему Версальскому Континенту.

Независимо от городов и регионов, игроки смотрели на небо.

- Что случилось? Кажется, она стала светить еще ярче.
- Это что, золото? А там... Драгоценные камни?
- Как я и говорил. Думаю, результат будет поистине впечатляющим.

<http://tl.rulate.ru/book/487/36548>