

— Я копил их! Ну знаете, на чёрный день, — Наруто смущённо засмеялся. — Пока! — Наруто дал мне немного денег и развернулся, отправившись развлекаться.

— Стой! — Джирая остановил Наруто и отобрал у него кошелек. — Я подержу кошелек у себя, — он дал Наруто три бумажных десятки с символом Конохи. — Вот это можешь потратить.

— Э? Но здесь всего тридцать монет!

— Никаких "Э"! — ответил Джирая, пока я думал как раздобыть ещё немного денег на отдых и развлечение. — Неужели ты забыл про три греха ниндзя? — тех денег, что были у меня сейчас не хватит на полноценный отдых.

— Три греха? Вы про что? — спросил Наруто, озадаченно уставившись на Джирая.

— Что? Не знаешь? Три греха, это вещи которых ниндзя должен избегать, ибо они опасны для него! Женщины, алкоголь и деньги! — ответил Джирая.

— И всё? Но как это относится ко мне? Я не пью, ведь мне нет ещё двадцати, и эти ухаживания за девчонками не понимаю. Так чего вы переживаете?

— Учитель! Дайте мне немного денег тоже, а то тех, что у меня есть не хватает! — я вытащил кунай, до предела напил левую руку чакрой, что отпугнул всех на площади, а вокруг меня на земле от давления чакрой возникли трещины в земле. — Мне ниндзя надо купить более качественное оружие! Смотрите, какой плохой кунай! — я воткнул кунай в руку и сжал, сломив кончик. — Ах как ужасно! Совсем плохое оружие! — я протянул руку, выхватив половину суммы из кошелька Наруто. — Конечно же я как ниндзя не буду тратить деньги на всякую ерунду! — я улыбнулся и сложил печати техники перемещения. — Благодарю за вашу щедрость, учитель, всегда знала, что вы поделитесь со мной, что вы не подвержены влиянию трёх грехов ниндзя как я! Вот, чтобы скрасить время, я оставлю своих теневых клонов! Удачи!

Уже через минуту я потратил часть денег на сладости, а другую часть на слабоалкогольные напитки. Причём сладости особые, самые дорогие, вроде шоколада или конфет, не такие как сладости из рисовых шариков. Найдя Джирая, я почувствовал, как в заведение где он был, уже зашёл Наруто. Я зашёл следом, сыто икнув и отпив из кружки виноградный сок. Наруто держал в руках две порции жаренных щупалец кальмара на палочке.

— О! Наруто? Как тебе фестиваль? — улыбнулся Джирая.

Наруто взглянул на свой пустой кошелек лежащий на столе перед Джираяй На меня и мой огромный живот, куда я активно впихивал сладости. На Джирая. Снова на меня. Миг и он накиннулся на Джирая с воплями.

— И вы говорили про три греха ниндзя?! Сами же всё нарушили! — Наруто орал, кулаками

барабана по груди Джираи. — Все мои сбережения! Какого чёрта вообще?! Как же тренировка?!

— Наруто, успокойся, ты всё не так понял! — ответил Джирая под мерный стук кулаков Наруто о его грудь. Я с трудом увернулся от летящего в меня жаренного шупальца, которое попало кому-то сзади на одежду.

— Молодой господин! — раздался позади меня голос. — Прошу обратить внимание ко мне. Не соизволите ли вы лицезреть последствия своего необдуманного поступка? — Наруто развернулся к двум мужчинам, за которыми я наблюдал краем глаза, доедая очередную шоколадку. — Вы испортили костюм господина Аоки, работу величайшего и знаменитого модельера этого века! Прошу вас возместить ущерб суммой сто тысяч! — двое мужчин было в белых плащах, рубашках и тёмных галстуках.

— Костюм за сто штук?! — удивился Наруто.

— Костюм фуфло, модельер кинул вас на бабки, — ответил Джирая.

