

Напротив невысокого особняка на коленях стоял седой от старости мужчина. Этот мужчина двадцать лет воспитывал Ригерда младшего - сына своего господина. За такой долгий период времени маленький, непослушный мальчик стал ему родным. Годы пролетели не заметно, мальчишка вырос во взрослого мужчину, невысокого, но стройного, с телом закаленным тренировками.

В голове крутились ностальгические мысли. Вот он находит проказника на излюбленном дереве с книгой в руках. Он снова убежал от строгой Марьяны, обучающей его этикету и истории. Мальчишка читал очередную книгу о героях, подаренную матерью. В такие моменты он ругал его, объяснял что так делать нельзя, книги нужно читать в свободное время, и как бы ему не нравились скучные наставления Марьяны он должен внимательно их слушать и запоминать, ведь ее предмет очень важен. Обиженный Ригерд шел обратно в класс выслушивать ругань разозленной учительницы.

Такие случаи были частью повседневной жизни. Молодой господин, можно сказать, обладал талантом находить уединенные, укромные места. Так, когда его отец был в ярости, он каждый раз находил тихий уголок, где отсиживался, пока отец не успокоится.

Ригерд всегда был жизнерадостным и веселым парнем, не любящим учиться, и шкодившем всегда, когда не читал книги. С возрастом, конечно, проблем с молодым господином стало меньше. Мальчишке попросту не хватало времени проказничать. Он начал тренировать искусство самозащиты и нападения, в котором неплохо преуспел.

С шестнадцати лет на него легли обязанности помогать отцу в бизнесе и тогда он сильно повзрослел. Лишь увлечение книгами осталось неизменным.

Но все это в прошлом. После смерти матери господин бросил все тренировки и обязанности, запершись в своей комнате. Уже не мальчик, но мужчина, тяжело переживал смерть такого близкого ему человека, никого не пуская к себе.

Через неделю он вышел, заявив что уходит из поместья, что бы заработать себе имя. Слуги пытались его отговорить, просили отца поговорить с ним. Но неожиданно Ригерд старший поддержал сына и запретил кому либо из слуг отговаривать его.

- Дитри поднимись - раздался мягкий голос над ухом и сильная рука потянула старика вверх.

Дитри посмотрел на молодого господина. Невольно на его глазах появились слезы и не сдержавшись он обнял Ригерда.

- Ну ну, успокойся старик, я же ухожу не на всегда. Похожу пару лет по миру, совершу с десяток подвигов и вернусь, еще успеешь от меня устать - Ригерд обнял слугу в ответ.

- Господин, я лишь боюсь, что моя старость не позволит мне дождаться вашего триумфального возвращения..

- Да брось ты. Припоминаю как ты вчера гонял бедного ребенка, забравшегося к нам в сад поесть фруктов. - Ригерд рассмеялся - Я уверен что ты и внуков моих погнать успеешь.

- Этот старик рад что вы о нем такого мнения, но господин... Вы очень наивны и легко попадете в неприятности. Мир вокруг не так прост, как описывается в книгах. Он жесток и не приветлив к таким добрым людям как вы. Пожалуйста будьте осторожны и не доверяйте никому.

- Хорошо Дитри, я запомню твои наставления. - Ригерд похлопал старика по спине и запрыгнул на лошадь. Вокруг него стояли еще три лошади, на которых сидели воины в легких доспехах. Это были лучшие бойцы из гвардии его отца и люди которых Ригерд знал с детства. Эти мужчины, не раз побывавшие в реальных боях, учили его сражаться. Их истории он слушал с упоением и относился к ним как к родным.- Поехали!

Ригерд натянул поводья и слегка надавил шенкелем. Лошадь послушна пошла вперед. Ригерд мельком взглянул в окно кабинета его отца, так и не вышедшего его проводить, и откинул последние сомнения, уверенно поведя лошадь вперед.

Лишь старик остался у входа в особняк, наблюдая как четыре силуэта пропадают за деревьями.

<http://tl.rulate.ru/book/4863/93836>