

В мире любой предмет может проводить в том или ином количестве чакру, но не каждый предмет или вещество может её накапливать, абсорбировать как губка и потом отдавать обратно. Обычно ниндзя напитывая чакрой оружие, старается контролировать, чтобы чакра всегда находилась в оружии, используя контроль над формой чакры. Стоит ниндзя прекратить контролировать, как чакра тут же развеивается, истекая из оружия в окружающий мир. Если я попытаюсь кинуть технику с обычным кунаем в качестве ядра, она в полёте без моего контроля значительно ослабнет. Но благодаря кунаю с абсорбцией, я смогу напитать его достаточным количеством чакры, чтобы техника не ослабла или вообще поместить технику в кунай и высвободить при попадании. Из минусов, слишком дорого будет метать такие кунаи.

Но есть кое-что ещё. Я могу контролировать свою технику с помощью нити чакры, но только проблема в том, что сама техника отнимает у меня всё внимание, и контролировать помимо техники, ещё и нить чакры у меня просто не получится. Да и саму нить можно заметить и разорвать опытному ниндзя, что сводит на нет преимущество в дальности.

Есть ещё один выход, который заключается в повышении контроля. Я усилю свою духовную силу так, чтобы я мог на дистанции контролировать свою технику, никак не касаясь её. Однако этот вариант неудобен тем, что есть определённая дистанция, радиус, за пределами которого я не смогу поддерживать технику. В пределах этого радиуса я смогу перемещать технику так, как захочу, а за пределами только по прямолинейной траектории. Но зато техника не будет распадаться в полёте, благодаря более мощной чакре из-за духовной силы. Из минусов то, что моё тело может не выдержать моей силы. Из плюсов, минусов как у двух предыдущих способов нет. Вывод: нужно тренировать тело.

— Чёрт! Почему он не лопается! Ино-свинина! Помоги!

— Мне лень, я занимаюсь своими тренировками, — ответил я.

— Чёрт!

— О, ну что, получилось? — спросил Джирая у Наруто, который в ответ лишь нервно улыбнулся. — Эх, дремать ты мне всё равно не дашь. А я так сладко спал.

— Э, ну, раз вы проснулись, расскажите мне как его лопнуть?

— Нет, ты должен сам справиться с заданием, как Ино, Наруто, — сказал Джирая. Наруто лишь в ответ продолжал глядеть на него, ожидая ответа. — Эх, ну так быть и скажу. Такие дзюцу надо осваивать методом проб и ошибок. Я могу научить тебя совсем немногому, — Джирая подошёл к Наруто, указав на шарик в его руке. — Заставь воду вращаться.

— Есть! — ответил Наруто начав вращать воду в руке.

— Как ты вращаешь поток чакры, по часовой или против? — спросил Джирая.

— По часовой.

— Молодец, — ответил Джирая, положив руку на голову Наруто. — Так и думал, — Джирая улыбнулся. — Так и знал, против часовой.

— Что? — Наруто недоумевал.

— Все начинают с создания чакры, смешивая энергию духа и тела. Этот поток вращается по часовой стрелке или против, у каждого по разному. А в нашем дзюцу, если направление вращения воды не совпадает с направлением естественного потока чакры это создаёт возмущение, мешающее процессу. В общем, нужно грамотно использовать свои ощущения.

— А как вы узнали какого я типа? — удивился Наруто.

— По макушке. Как волосы ложатся, так и есть. Если по часовой, то и поток так же идёт, и наоборот. Всё просто.

— Значит у меня чакра вращается против часовой стрелки?

— Да. Поэтому вращай воду так же.

— Значит поэтому у меня ничего не получалось?

— Вспомни, как ты обычно создаёшь дзюцу. Только печати не нужны, достаточно чакры. И последовательность Инь запоминать не надо, понял?

— Понятно! Если хорошенъко постараться, у меня точно получится! Я это дзюцу за три дня освою!

— Это ниндзюцу создал четвёртый Хокаге. На это у него ушло три года. По шестибуквенной шкале это дзюцу имеет второй высший ранг. Ранг "А". Чтобы применять его в бою нужно освоить три ступени. "Шар с водой" первая из них. Если я сразу скажу, как сделать правильно, всё будет зря. Как и четвертый, ты должен сам найти решение. Вон, бери пример с Ино, та сама всё поняла и освоила без подсказок с первого раза. Ладно, я пойду в гостиницу. Ты как?

