

Пять утра, как всегда побудка и моя личная тренировка. Мы в тридцати километрах от любого поселения, в горах. Благодаря Джирайе, мне удалось гармонично сплести движения в плавный и медленный боевой танец, что позволяло в движении разогреть все мышцы и связки, при этом отработать переходы перекаты совмещённые с нижней акробатикой.

-- Призыв. - разобрал я из капсулы разную мелочь. - Каге буншин... Боевая смена, заступить на дежурство!

-- Есть! - гаркнули три копии.

-- Призыв, отмена. - развеялась с хлопком, облачком чакро-дыма капсула.

Джирайя устроил мне две недели выживальщика. Я должен был выживать сам и кормить того парня, то есть сенина.

Молодец в общем. Я бы своим ещё и марш бросок километров на двести устроил.

-- Ммм, - потянулся Джирайя. - Где ты берёшь такой чудесный кофе, да ещё с такой выпечкой? Кстати, что это?

-- В кофейне, в чайном квартале в Конохе. А выпечка, это круасан. - дал я рекламку нашему заведению.

-- И почему кофе в баночках не настолько хорош? - попивал из фарфоровой чашечки бодрящий напиток Джирайя. На моё нарушение режима выживания отшельник смотрел сквозь пальцы. И я не злоупотреблял, оставляя себе контрабандой только деликатесы.

-- Кофемашинки хорошие. - По образу и подобию моей личной, что была в квартире в Такамии. Когда учился, пил свежесваренный кофе литрами. И выкинуть столько денег тогда, было почти не жаль.

-- Да? Ясно.

Сегодня я должен был разрезать поток воды. Ладно-ладно... приступить к этой тренировке.

-- Гама-сенсей? Как это сделать? - устало отвалился я от неширокой речушки падающей с четырёх метров. Край водопада пришлось немного подравнять техникой земли, чтобы поток падал ровно.

-- Вот так. - показал беловолосый мужик класс. Приложив правую руку к потоку и разрезав его пополам, разбивая воду в невесомую взвесь. - бзззиин. Позвенела какая-то мысль. Но не успела оформиться и рассыпалась осколками образов.

-- Блин. Понятно. - увидел я часть своих ошибок при демонстрации.

-- Продолжишь? - посмотрел на меня сеннин.

-- Может в пай шо поиграем? - съехал я.

-- Ха-ха, обязательно, - Да-да, я уже понял. Махнул я рукой. - Вечером. - закончил сеннин.

-- Тогда сперва поохочусь. - в шестистах метрах шла каборга с подбитой задней ногой. Её я подлечил. Но чуть дальше была нора с зайцами, их я жалеть не стал.

К обеду я прилично вымотался, но было ещё нужно вырезать макивар.

-- Как ты это делаешь? - удивлялся каждый раз Джирайя.

-- Немного магии, чуть чуть ловкости. - крутил я очередную заготовку. Тёмный источник приходилось теперь холить и лелеять, и вырезал я заготовки обычными инструментами: стамесками, резаками и замеряя всё по обычным шаблонам штангенциркулем. В паре деревушек даже торшеры из цельного массива дерева продали за ночлег. - Готово.

-- Вставь в алгоритм печати движения своих противников, любого из них. Собери максимальный образ, распиши все движения под новую моторику, а теперь посылай их в печать свёрнутым пучком. - давал мне каждый раз перед внедрением печати, инструкции отшельник.

-- Да не так, балда! Такое сознание чёткое, и такое кривое исполнение! - ругал он мою внедрённую печать.

Не спорю, получилось отстойно. Я вложил слишком много перегрузив всю систему, что высасывало сразу всю чакру на пару движений. Иногда моя память играла со мной злые шутки.

-- Режь новую голову. - приказал Жаба Демон.

-- Кхак прикхажжетхе, масстерт... - поклонился карлик в чёрном плаще, с чёрной "аурой", и с жертвенным волнообразным кинжалом.

-- Хм...

После обеда нужно было отправить очередную смену. Угостить Джирайю данго. И садится за рукопись.

Я решил переписать один фантастический роман.

Подходил он по многим критериям. Отвечал многим запросам. В прошлой жизни моя компания продюсировала его съёмку. А автор написал книгу в обоих мирах.

Но нужно было вдумчиво изменить некоторые моменты. Такие как плазменный пускатель на преобразователь праны усиливаемые гифтанием, автоматы Калашникова на кунаемёты и АПС, БТР, БМП на ... хм, благо бульдозеры тут были, как и подъёмные краны, а вот танков нет, вертолёты заменяю на дирижабли... пассажирские самолёты... На скоростные дирижабли? Нафиг, пусть останутся так. Вытеснить дешёвые, но медлительные аэростаты дорогими, но быстрыми самолётами не имея о них представления? Фантастика.