— Прошу не высказываться столь грубо. Вы должны понимать, что всему есть предел, как и предел вашей наглости. Но думаю вы соизволите верно оценить вашу ситуацию, если кое-что узнаете. Господин Аоки, бывший чунин селения Камня. Он является легендарным ниндзя, внушающим всем трепет и уважение. Подумайте о том, стоило ли вам вести столь непочтительно себя перед ним.

— Легендарный? — удивился Джирая. — Да что ты говоришь?

— Ваш поступок слишком груб и нарушает мою честь, — сказал Аоки. — Я вызываю вас на поединок. Сие мгновение!

— Наруто! — Джирая резко встал. — Зырь, что покажу: буду учить этому, — в руке Джираи возникла сфера чакры с множеством вращающихся вокруг центра режущими потоками. — Расенган! — миг и Джирая наносит удар в живот Аоки и забирает свободной рукой кошелёк, откидывая Аоки вместе со вторым мужиком на улицу на тележку, где были шарики с водой. Мужик в полёте слегка вращался из-за действия техники. — Хм? — один из шариков полетел в Джирая и тот схватил его, зажав в руке. Выйдя на улицу Джирая дал кошелёк торговцу, заплатив за все шарики в сломанной тележке.

— Идём, Наруто, — сказал я, подходя к Джирая и лежащим на земле мужикам.

— Что ты сделал? — спросил Аоки.

— Спас вас. Слабаки вы оба, — ответил Джирая, забрав шарики. Насколько я понял Джирая спас их от мучительной смерти в случае встречи с понастоящему легендарными ниндзя. — Вы

оба, идём! Приступим к тренировке!

Мы вышли за пределы города в лес, где я доел остатки сладостей и прилёг на траву. Наруто возбуждённо восклицал в ожидании тренировок. Джирая кинул нам шарики с водой. Я же сыто рыгнул, прикрыв глаза и ожидая поучений.

— Чего? Зачем он мне? — спросил Наруто.

— Ты внимательно следил за техникой? — спросил Джирая. Наруто кивнул. — И что же ты заметил?

— Ну... Их так закрутило, — ответил Наруто.

— Закрутило, это верно, — ответил Джирая, сжав в руке шар. Вода в нём завращалась в разные стороны под действием чакры и лопнула. — Когда ты карабкался на деревья, нужно было точно поддерживать необходимый уровень чакры. Когда ходил по воде, удерживать приходилось её стабильный поток, — начал пояснять Джирая. — А в этот раз начни испускать чакру как при хождении по воде, только вдобавок закрути её!

— Вот так? — спросил я, выпустив чакру из руки в шар, напивав воду и закрутив её в разные стороны. Шар тут же лопнул.

— Да, — ответил Джирая. — Чтобы полностью овладеть этой техникой, нужно уметь следить за всеми параметрами и уметь предугадывать результат. Сначала как при залезании на деревья удерживай нужный уровень чакры в ладонях, а потом как и при хождении на воде начни её испускать, — пояснил Джирая.

— Я понял! Надо крутить воду в шарике, пока не лопнет! — воскликнул Наруто.

— Постепенно ты научишься этому, — сказал Джирая. — Ну ладно, приступай!

— Да! Раз Ино сумела так быстро, то я освою в раз! — заорал Наруто, а я создал теневого клона, чтобы тот следил за Джирая, и развеяв старых клонов.

— Ура! Получилось! Вода вращается! У меня он сейчас лопнет! — обрадовался Наруто с первого раза научившись вращать воду. — Я как Ино!

— Пойду посплю, — ответил ему Джирая.

— Нашли время спать!

— А я займусь своими тренировками. Тенгецу! — активировал я слабую версию своей техники, начав свою тренировку и не обращая на вопли Наруто. — Аманогава! — раздался мощный гул, являя на свет более мощную технику, по силе равную Расенгану.

Основная проблема моей техники была в том, что она была предназначена для ближнего боя. Я же хотел эту технику метать. Для этого нужно было стабилизировать технику, добавив якорь в центре, коим может выступать кунай, но здесь есть одно условие. Этот кунай должен уметь накапливать чакру. Хотя нет, несколько условий.

<http://tl.rulate.ru/book/48695/1834800>