

Проснулся я в отвратном расположении духа. Тело всё так же нещадно ныло, кости из-за трещин в них жутко болели, а мозги, ранее перегруженные до предела, так и не отдохнули. Тем временем развеялись мои клоны, прибавив мне к тому же усталость и уменьшив мою духовную силу вообще в ноль: я даже не смог создать лечащую технику. А информация, которую они мне передали была интересной. Они, пока я спал, под контролем Ино смогли найти джинчуурики Трёххвостого зверя из чакры, Ягуру, являвшимся на данный момент правителем деревни Тумана. Это немного взбодрило меня, и я смог себя немного полечить, сняв с себя усталость, а также немного подлечив до сих пор не зажившие кости.

- Ладно, пока сидим здесь и восстанавливаем силы, а также тренируемся, - огласил я дальнейший план действий, сконцентрировавшись на Пакуре и перенеся в неё своё сознание.

Пока моё основное тело отдыхало, я считывал память Пакуры, тренируясь в управлении над её телом. Поначалу это делать было довольно трудно, но уже через некоторое время я смог научиться полноценно контролировать не только её тело, но и чакру. Создав технику огненного шара, я тут же развеял её, сложив печати для техники ветряной пули, и та не без труда, но поддалась мне. Любопытство тут же заставило меня сконцентрироваться на создании стихии жара, которой владела Пакура. Пропустив два раза чакру через систему циркуляции, я с трудом смог соединить стихию огня и ветра, а потом выделив её, попытался сформировать шары стихии жара, диаметром примерно в один метр.

- Твою жеж мать! - произнёс я, когда шары выросли диаметром в пять метров, а чакра ухнула почти в никуда.

- Ты привык к огромным потокам чакры, - сказала Ино, когда я развеял технику и начал приплясывать от боли в руках. - Вложив в технику привычный тебе минимум, ты перестарался.

- Я не знал, что техника будет настолько мощной! Больно! Ино, вылечи мне руки! И всё же я не думал, что стихийные техники настолько сильнее техник на голой чакре!

Вложив чакру для формирования шара диаметром в один метр, я не учёл разницу в уровнях

чакры и получил более мощную технику. Я вложил столько чакры в шар, которая теоретически, если бы он состоял из обычной чакры, то был бы диаметром в один метр, но из-за изменения свойства у меня получился шар диаметром пять метров. Если провести аналогию, то я взял определённый объём воды, и преобразовал её в лёд, получив больший объём льда, увеличив тем самым твёрдость воды.

На этот раз, пока Ино восстанавливала мне резерв и лечила меня я сконцентрировался на чтении разума Пакуры, выведывая нужную мне информацию по контролю чакры и её техникам. Уже точнее сформировав нужное количество чакры, я также аккуратно создал два шара из чакры жара. Тело Пакуры было менее выносливое, чем моё, но во много раз сильнее и быстрее, что позволяло мне куда шире воспользоваться моими познаниями в тайдзюцу.

- Я вроде как уже освоился, - произнёс я, создавая во внутреннем мире теневого клона и отправляя его в разум тела Ино.

- Тогда нам пора выступать, - сказала Ино.

- Но для начала надо сконцентрировать как можно больше чакры в теле Пакуры, - я повернулся к телу, которым управлял клон. - Начинай передачу используя принцип связи теневого клонирования.

- Хорошо, - мысленно ответил клон.

Я закрыл глаза и начал принимать через печать чакру. Было немного больно, всё же тело Пакуры было не приспособлено для подобных объёмов, но постепенно оно привыкало, благо я не давал влившейся в меня чакре буянить, разрушая тело. Достигнув предела, я подал клону сигнал и тот начал передавать чакру Ино. В предстоящей операции я не собирался использовать наше настоящее тело.

- Клон. Так же передай нам чакру Шарингана и сконцентрируйся над передачей ощущений между мной и Ино.

- Хорошо, - ответил он, передавая мне чакру Шарингана. - Техника передачи ощущений!

- Отлично, - произнёс я, чувствуя сразу два тела одновременно. - Теперь нам надо освоиться и с этим.

Это было уже труднее, привыкнуть к более широкому обзору и чувствам, но постепенно, передвигаясь в сторону, где, предположительно, сейчас находился Ягура, я смог привыкнуть и понять, как его использовать. Мы с Ино попеременно закрывали глаза, обучаясь полагаться на чужие чувства при перемещении. Клон, контролирующий наше тело, всё время двигался позади нас, обучаясь непрерывно передавать ощущения между нами.

- Это будет долго. И похоже, нас уже встречают, - сообщил я, почувствовав в том месте, где клон нашёл Ягуру, скопление источников чакры.

- Хорошо, - ответила Ино, создавая печать контроля у себя на теле Аюми. - Я открою у этого тела Восемь Врат. Мы справимся максимально быстро.

Очень скоро скалы сменились лесом, и мы сменили стиль передвижения, впрочем, не спуская с друг друга глаз на случай неожиданной атаки. Клон тоже подключился к сети, и мы теперь втроем обучались двигаться с более широким обзором и чувствами. С помощью Шарингана мы быстро обнаруживали ловушки и довольно легко их обходили, не снижая скорости передвижения.

- Нападают, - передал я, чувствуя, как в нашу сторону двигаются несколько источников. - Ино,

на тебе призывы и лечение, на мне техники и гипноз, а на тебе, клон, барьеры и тайдзюцу, а также сенсорика.

Я всё же решил, что наше тело будет немного участвовать в сражении, но только не с Ягурой. Передав свои мысли на этот счёт Ино и клону, я ускорился, вырываясь вперёд и вытаскивая кунаи из подсумка, отразив ими кунаи противника. Трое шиноби в масках ойнинов напали на меня с трёх сторон и я, открыв Шаринган, погрузил их в Гендзюцу Шарингана, а затем они попали под сформированные мной шары из стихии жара. Хотя, учитывая усиление моей чакрой это были скорее шары из низкотемпературной плазмы.

- Что? - только и успел сказать, свалившийся прямо на мой кунай шиноби в маске, напавший сзади.

<http://tl.rulate.ru/book/48695/1225941>