Пока рабочей идеей было заменить всё физико-химико-кинетическое на концентраторы и преобразователи чакры, так как в мире книги с управлением чакрой были проблемы.

А вот когда они в космос выйдут, то асинхронный кинетический метатель Серебрякова таким и останется. Вдруг, кто идеей загорится и сможет реализовать?

Жутковато вводить идею термобарической гранаты. Но уведём её в научную плоскость, глядишь, за мишурой и не заметят.

Но главное, пропаганда двух элементарных идей. Оружие массового поражения Зло. Не будет победителей при его применении.

И объединившись, Человечество несокрушимо, а порознь, враг само себе.

-- Интересное начало. В стане Воды действительно есть шельфовые буровые. И из нефти делают пластик, но это их секрет. Откуда ты о нём знаешь? - присмотрелся ко мне Учитель.

-- Я вообще-то владелец нескольких торговых сетей. - не понял я вопроса. "Древнего" я задумал писать только когда узнал про нефте-шельф. Иначе воспроизвёл бы другой роман, возможно, того же автора. Что-то типа Тьмы, а может Астровитянку или что-то другое.

-- Да? Ты же знаешь о трёх смертельных пороках шиноби?

-- Деньги средство, а не цель. Женщины? Я ещё юн. Алкоголь? Утопить своё горе я мог бы и без него. Но я предпочитаю глушить боль действием.

-- Хм... Я иногда теряюсь с тобой, и не знаю чему учить. - признался сеннин.

-- Да ты шикарный учитель, Гама-джи! Я всё, что мы с тобой за месяц отточили пытался воедино собрать десять лет! Ты по праву заслуживаешь своё звание Демона Жабы с горы

Мьебоку! - разошёлся я.

-- Точно-точно, хвали, хвали, я такой! - расплылся в довольной улыбке Джирайя. - А почему не под своим именем? - Указал сеннин на имя автора.

-- Псевдоним... - не стал я вдаваться в подробности.

Вечером, как и обычно после отправки смены, но ещё до ужина был тренировочный бой. Как так может быть? Такой большой и по идеи, медленный Джирайя, такой юркий и быстрый я, а попасть по нему, со всеми моими нитями, ловушками и райчакрой не получается!

Ему даже гэты не мешают!

-- Сенсей, а когда мы будем проходить массовый бой? - во время передышки спросил я у Джирайи.

-- Когда вырежешь штук двести. - То есть, ещё нужно семьдесят штук. Ладненько.

Оборот Земли погрузил страну Огня в тень. Самое время для ниндзя.

За облаками в атмосфере мерцал свет прошлого звёзд, ветер качал кроны деревьев, где-то недалеко журчал ручеёк.

-- "Всем, готовность к отбою." - сказал я в эфир.

-- "Принято. Дай ещё пол часа, дела добить." - отозвались трое главных копий с небольшими вариациями одного и того же ответа.

-- "Принял. Будет. Конец связи." - завершил я передачу.

Две недели пролетели мигом. Отшельник довёл количество поделок до четырёх сотен, узнав, что я не забываю какие алгоритмы у какой макивары. Решив просто забить память помехами.

-- Строй замок. - дал мне задание учитель.

-- Очень крепкий? - решил я уточнить.

-- Как сможешь. - с напускным безразличием ответил Джирайя.

Сперва я создал ген-проекцию будущего строения. Круглая крепость, три концентрических кольца с куполом в центре. Под куполом четыре этажа обозначенные бойницами.

Внутреннее пространство колец разделено на сегменты с ломанной линией переходов.

-- А потянешь? - хмыкнул сеннин.

Ну да, напряжно. Но я решил доверится сенсею, точнее положится на его защиту. И вбухать восемьдесят процентов всего тёмного каньона на создание этого строения.

Заполнится он быстро, а вот мне башню воплями Ями рвать не будет.

-- Высвобождение земли... - хлопнул я в ладоши, - Возведение Замка! - хлопнул руками по скальнику.

Чакра заполнила объём под ногами и камень пришёл в движение. Все каналы в теле обожгло, на кистях и предплечье лопнула кожа и начали испаряться её лоскуты, взбухли вены, начали оголяться мышцы, но концентрацию я не потерял.

Купол центрального донжона медленно начал подниматься на высоту в пятнадцать метров, не далеко от него по высоте ушли и стены последней линии обороны. Внешняя стена была десяти метров высотой.

