

Вот только меня заметили ещё до того, как я смог приблизиться к ним: окружающее пространство сканировал сенсор из их отряда, чакру которого я смог почувствовать. Он тут же предупредил об этом остальных и те приготовились к возможной атаке. Похоже, мне не удастся атаковать неожиданно, стоит разработать иную тактику сражения. Было бы хорошо, если бы я мог в таком состоянии влиять на реальность. Может с помощью чакры это можно будет сделать? Я сконцентрировался и притянул к себе чакрой пыль, находящуюся в воздухе, сформировав себе тело.

- Нет, в таком состоянии я не смогу использовать техники ниндзя, только искусство ближнего боя без оружия, - тихо произнёс я, уворачиваясь от куная с стихией молнии. В этот раз он был слабее.

- Хах, в прошлый раз я использовал слишком много чакры, чтобы пробить твой щит! - с нотками веселья сказал шиноби в маске обезьяны.

- Это значит, что я легко одолею тебя, - произнёс я, развернувшись к нему и открыв глаз... Без Шарингана. А потом моё тело из пыли осыпалось, когда у меня кончилась жизненная сила.

- Провал. Я ошиблась.

- Эта техника призрака! Активируйте духовный барьер! - проорала девушка в маске кошки, вставая за спиной шиноби в маске обезьяны. Её руки обволокла зелёная чакра, и она коснулась спины напарника, восстанавливая тому резерв.

- Хорошо, - ответил ей шиноби в маске демона, приземлившись рядом с ними и вытаскивая меч. - Похоже мои навыки тайдзюцу и кендзюцу будут бесполезны против призрака.

- Ничего, надеюсь хоть одна из пяти стихий наверняка заденет призрака, - ответил ему шиноби в маске обезьяны.

- Вы меня раздражаете. Мои ловушки вас не берут, ни одна атака против вас не действует, что же с вами делать? - спросил я сам себя. - И где ваш сенсор?

Почувяв неладное под собой, я резко взлетел вверх и влево, уворачиваясь от барьерной ловушки, что поставил скрытно переместившийся ко мне шиноби в маске орла. Улучив момент, я сближаюсь с ним и хватаю его за горло, пытаюсь вселиться в него, но у меня это не получается из-за активировавшейся печати, чёрной вязью покрывшей его тело и установившей барьер, через который я не смог пробиться. Тут же в ускорении отлетаю, уворачиваясь от куная с до предела напитанной духовной энергией, который, судя по всему, метнул шиноби в маске обезьяны, а потом укрываюсь за стволом дерева.

- У вас хороший уровень как шиноби, не то что у меня, несмотря на свой резерв чакры намного превосходящий ваш, чуть не проиграла, - улыбнулся я. - Нет, не проиграла. Я победила вас.

- Она концентрирует чакру! - воскликнул шиноби в маске орла.

Мне на ум пришёл безумный план по сбору жизненной энергии с животных с последующим изменением чакры под чакру Трёххвостого, которой у меня было в достатке. Я стану в несколько раз сильнее на короткий промежуток, в течение которого легко одолею их. Провалившись спиной в дерево, я создал теньевые копии и под землёй разослал по всему лесу, собирать жизненную силу, а сам сконцентрировался на своей чакре, усиливая её с помощью чакры трёххвостого.

- Чувствую множество источников одинаковой чакры! Она меняется! - заорал шиноби в маске орла. - Это... Она накапливает жизненную энергию!

- Уходим. Это выходит за рамки способностей клана Яманака! Наши барьеры не рассчитаны на подобное! - отдала приказ девушка, и все тут же ринулись к ней. - Техника обратного призыва!

- А ну стоять! - я развеял клонов и ринулся в атаку, сформировав тело из пыли, но не успел. Они с хлопком исчезли, оставив после себя белое облако. - Тогда мне безразлично. Главное отстали.

- У меня проблемы. Возвращайся, - передала мне Ино по духовному каналу.

Я сложил печать концентрации и развеял технику, тут же на максимальной скорости направившись в сторону родного для души Ино тела. И стоило мне заполучить контроль над телом, как я сразу же понял, что за проблемы появились у меня. Передо мной стояли те же четыре ниндзя-охотника, в полной боевой готовности. Они обогнали меня? Ничего не понимаю, совсем.

- Давно не виделись, - произнёс я.

Итак, никакие мои умения, из тех что я против них применил, не действуют на них. Они уже знают, чего от меня ожидать и как защищаться, ещё немного и они одолеют меня, завладев моим мёртвым телом. Ни гипноз, ни ментальные, ни духовные техники на них не работают, как и барьерные печати, а моё владение оружием и боевое искусство без оружия не позволяет мне сражаться с такими опытными противниками как они в моём текущем состоянии. Остаются лишь козыри, которые я ещё не применял. А потому быстренько сложим печати и применим их.

- Великое огненное уничтожение! Кха! - я выплюнул пепельную дымку. - Значит, огонь не моя стихия.

- Она и правда знает множество секретов. А её ментальные техники просто невероятны, - произнесла девушка. - Будьте аккуратней, она может преподнести нам множество сюрпризов.

Смотрю, они не стали уворачиваться от возможной атаки? С чего бы? Так сильно устали во время погони за мной? Долго же мы бегали, а ведь вначале вы применяли довольно мощные техники, чтобы отловить меня. Где же они сейчас? Похоже, они довольно сильно ослабли, раз не могут их применять. Учитывая, что на бег мы тратим примерно одинаковое количество чакры на каждого из нас, даже несмотря, что все они вместе ранее меня превосходили по силе, поодиночке я их сильнее, а значит могу пробежать большую дистанцию, чем они вчетвером, догоняя меня. Сейчас у меня было больше сил чем у них.