Насколько я понял, он хочет, чтобы Наруто через размышления и тренировки сам поднял уровень своей духовной силы, при этом не потеряв свою волю за давлением воли наставника. Глупое зазубривание ещё никого не делало сильнее: одно дело знать, и совсем другое, уметь применять знания на практике. Допустим, я бы заучил технику нечестивого воскрешения, не зная теории и не владея соответствующим уровнем духовной силы. В таком случае я бы не понял, какая часть отвечает за призыв души и не смог бы по ощущениям воспользоваться этой частью. Но я и ранее умел призывать оружие, отточил этот навык настолько, что интуитивно понимал его суть, поэтому легко понял как призывать души, а затем с такой же легкостью,

после некоторой практики, понял как перемещаться через пространство и время.

— Я пока не пойду, — ответил Наруто, улыбнувшись.

— Ладно, смотри, не переусердствуй.

Учиться быстро и интуитивно понимать, а так же применять ранее неизвестные дзюцу, если твоя воля и дух позволяют это. Чем-то похоже на способность шарингана: в зависимости от этапа развития, можно быстро понимать неизвестные дзюцу на интуитивном уровне. Учитель Джирая просто великолепен, знает альтернативу крови клана Учиха. Вот только я сейчас не могу тренировать ни Шаринган, ни Волю с силой духа. И то и другое требует крепкого тела, чтобы не разрушать его своей силой. Моё тело просто не выдержит усиление Мангекё Шарингана, и увеличения моей духовной силы, надо тренироваться. Решено, я откладываю тренировки не только Сендзюцу, но и Сусаноо, чтобы однажды утром не обнаружить, как мне осталось жить совсем недолго и нужно будет поменять тело, на более сильное и крепкое.

Тренировками на выносливость я занимался под вопли Наруто до самой ночи, истощив все запасы своих сил. Помывшись в ближайшей речке, отправился в гостиницу, где остановился Джирая с Наруто, забронировав номер на двоих. От тренировок я жутко проголодался, поэтому было бы неплохо, если бы они поделились своей едой. К тому же, никто не отменял моё задание о слежке за Джирая.

Проснулся я от жутких болей по всему телу. Я перестарался с тренировками в очередной раз. Повернувшись, я посмотрел на спящих Наруто с Джирая, которые ещё не проснулись, а потом оделся, отправившись в поисках еды, под крики проснувшегося Наруто, который после похода в туалет орал о том, что у него получилось лопнуть шар.

— Сейчас, смотрите, Джирая! Внимательно!

Наруто взял в левую руку шар с водой а в правой на ладони создал вихрь чакры., а потом резко поместил вихрь в шар и начал в нём создавать всё новые и новые вихри в разных направлениях, и тогда шар распираемый во все стороны вихрями чакры, лопнул. Я же нашёл Рамен и заварил его, пока Наруто делал манипуляции с шаром. Это был Рамен из сумки Наруто.

— Вот так! Видели! Вы всё видели? — спросил Наруто у заснувшего Джираи. — А! Опять заснул! — заорал он, разбудив Джираю, а потом повернулся ко мне. — Эй! Хватит жрать мой рамен! Ино-кабан!

— Но я голодна, не можешь угостить меня? — спросил я, стараясь невинно хлопать глазами.

— Как ты разгадал секрет дзюцу за такое короткое время? — спросил Джирая, на что Наруто принёс кота.

— Он мне помог! Его зовут Шу! Я увидел, как он играет с шариком стуча по нему лапами, и подумал, что из-за частых постукиваний вода внутри вращается во всех направлениях вот тогда-то меня и осенило!

— Осенило? — спросил Джирая.

— Я вспомнил, что когда вы с Ино разрывали шарик, он был весь искрёженный, у Ино вовсе как ёжик, а я до сих пор вращал воду в одной плоскости, вот я и понял, что шарик такой был формы, потому что вы вращали воду в разных плоскостях. Я попробовал так сделать и у меня получилось!

— Похоже вращать чакру одной рукой он так не может, вот и придумал свой вариант, — прошептал Джирая. — Ну что же, первую ступень ты освоил.

— Ура! — заорал Наруто и тут же скривился от боли в руках.

— Учитель Джирая, не могли бы вы меня покормить, — попросил я, доставая палочки и пытаясь их разломать с миминумом боли в теле.

Что я, что Наруто получили перенапряжение в каналах чакры от интенсивных тренировках. И если он только в руках, то я по всему телу. Думаю немного отдохну и начну снова тренироваться, главное не забывать следить за Джирая.

<http://tl.rulate.ru/book/48695/1834801>