-- Удивил. - признался сеннин. - Ты как? - Чуть взволнованно осведомился он у меня глядя на обгоревшие от чакропотока руки.

-- Жить буду, сбежать смогу, драться нет. - признался я. Совершенно не мой уровень... Далековато за гранью. Но кайракукей не порвало, лишь местами были порывы, которые я смог быстро подлатать, эпидермис нарастить смогу.

-- Иди, отдыхай тогда. Я тут ещё погуляю, посмотрю, что ты наворотил.

-- Там цокольных ещё два этажа. - предупредил я.

-- Да-да. Иди уже. - отмахнулся отшельник от меня.

Без постоянного давления Ями стало очень легко. Вокруг будто бабочки кружили, меня захлёстывала эйфория, хотелось порхать и прыгать... Довольно... странное чувство, при оголённых нервах.

-- "Народ, усилие бдительность! Ощущения, как?" - спросил я в эфир.

-- "Приняли тебя. Никак, но тебя похоже плющит. Расскажи нам сейчас любую теорию, но лучше из физики плазмы. О двигателях Кемерова, например." - ответил мне эфир.

-- "Может я о розовых пони расскажу?" - припомнил я прикольный мультяш.

-- "Старшой, иди ка искупайся, и водичку похолоднее выбери. И грейпфрутик с кожурой скушай." - посоветовал мне эфир.

-- "А помнишь пони, похожую на Куэс-саму?" - хихикнул я в кулак.

-- "Быстрее, Старшой." - нажал эфир авторитетом.

-- "Скучные вы, уйду я от вас." - Зануды блин. - "Двигатель на принципе холодно плазменного фокуса..."

Вечером я вырубился на двенадцать часов и едва не подставил моего финансового директора. Весь день чувствовал себя разбитым. Еле еле смог выполнить обычную тренировку. Бой позорно слил.

Похоже, так себя чувствует почти сгоревший предохранитель. Хорошо, что у меня природой заложена функция восстановления.

Но в одиннадцать такие нагрузки, слишком.

Выходные тоже провалялся, постепенно увеличивая нагрузки и приходя в форму. Еле смог отправить лаборанта на базу.

Естественно полетать не получилось.

-- Раз ты такой слабак и настолько себя жалеешь, то эту недельку будем приводить тебя в форму. - решил подстегнуть меня детской уловкой сеннин. Я бы может и подстегнулся, но я ещё и ирьёнин, и мне было интересно посмотреть на практически естественное заживление энергетических каналов.

-- Это кстати, Учитель! Всеми конечностями "за".

-- Раз так... защищайся. - Тц, забыл с кем связался? Ха-ха, блин.

Это неделя была жуткой. Её скрашивала лишь одно событие.

Беловолосый атаковал в любое время суток, из любых щелей, при любой возможности. Всем,

что мы уже осваивали и чуть за рамками, в направлении того, что будем учить. Показывая мне, что то, что я считаю пределом своих возможностей, далеко и абсолютно не так.

Мой инструктор в первой жизни просто гонял меня марш бросками в полной выкладке, и пока я кричал "не могу" бил палкой. Попервой я упал на сорока километрах и просто потерял сознание. Потом вырубался на восьмидесяти восьми.

А после мне был открыт наглядный пример пропорции носимого веса и пройденного расстояния.

Но чакра позволяет игнорировать эти пропорции, так или иначе. Однако Джирайя нашёл подход, как развенчать моё заблуждение.

-- Ложись, отдыхай. - показал он мне таким образом, что восстановление формы на этом закончено.

-- Ладно. - не сильно опечалился я. И приведя свои ловушки в готовность, вырубился.

Ночь прошла спокойно, даже снам ничего не мешало перетекать из одного в другой.

-- Проснись, мой юный ученик! Я Великий Жабий Мудрец и Беловолосый Странник известный во всём мире, Джирайя-сама, устрою тебе величайший бой в твоей жизни! - Демон Жаба, как и всегда при представлении выглядел.. неподражаемо.

-- Круть. - вяло зевнул я. Время было половина пятого. Спали мы за стенами крепости, в гамаках под навесом.

-- Твоя задача взять штурмом крепость. Уничтожить нападающих врагов и вывести из сознания защитников. Усыпляющие уколы применять нельзя, ты ими и так в совершенстве владеешь. - дал учитель вводную.

Класс, можно будет опробовать в приближённых к боевым условиям "Порыв ветра", который недавно начал получаться.

-- Ясно. - зевнул я. - Могу приступить?