- Тогда попробуем гипноз посильнее, - я открыл свой левый глаз с Шаринганом, сконцентрировал чакру и активировал Мангекё Шаринган.

Итак, я не особо разбирался в этой способности Шисуи, но точно помню, что это невероятное по силе внушение, способное раз в десять лет управлять и менять мысли людей, на которых эта способность применяется. Эта техника гипноза, насколько я почувствовал с прошлой попытки её применить, состояла из пяти техник более низкого уровня, и сейчас при попытке применить их, я отчётливо почувствовал способы активировать их по отдельности от основной способности. Я решил использовать не полную версию внушения, а лишь урезанную, чтобы не ждать потом перезарядки основной способности десять лет. Выделив для себя способность чакры Мангекё Шисуи подчинять, я усилил ею свою чакру и создал волну из чакры, в которую попали не заметившие этого враги. По идее, вообще надо было применить способность не активируя Мангекё Шаринган, но я не был мастером в этой технике.

Первая способность контролирует остальные: Амэ-но Минакануси но Ками. Создаёт волны чакры управляющие гендзюцу. Вторая способность захватывает под контроль чужие мысли: Такаимусухи-но ками. Создаёт чакру синхронную чакре жертвы. Третья способность - это способность зарождать среди чужих мыслей новые: Камимусухи-но ками. Вплетает чакру гендзюцу в чакру жертвы. После активации первых трёх техник, в дело вступают ещё две, которые завершают Котоамацуками, но их я не собирался использовать. Часть из этих техник я собирался заменить своими способностями Яманака или голым контролем.

- Дзока но Сансин. Такамимусухи-но ками! - я улыбнулся, почувствовал, что захватил мысли этих шиноби и деактивировал Мангекё Шаринган, почувствовав колющую боль в нём. - Теперь вы точно проиграли.

- Что произошло? Я ничего не почувствовал! - произнёс Шиноби в маске Орла.

- И не почувствуешь. Это слишком тонкая техника, - я улыбнулся, сдавливая своей чакрой их мысли. Я слышал их.

Тело заныло, словно меня долго и тщательно избивали. Усиление чакры Мангекё Шаринганом не проходит даром как для глаз, так и для тела. Я почувствовал, как картинка в левом глазу где был Шаринган слегка померкла. Плохо, надо придумать способ приостановить слепоту при частом использовании Мангекё.

Миг и все они становятся болванчиками под моим управлением. Лишь медик и сенсор сопротивляются, но я усиливаю чакру с помощью своей, и они медленно начинают терять сознание. Да тот, что владеет пятью стихиями, пытался продать волей мою технику и это у него получилось бы, если бы не одно но: моя воля вложенная в эту технику была сильнее его. Но всё же он заставил меня попотеть, подавая больше чакры, чем нужно.

- Вы все четверо ниндзя высокого уровня. Была рада с вами сражаться. Но не думаю, что вы представляли бы мне угрозу, если бы знали обо мне то, что и другие ниндзя. Не знаю, кто меня вам заказал, но это точно не Корень АНБУ, поскольку по их меркам вы дилетанты. Значит это кто-то другой, знающий обо мне многое, но недостаточно, чтобы знать про мой Шаринган. Таких много и мне лень напрягать мозги, тратить время и деньги на поиски того, кто это сделал. А потому, если вы хотите жить, то расскажете мне всё, что вам известно. Я понятно изъясняюсь?

Достав из под сумки взрывные печати, я принялся ими облеплять тела моих пленников, попутно медицинскими техниками блокируя им потоки чакры, чтобы те не могли вырваться из моей техники. Я отдельно специально для них достал сенбоны и воткнул в нервные узлы,

отдельно связал каждый палец и дополнительно обмотал железной леской. Наложил Печати Пяти Элементов, нарушающие поток в Системе Циркуляции Чакры, попутно раздев их догола и убрав из их тел все инородные предмета, вроде имплантов с ядом. Убедившись, что они в таком состоянии не сбегут, я нанёс по печати им на челюсти: теперь они не смогут себе откусить язык. Ещё немного подумав, выкачал из них чакру и жизненную силу, частью восполнив свой резерв, но всё же оставил им немного, чтобы не подошли.

- Я ничего не забыла? - спросил я сам себя. - Вроде ничего?

Думаю, под пытками они вряд ли что скажут. Я огородил местность вокруг нас призванным барьером, подавляющим чакру, который был в виде деревянных ворот-арок, окруживших нашу поляну. Убедившись, что сквозь него не пролезет ни одна мышь, я протянул руку и пустил с неё нити чакры, прикрепляя их к головам шиноби. Сконцентрировавшись, я получил доступ к их разуму и тут же принялся за считывание их памяти, перебирая ключи ассоциаций и синхронизируясь с их базовыми рефлексам.

Такой метод значительно отличался от того, что обычно используют Яманака, вместо того, чтобы своими силами пробиваться в разум и через подсознание искать нужную мне информацию, я заставляю разум жертвы работать самому в поиске нужной информации. Разум жертвы как бы становился частью моего разума и радостно предоставлял мне требуемое. Если бы не воля жертвы, которая, если не подавлять, может активно препятствовать подобному вмешательству в разум, то эта техника была бы идеальна и не имела бы недостатков.

А тем временем, я нарыл весьма интересные данные.

<http://tl.rulate.ru/book/48695/1239086>