

Моя копия нахмурилась, когда я положил на её голову свою руку. Фыркнув, она закрыла глаза, чувствуя, как моя сила растекается по её телу. Её было немного, но достаточно, чтобы начать давить на её волю, о чём копия тут же решила меня уведомить.

— Теперь эти бинты не мешают мне, странно, — произнесла она, пьяно покачиваясь.

— Будь серьёзней, — сказал я ей. — Ты теперь сильна, но не сильнее меня, — я взглянул ей в глаза, пожелав ей смерти, что тут же отрезвило её.

— П-простите, — заикаясь ответила она мне.

— Ах да, больше не ведись на ложь моего младшего брата, — посоветовал я ей. — И будь аккуратней, он всегда старается напасть на меня как можно более неожиданно при встрече.

Я переоделся в АНБУ, надел фарфоровую маску на лицо, закрепив её повязкой на затылке. Взял небольшую сумку со снаряжением, которое мне выдали и закрепил на спине, вместе с двумя укороченными катанами. Пусть по качеству они были не очень хороши, но зато они были дешёвы: потерять, сломать или заменить на отобранные у врагов будет не жалко. Теперь я был полностью готов к сражению, осталось лишь немного перекусить, чтобы удовлетворить голод.

В два долгих шага Шуншином переместился на окраину Конохи, где в небольшой лавке, предварительно запечатав мечи и убрав маску, купил рамена и принялся дожидаться вечера на ближайшей крыше какого-то заброшенного здания. Согласно заданию, я должен был проникнуть в подземелье Корня АНБУ за пределами Конохи, где проводился тот грандиозный эксперимент, в котором ранее участвовали Дору и Найт, и убить всех, включая жертв эксперимента.

— Привет, чего тут сидишь? — спросил незнакомый ниндзя, остановившись на крыше рядом со мной. Видимо патрульный.

— Отдыхаю, — ответил я и откинулся назад, отодвинув тарелку с раменом.

— А, Иноджин надоел? Ладно, отдыхай, — ответил ниндзя и исчез.

Пройти я должен был через барьер Конохи незамеченным, для чего должен был воспользоваться специальной лазейкой, а точнее ключом высокого доступа. Благодаря ключу, барьер не просто не среагирует на меня, но и не оставит никаких следов о том, что я проходил через него, ни единой записи. А потом так же незаметно вернуться назад и заменить на свою копию.

— Пора, — тихо произнёс я, кинув пустые тарелки в урну, и надел маску.

Резко оттолкнувшись от крыши, использовал технику Телесного Мерцания и на огромной

скорости понёсся на противоположный край деревни, где, подпрыгнув высоко в воздух и перескочил окружающую селение стену, выставил вперёд правую руку с печатью, светящейся на ладони маленькой серой запятой. Ощущение о прохождении барьера было таким, словно я резко вышел из душной комнаты в более просторную и со свежим холодным воздухом. Печать вспыхнула и исчезла, от чего я поморщился, поняв, что обратно в Коноху мне путь закрыт, пока я не восстановлю печать.

— Плохо, — тихо произнёс я и спланировал на верхушку ближайшего дерева.

В три десятка прыжков я оказался у другого барьера. Сложив печати, я потратил половину чакры, чтобы возвести поверх него второй барьер, окружив плёнкой фиолетовой сферы всё, что укрывал первый барьер, и в воздухе, и под землёй. Теперь мне никто не мешает, и никто не уйдёт от меня.

Барьер я разрезал предварительно напитаемым чакрой клинком, проделав тремя ударами треугольную дыру с меня ростом вершиной вниз. После чего спокойно вступил внутрь, стараясь почувствовать хоть что-то. Тут же завывла сирена, а из центра базы вырвалась непонятная волна чакры, которую я распознал как попытка сообщить о нападении: вроде как электромагнитный передатчик, такие мне показывали ранее в Корне. Волна врезалась в мой барьер и отразилась обратно. Вот только никто на меня пока не нападал, что было очень странно. Должна же где-то быть внешняя охрана? Или от неё, вероятнее всего, успели избавиться.

Я понёсся в сторону входа в подземное убежище, внимательно оглядываясь по сторонам. Немногочисленные ловушки я обошёл. Нацепил на дверь взрывную печать и отошёл, подорвав, а потом кинул в проём вторую печать прицепив к кунаю и подорвал, ожидая атаки. И только после того как дым развеялся, я принялся осторожно продвигаться вперёд, удивляясь отсутствию охраны, но не расслаблялся, ожидая, что это может быть ловушкой. Чтобы продвигаться быстрее, подал чакру в правый глаз и открыл левый глаз, начав сканировать всё Шаринганом.

Выскочившего на меня со спины ниндзя, я убил с одного удара на одних рефлексх, резко развернувшись, пройдя под рукой с кунаем и разрезав тело на две части вытащенным из-за спины клинком. Всё произошло настолько быстро, что я не сразу осознал, почему это я стою рядом с трупом, внимательно озираясь по сторонам. Успокоившись, я продолжил путь по лаборатории.

— Как-то всё слишком просто, — тихо произнёс я, убивая очередного ниндзя. — Почему они все такие слабые?

— Нет! Прошу! Не убивайте моего ребёнка! Я беременна! Не надо! Пощадите! — орала ниндзя-учёная, ползя от меня по полу.

Очередной взмах клинка и тот легко прорезает податливую плоть. Словно воду разрезал, никакого сопротивления. Сзади напало ещё несколько Ниндзя, и я, не прерывая движения

клинком, развернулся, отбивая клинком летящие в меня кунаи обратно, и пробивая тела двух ниндзя в масках насквозь. Судя по ощущениям, осталось в живых всего двое, но стоит присесть и помедитировать, чтобы через природную энергию ощутить больше.

На этот раз природную энергию контролировать было намного легче, чем в прошлый раз. Но в Режим Отшельника я так и не смог войти, он так и не сформировался, зато за то мгновение, что я был наполнен природной энергией, я смог почувствовать присутствие ещё одного человека в самом низу, в отдельной комнате. Там же были те двое, которые стояли у входа в комнату, вероятнее всего охраняя его.

После природной энергии, бушевавшей во мне, я чувствовал лёгкость и бодрость в теле, а потому, поддавшись этому чувству, просто ударил кулаком в пол, усилив удар чакрой. Ненаправленный всплеск чакры, который окутал руку во время удара, проделал дыру под мой до самого нижнего этажа, куда я полетел, вместе с обломками. Будь всплеск чакры направленным, удар бы вышел намного мощнее, но я ударял не задумываясь, просто хотел пробить дыру. Приземляясь, я ещё в полёте отбил в сторону рукой два куна, а затем сделал длинный стремительный шаг вперёд, полетев в сторону двух силуэтов в масках, которые начали складывать руками печати.

Вспомнив о своей новой технике контроля чакры, горизонтально взмахивая клинком со всей силы и посылая в их сторону режущую волну воздуха смешанного с чакрой, которая разрезала их пополам. Их смерть наступила настолько легко и быстро, что я заподозрил подмену, поэтому тут же отпрыгнул назад, опасаясь контратаки и внимательно оглядываясь по сторонам. Контратаки не было, да и в чувствах я ощущал лишь развеивающиеся остатки чакры с половинок тела мертвецов. Для уверенности я постоял ещё две минуты, после создал клон, который начал искать и обезвреживать ловушки. Но их я не нашёл.

— И всё? Так легко? — удивился я.

<http://tl.rulate.ru/book/48695/1590982>