-- И даже не спросишь, кто в страже? - приподнял бровь шиноби призывающий жаб.

-- Нет.

Джирайя сидел сомкнув ладони на уровне груди.

-- Сеннин моде. - А я то думал, зачем он в лотосе сидел. - Призыв. - хлопнул отшельник по земле. Выглядел он при активном режиме мудреца отталкивающе.

-- Сразу в крепость? - моему удивлению не было предела. Такой уровень контроля был ему раньше не доступен, как и такой выброс чакры. Меня как взрывом газа опалило.

-- Гама-сенсей, ты... как огурчик прям. - хотел я сказать, что он крут, но не смог удержаться.

-- Хм? - глянул на он на меня непривычными жёлтыми глазами с горизонтальным зрачком. А его красные полосы под глазами стали широкими, вокруг же глаз образовались, будто квадратные красные очки, кожу на лице покрыли бородавки и нос стал шире.

-- Не обращай внимания. - махнул я рукой. - Научишь?

-- Нет. - Оу? - Но подготовлю. Если к шестнадцати твой запас чакры будет, как у меня. Или выше, то я подумаю над этим.

-- Ясно. - Посмотрит значит на моё поведение. Логично. - Ты распечатаешь атакующих, или мне это сделать?

-- Это твоё испытание, так что расслабься. А то слушать от тебя потом...

-- Это я могу. - улыбнулся я.

Джирайя призвал большой запечатывающий свиток и распечатал все четыреста марионеток. Киборги были так сян, но втроём могли задавить пару генинов. А может и больше, от эффекта неожиданности зависит. С теми то матрицами, что составляли их основу.

-- Крепость обороняют двести пятьдесят жаб. При ранении они будут исчезать, если они проиграют, ты провалился. В идеале, ты должен захватить их всех и уничтожить все марионетки.

-- Начало? Кхак - удар в солнечное сплетение выбил разом весь воздух из лёгких.

-- Когда продышишься. - сложил ряд печатей сеннин.

Марионетки беззвучно отправились на штурм перекидывая своих собратьев за стены. Откуда начал доноситься шум боя. Клон отшельника тоже перемахнул стены, а сам он отошёл в сторону, встав на наблюдательный пункт.

-- Техника летающего осьминога. - взмыл я тёмной тенью к кронам, когда смог нормально вдохнуть.

Время тянуть было не выгодно. Либо войти в крепость на плечах штурмующих, либо самому штурмовать, разница есть?

На стене шёл бой. Жабы держали позиции крепко. Тренажёры были усеяны, как дикобразы метательными дротиками и мечами в корпусах, однако продолжали вести сражение.

-- Фргрхрхх. - пролетел я вихрем по стене рассекая व्यоном все встречные деревяшки. Очень кстати оказались железные шлемы, на головах жаб.

Очистка стен заняла пять минут. Метеоритным потоком закидал дротиками деревяшек. Шлемами с оглушённых жаб глушил тех жаб, что внизу.

Но основные силы и бои уже перешли в донжон.

-- Футон: Порыв Ветра! - смёл я поток тяжёлых дротиков. - Великий Прыжок осьминога. - напружининой стрелой влетел я в бойницу на седьмой минуте. Во дворе было семьдесят оглушённых жаб.

В крепости бой был ожесточённее. Повсюду валялись обломки дерева и части доспехов.

Похоже я продул. "Живых" жаб осталось сорок.

-- Летающий осьминог! - начал я зачистку замка.

-- Ты захватил девяносто четыре жабы. Семерых добили твои недобитки в первом круге. - сказал мне клон Джирайи стоя на куче обломков тренажёров.

-- А теперь бой с тобой? - не спешил я расслабляться.

-- Именно. - Ть. И кто сказал, что жабы безобидные? Зверюги они беспощадные.

Копия сеннина пинал меня как никогда. Я почувствовал себя опять в приюте, когда Ноно атаковала меня отовсюду, он был невероятно быстр. Видел я его рывками, благодаря очкам, а вот среагировать удавалось только на чёрной молнии, но каньон трогать не хотелось.

-- Достаточно. - остановился сенсей когда я наконец-то смог подобрать под себя колено при попытке встать. Из носа и рта текла кровь, и кашлял я ей же. - Приведи себя в порядок. Ты провалил миссию.

-- Тьфу. Ой, вуп, плин. Кха-кха. Тьфу. Паучина иллюций... - начал я экстренное восстановление организма. Слил так слил, ничего не добавишь.

<http://tl.rulate.ru/book/48617/1229512>